

உ
கடவுள்துணை,

பதினெண்கித்தர்களில் மகாமகத்துவம்பொருந்திய

இராமதேவரென்னும்

இயக்கோபுவா தத்திறவுகோல்

எ ன் .

A43

சுருக்கம் - சூம்,

இவை

கொழும்பிற்புத்தக வ்யாபாரஞ்செய்யும்

உ-வ-காதறுநெயினுடெ வ்வை

கேட்டுக்கொண்டபடி

மதுரை-புதுவை-சென்னை இச்சங்கங்களில்

தமிழ்தலைமைப்புலமைநடாந்திய

களத்தூர்

வேதகிரிமுதலியார்

குமாரர்

ஆயுள்வேதபாஸ்கார்

கந்தசாமிமுதலியார்

அவர்களால் சீர்திருத்தப்பட்டு

சமது

இலக்கணக்களஞ்சிய அச்சகத்தின்

பதிப்பிக்கப்பட்டது,

முதம்-பதிப்பு

நிலிஸ்டர் காப்பிடம்

கச்சுக்கூடு.

உ

சிவமயம்.

பதினெண்சித்தர்களில்

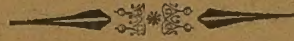
மகாமகத்துவம்பொருந்திய

இராமதேவனும்

இயாக்கோபு

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

வாதத்திறவுகோல் - ளா.



காப்பு.

என்சோசியவிருத்தம்.

த

பூணியின்மகள்புதல்வனாக்தன்னைப்

போக் கோடே முகமாக்கிவைத்துக்கொண்ட

காரணமாய்க்கையைந்து முகத்தான்மன்னைக்

கற்பகத்தின்செல்வனைத்தான்கருத்திலுன்னி

நாரணனின்மருமகனைநவின்றுகறி

நற்பாதஞ்சிசில்வைத்துப்பணிந்துபோற்றி

பார்புகழும்பண்டிதத்தைப்பல நூல்பாத்து

பகுத்தறிந்து சினைகயினற்பாடினேனே.

(க)

சிந்தை

சிந்தை

சின்கயிநால்மணியழர்தமணிந்தவீசன்

செப்பரியவிடையேறி நின்றேன்மன்னை

தன்கயான்மழுவெடுத்த பெரியோனைத்தான்

தண்மையாய்க்காளியுடன் வாதுசெய்தோன்

தொன்கயான்மான்னிடரைப் படைத்தோனைத்தான்

தொன்மைதிருபுத்தை செய்தெரித்தோன்மன்னை

உகமகிழுஞ்சிவனுடைய பாதந்தன்னை

யுபயசரண்தொழுதேத்து மியல்புளோரோ,

(உ)

சூரனைத்தர்ன்குலமறுத்துவள்ளிதன்னைச் சுருதிபெறச்சிறையெ
டுத்தசீமான்மன்னை,பாரமுளதேவருக்குமிக்கண்டிர்த்தபார்ப்பதியின்
புதல்வனைத்தான்பத்தியாக கோரமுள எக்கியத்திற்கலந்துநின்றகுண
வானேமயில் ஊர்ந்தகுபேரன்பாதம் வீரமுடன்சிசில்வைத்துத் தொ
முதுபோற்றி விதமாபண்டிதத்தின் விரிவுபாரோ.

(ங)

4 நெஞ்சுதனிவீற்றிருக்குநெடியோனுக்கு நிதமாகப்பணிசெய்யுந்
துணைவிதன்னை அஞ்சியேதக்கவிடஎக்கியத்தி லன்பற்றிநின்றவளே
யனைத்தும்லோக மிஞ்சியேபடைத்தவளேயிராசனோடே மிகப்பிரியமா
யிருந் துவளார்தாள்தன்னைத் துஞ்சாமல்மனதில்வைத்துப்போற்றிசெ
யது தொல்லுலகிப்பண்டிததன் தச்சொல்லுவேனே (சு)

5 பொதியைவளர் மாமுனிவர்பா தம்போற்றிப், புகலரியதன்வந்திரி
பாதம்போற்றி-விதியிலுயர்காலாங்கிபாதம்போற்றி-வித்தகமார்தோன்க
யரின்பாதம்போற்றி, பதியான யுகிமுனிபாதம்போற்றி- பத்தியுடன்சட்
1. முனிபாதம்போற்றி, ரிதபுகழும்புலத்தியாதன்பாதம்போற்றி, நினைவி
ல்லை வத்துப்பண்டிததன் தரிசஞ்சொல்வேனே. (ரு)

6 ஆதிமுதலென்பேருமிராமதேவர் அடவாகக்குளினகயிட்டிமக்க
தேசம் விதியிலேசென்றுபுக்கச்சாயபுகண்டு, விரும்பியேசாஸ்திரங்கள்
பிகவும்பேச, நீதியாயென்மன திற்ஞேற்றபாச்சு, நேராக்கோராணேநேர்
ந்துபார்த்து. ஒதியேனானத்தின்செயலுங்கண்டேன். உற்றுணர்ந்துபிற்
பாடுவதுதியானேன், (சு)

7 உறுதியுற்றிருக்கையிலேயாக்கோபென்று, உண்ணமயாய்ப்பெய
ர்கொடுத்துசன்னத்துசெய்து. அறுதியுற்றொட்டியொன்றுநயந்தாரப்
போ, அரணுச எல்ல வென்றோனென்றேன் பறுதியுற்றபண்டித்ததை
மிசவும்பார்த்து பகுத்தறிந்தவைத்தியங்கள்பிலக்கவென்று நிதியுற்று
வடமதசமலைகள்சென்று பேதமதுயில்லாமற்பேசினேனே. (எ)

8 பேசினேன்வயித்தியசிந்தாபணியாகப் போக்கோடேயெழுநூறு
விருத்தமாக வீசினேன்மதுரகவிபோலச்சொன்னேன், விதமாக என்
னாலேவிரும்பிப்பாரு ஆசகவிபோலாகுமணர்தம்போக்கு, அடுத்தநின்
றபண்டிதர்கள்பிழைக்கவேண்டி, வாசனையாங்குப்பார்த்திருந்தாலெல்லா
மாகும் வகையாகவிப்பொருளை மருவிப்பாரோ. (அ)

மருந்துவகை.

9 சொன்னதொருலேகியங்கள்கிருதமெண்ணை சொற்பெரியவங்கப
ற்பமுப்புகொன்னேன் நன்னயமாமயபற்பநாகபற்ப, நலமானகலங்கு
முதலன்னபேதி இன்னிலத்திற்கல்நாரின் பற்பமோடு இங்கிதமாம்பவை
ப்பமுதல்திராவகங்கள்-கன்னலல்போலாக்கிராணநசியப்போக்கு, காரண
மாயரசவாதங்கருணையாமே. (சு)

10 தைலமொடுபொட்டணங்கள்புடத்தின்பாகம் தாக்கரியகிரதமொ
டுபிட்டொமார்க்கம் அகிலமொடுகருங்கோழியெண்ணைமார்க்கம், மடவான
பிணசத்தி நெண்ணெயோடு எல்லமதுசெம்பினுடபற்பமார்க்கம், வ

லெயிலென

டிவானை தங்கசுந் தூமார்க்கம் துயிலமொடுகொழிபுட ஞுரணங்கள் து
கையாகப்பாடிய தூல் துலங்கத்தானே (௮)

துலக்கமாய்க்கெந்தகத்தின்பற்ப்மோடு துடியான அரிதாரம்சிலை
புமசாரம் விலக்கமாய்வைப்போடுகொந்தம்வங்கம் விரும்பியே அப்பிரகம்
விதங்கள்நிரம்பபெலக்கவேபார்த்தாக்கால்கலக்கமில்லை, பிசகா துன்வ
சனம்பொய்யாகா து, முலைக்குள்ளேபாவிருந்தவித்தைபோல, முடிவா
கயாக்கோபு மொழிந்தவாதே. (௮௧)

தன்மகற்கும்குருமகற்கும் தனங்கள் தந்து தாட்டிகமாய்க்கொடு
ப்போர்க்கும்வழிபட்டோர்க்கும்வன்மவினைந்கவென்று இந் தூல்தன்
னே வாழ்த்தியேகொடுத்துவிடுகொடுக்காதவர்க்கும் கன்முழளகசட று
க்குங்கயவனேழை களிமடியன்காமியர்க்கும்பிணக்குசொல்லவோன், ந
ன்மையாய் தூல்கொடுத்தால்நாகமெய்தும் "நானிலத்தில்யாக்கோபு நல
ஞ்சொன்னோ. (௮௨)

வன்னிகம்பம்பலம்பத்து, நிறுத்துக்கொண்டு வகையாக அவிவி
டைக்குதுணியைச்சேர்த்து, உன்னிதமாயிடித்துரையக்குடத்திவிட்டு
ஒழுங்காகமேல்முடிசிலைசெய்து பன்னியேஒருசாமம்கடுமையாகப்புக
றாமெலரித்திடவே உயரவேறும் சென்னியேவாலேசமாகும்பாருசெப்
பினாயாக்கோபின் திறமைதானே. (௮௩)

திறமானகல்லுப்புபடியுளவு, திட்டமாயிடிப்பிடைச்சேர்ச்செஞ்சன்
மாவை வறமாகச்சேர்த்திடித்துச்சுட்டியிட்டு வண்மையாய்முத்தினை
நடுவிலே தான் அறமாகப்பள்ளமிடுவகையதாக அதிலிடுவாய்வாலேசம்
பலமு நாலுகறமாகமுடியேசிலைமண்ணைக்கட்டிவைக் கயாக்கபுகரு
சொன்னோ. (௮௪)

சொன்ன தொருஅடுப்பதனிற்றுக்கிவைத்துச் சுகமாகசாமமெட்
டு எரித்துவாங்கி நன்னையமாமேலேறும்பதங்கமாகும், நாடியேயுற
குச்சிதன்னாலேதான், சின்னபின்னமாகாமல்வழித்துக்குப்பி சிறப்பா
கஅடைத்துநீடிப்போட்டு கன்னலாயெரித்திடவேயுபறவேறுங்கருந்
துடைத்தாயாக்கோபின் கருணைதானே. (௮௫)

குப்பியெரிப்பு-

எரித்திடவேபதங்கமதுதேங்காய்போலே ஏறியேதானிருக்கும் உ
டைத்துமெள்ளவரித்திடவே குருவாகவைத்துக்கொண்டு வண்மையா
ய்லேகிபங்கங்கி நுதமெண்ணைநரித்திடவேசிந்து ரமிதிலே போட்டுகல
மாகவுண்டவேளாட்டிலுள்ள பெருத்திட்டபிணிகளெல்லாங்கடலே
புக்கும்பேராறையென்றுசொன்னாயாக்கோபுதானே. (௮௬)

17 பண்டிதத்தை தக்கண்டிதமாய்ப்பார்த்துத்தேறு பரிவானபிணியினி
டபருவம்பாரு- கண்டிதமாயிருந்தாக்கால்-தூறவோடுங்கருத்தினுள்ளே
திருமென்றாலுமருந்தத்தாக்குமுண்டிதமாய்வியாதிபெல்லாங்கடலே
புக்குமுதுமையாய்ப்பத்தியத்தைத்தாக்கச் சொல்லுசண்டியாயிருந்தா
க்கால்மருந்துதன்னேதாககென்றுயாருந்பிசாற்றினாரே- (10)

18 அகலிதேர்த்தேவெந்திரன்- புணர்ச்சிசெய்யஅதிற்பிறந்த வெங்
கன்குலமொழிந்தபோதுபயிலாகக்கவதமருமறவா யென்றார்- பதியாக
வென்பேராபிராமதேவர் ஓயிலாகப்பட்டப்பேர்தேவராச்சு உறுதிபெற
ச்சாத் திரங்கன்மிகவாய்ப்பார்த்துகுயில்போலேசொல்லிவிட்டேன் பண்
டிதத்தைக்கூட்டினே நெழுநூறுகுருவுமாமே- (11)

வெறு.

32 காரியந்தாம்பரம்பூ நாகம்வங்கம் கசடறுத்துச் சமனாக்கிக்கனல்
மேலிட்டுபாரியத்திலுருக்கிமனோசிலையைத்துவு பருங்காண்டியிட்டத
னேவறுத்துக்கிண்டி ஆறில பின்னெடுத்துக்குழிக்கல்வத்திட்டுஅற்கம்
பால்விட்டனாத்துப்புடம்ஆறிட்டுவேறினியவச்சிராங்கப்பால் விட்டா
ட்டிவினாந்துபுடமுவேறுபுடமும்போடே- (12)

33 போட்டெடுத்துக்கல்வத்திற்பொடியாய்ச்செய்து புட்டிவெல்லத்
தனுபானத்துடனெய்யிற கொள்ள மூட்டியபின்னிருவினைகள் முன்
னேவந்துமுடிக்குமென முன்னோர்களுமுதிவைத்தவட்டி வுறையவ்
டகுன்மமுடனேநீங்கும் எளிதாகஇம்மருந்துபற்றியுன்ன ஓட்டிவை
க்குந்திருவுளமேயென்றுவுன்னி லுறுதிபெறவினையகலுமுண்மைதா
னே- (13)

34 திறிவங்கம்பலமுன்றுசுத்திசெய்துதிறமான அயக்காண்டிதணலி
லிட்டு அறிவுடனேயுருக்குமுருந்தன்னிலேதான் அடவானபொட்டினே
யையிடைநேரிட்டு விறுவாகக்கிண்டிடவேபொரிந்துதாளாம் ஐதிமாக
எடுத்துமேகலவத்திட்டு நெறிபெறவேபொற்றலையின்சாற்றாலாட்டி
லவரமாய்புன்றுபுடம்போட்டிடாயே- (14)

35 போட்டிடவேசெந்து ரமாகும் பாரு பொக்கோடே யனுபானத்
தோடுகொள்ளாட்டி லுள்ளவியாதிபெல்லாங்காணுதோடும் நமனுண்
டகற்பமிதாநாணங்கண்டேன்கேட்ட பேர்க்கெல்லாந்தான் சொல்லவே
ண்டாம் கேள்வியாய்வயித்தியத்தைச்செய்யவேண்டாம் பாட்டிலேயா
ராய்ந்துபாகமாகப் பதிவாகச்செய்தாக்கால் பலனுண்டாமே- (15)

கல்லுப்பு-

36 கல்லுப்புஞ்சோணுஞ்சமனாப்ச்சேர்த்துக்கல்லுறவிலிடித்தத்தனை
கூதலயத்துட்டிசில்லிட்டுமுடியதைப்புடத்தைப்போட்டுத்தியாற்றிலே

இயாக்கோபு வாத்திதறுவுக்கோல்- எ-அ-

௫

கண்டனிலைச்சாற்றுலே-மெல்லியதாயனாத்துருட்டிக்-காயவைத்துமெ
ன்றுதின்னமாதத்திலாறுநாள் தான் சொல்லுகின்ற அஷ்டகுன்மமெல்
லாந்தீரும் சோதனையாய்வுருடமொன்றில் சொஸ்தமாமே- (உ௬)

இணங்கனெண்ணைவாங்கு-

பொட்டனையும்படியொன்றுசுட்டியிட்டுப் பின்புதான்பாணிபடி
நாலுபூற்றுக்கட்டளையாயிடுப்பெற்றிபடியாய்க்காச்சி கனிந்துமேகண்ண
டைந்தச்சிலைதண்ணைவட்டமிட்டுப் பதினாலாய் மடித்திறுத்து வளமாகவு
ப்பினெண்ணைதுணியில்நிற்கும், இட்டமுடனுப்புதுதான்கம்பியாகும்
இனியவுப்புயாக்கோபு-இதஞ்சொன்னோ- (உ௭)

படைமாசனுப்பதுதான்சரக்கிளேடேபாச்சிடவேசரக்கதுதான்
கட்டிப்போகும் விடையேறுமீசனவர்சொன்னவுப்பு-மேதினியோர்கா
ணார்கள்விழிப்பார்பாருக்கடைபார்த்துவாங்கிவந்து சுன்னம்பண்ணிக்
கட்டிவொவேதையிதுகாணார்வாதிஇடையானபச்சைஉப்பில்வேதை
யாகுமினிதானயாக்கோபுஇதஞ்சொன்னோ- (உ௮)

கருவங்கசெந்துரம்- -

கடினமாந்தலையானவெடியுப்பைத்தான்காண்டிதனில்லைவத்துரு
க்கிகாரொட்டில்தான்-படியவேபோட்டுருக்கப்பட்டதாக்கும்-பதிவானகா
ண்டியினுல்தேய்க்கச்சுன்னம்-நொடிதனிலே எடுத்தமேகல்வத்திட்டு
நேராகஅறைத்துறிவிகாயவைத்து-வடினமாய்மாளம்ட்டிம புடத்தைப்
போட்டுவடிவானசந்துரமாகுந்தானே- (உ௯)

தேனிலிடுநேரெல்லார்தெறித்துப்போகும் செயமாகரவியிலிடுத
ங்கமாகும்வானிலிடுவையகத்திற்பிழைத்துக்கொள்ள,வடிவானவங்கசி
ந்துரம்பண்ணணுநானிலத்திலெண்ணைப்போல்விளங்கச் சொன்னேநாடி
யேஇந்தவங்கசிசமதாகும் தானிலையாய்நின்றவிடும் யாக்கோபுசொன்
னாத்தாஷ்டகமாய்வங்கத்தைத்தழுவிப்பாரே- (உ௧௦)

நாகமணி-

பலமொன்று

(குமுதம்)

சோரமதுமலமுன்றுகரண்டியிட்டுச்சுடுதணலில்வைத்துருக்கிச்
சொல்லக்கேளுபாராட்டன்பொட்டனையப்பாதி போட்டுப்பதிவாகக்
கிண்டிடவேகறுத்துப்போகும்நேரம்தாயெடுத்ததைத்துவில்லைட்டி
ன்றநினைவையிலுப்புக்கவசங்கட்டி பாரமதாய்ப்புடம்போட்கட்டிப்
போகும்பரிவுடனையாக்கோபுபகர்த்தார்தானே- (உ௧௧)

56

இயக்கோபு வாதத்திறவுக்கோல்- எா-

56

புடம்போட்டுக்கவசத்தைத்தள்ளிப்போட்டுப்போராத்நட்டிலொ
ன்றுதாரஞ்சேர்த்து நடமாகச்சேர்த்ததைத்து- உரிக்கிப்போடநாகமது
முத்துபோல்மணிபுமாகும் வடமாமைணியிடைக்குத்தங்கம் கூட்டிவ
கையானரவிபத்திலொன்றுதாக்க திடமாகத்தங்கமாம் யாக்கோபுசொ
ன்னுத்தீரமதைக்கண்கொள்ளத்திறமையாமே- (உசு)

57

துருசுகன்னம்-

57

புசங்கலித்தகரண்டிதனி லுருக்கிக்கொண்டுபேரான பொட்டலை
யைப்பாதிபிட்டுவசமாகவுருக்கிடவேயிரண்டுஞ்சேர்ந்து, வளமாகவுரு
குமதுஅதிவேந்லனிசமாகத்தோய்த்தெடுசன்னம்விரம்நேராகஅனா
த்துஅங்கிமேலேகட்டுவிசையாகப்புடம்போடச்சன்னமாகும் விரகா
லையாக்கோபுவிளம்பினாரே- (நட)

58

அரிசினுடசுன்னத்தா விரதங்கட்டித்துடியான பாஷாணமெல்
லாங்கட்டிவரிசையாய்வேதைமுகந்தெரியப்பார்த்து வகையானஎன்பே
ர்தான்யாக்கோபென்றார் பரிசுதைதையுங்களுக்குத் தெரியச் சொன்
னென்பானதயிதைக்கண்டறிந்துபதிவாய்ச்செய்வாம்,உரிசையாய்நான்
செய்தவழுநூறில்தற்றுமேபார்த்தாக்கால்சித்தியாமே- (நக)

மேகரீரிழிவுக்கு-

59

கல்லாய்ந்ததிலதவலும்படியுமைந்துகைக்கடங்காப்பிடியெடுத்து
த்தண்ணீரோடே மல்லாந்துவிழிகிராய்ப்பிக்கும்போதுமண்டலத்தி
ல்மணியிறுதிக்கட்டுண்டாகும் பொல்லாதசயரோகமேகம்போக்கும்பு
கலாதேயெவருக்குமுடிபுலன்சொல்லாதே செல்லாதவிடந்தனிலேசெலு
த்தாதென்று செப்பினார்யாக்கோபுதிமமாய்த்தானே- (நஉ)

மேலெரிவுக்கு-

60

பூனையதுவணங்கியிலை பலந்தான்பத்து- புகல்குறுத்தசரகமும்தி
டையேசேர்த்து பாதுவிலேகாயவைத்துப் பொடியாய்ப்பண்ணிபதி
வானசர்க்களாயும் பாதிசேர்த்து தேனதனைபுள்ளிட்டுப்பத்துவழி
னமுண்ணமெய்யினுடையெரிவுவாய்வு ஞானமதுபுத்தியுண்டுகோரந்தி
ரும்நலமானயாக்கோபினைன்மைதானே- (நந)

பாஷாணஎரிப்பு-

70

சொல்லடங்கா வெள்ளைப் பாஷாணநான்கு சுண்ணாம்பிற்சுத்தி
செய்துகழுவிக்கட்டி முள்ளங்கிச்சாற்றிலிட்டுமுன்னுசாமம் முருகா
மலரைத்துநீசல்வத்திட்டுதுல்லியமாய்வெங்காய்ச்சாற்றமுள்ளங்கி துட

ரந்தகோத்துநாலாநாட்டுப்பிக்கேற்றி மெல்லியநல்லாறு கையிலெரித்து வாங்கி மின்குரீனாயாய்கொள்ளவியாதிபோமே- (ஙச)

கங்கிகையை யறுத்து விடுகடுக்காய்த்துனைக் காட்டிடவேசமர் குங்கருவங்கத்தை சென்னிலிணைத்தை உந்துபுடமும்போடு சிந்துமா குமவங்கம்நாலிலொன்று வந்திதறம்பவாழ் மடந்தைசேர்த்துமுன்று வாகாகப்புடமிட்டுரவியி லொன்று உந்தமாய்க்கொடுத்துருக்கம மாகும் உறுதியென்றுயாக்கோபுவுணைசெய்தாரே- (ஙரு)

பாறைப்புப்புக்கட்டு-

உத்துயெடுபான்றயுப்பை இடையேபண்ணை யுண்மையாய்ப்புச் சாறுவிட்டனாத்து பத்துவிசைகிடத்திலிட்டு எரிக்கயேறும் பதிவாக மேலடியுஞ்சேர்த்தனாத்து சித்துபடவில்லைகட்டி அறையுமேறி சிதமா கஅங்கியிட்டுப்புடமுன்றிட்டுச்சத்து படக்கரிசூடியாய்உப்புமாகும்சா தியாயாக்கோபுசாற்றினாரே- (ஙசு)

சோரமதுசேரொன்று எட்டிலென்ற சேர்த்திடுநீகுதம்து படை யோன்பத்து காரமதுரண்டுபத்துணுதுசேர்த்து கனக்கயிடிவாலைதநி ற்புகைநீர்வாங்கிகோரமதாஞ்செம்புரகியதிலேசாய்க்க குற்றமறுந்துட் டிடைதானுண்டுதேறு பாமிலைபித்தகுன்மம்வாயுபோகும் பாக்கியவா ன்யாக்கோபுபலன் சொன்னாரே- (ங௪)

படைராசன்பலன்பத்துவனையனோரம் பார்த்தேயிடி வாலைநில டைத்துநீரை கடைநீரைப்பிடித்து அதிற்குதம்போடக் கனாந்துபோ முன்போலபுகைநீர்வாங்கு இடையாகச்சரக்கெல்லாந்தோய்த்துஎட்டு விதமாகக்கதிரிலிடுவெந்துநீரும் சடையாறுஞ்சொன்ன திற்புதுமை தன்னைத்தாஷ்டிகமாயாக்கோபுகண்டேன்தானே (ஙஅ)

பதங்கலிங்கம்பலம்பத்து கல்வத்திட்டு பார்த்துஅனாலுமத்தினபுகைநீராலே விதமாகஅனாத்துவில்லைகதிரில்வைத்து வெற்றிபெறக்க டத்திலிட்டு எரித்துக்கொன்று நிதமாகஅடியில்நிற்கும்பணமவ்விதம நோராகக்கொண்டிவரஅஷ்ட குன்மம்- அதமாகவகிவிடு நசலெல்லாம் போம்ஆதியாம்யாக்கோபுஅறைந்தார்தானே. (ஙக)

மடவிரியஅரிதாரம் கல்வத்திட்டு மாய்கைதருமெருக்கம்பால் த ன்னாலேழு விடமிநியதினமனாததுக் கதிரில்வைத்து வில்லையெடுப டமிடுநீகாடை தநிலி, திடமிநிய நீருகும்பணமவ்விதம் செல்லவுண் ணையகாசங்கடிகள் தன்னை, படவிரியகடல்புக்கும் யாக்கோபுசொன் னார், பார்த்திடவேதாரபதம் பதிதாமே. (சு)

92 சதுர்மறையிலாய்ந்துணர்ந்த வல்லோர்சொன்ன, சாத்திரத்தின் மனதுணர்ந்து துறவிலாத முதல்வரணனுதவிக்கொண்டு தேத்தின்மூலி வித்துமேயாவின்மோருடனலாத்துமதிவதுகாலமதிவண்டு நித்தம், வாதமையத்தாலெழுந்தசுவாசகாசம், சிதையாமலிருந்துகொண்டு செவியிற்கேட்டால் தெண்டரிட்டுப் போமென்றேசெப்பினோ. (சுக)

93 செப்பினதோரகமிகுதுதாலெருசேர்வாங்கிக், திரண்டிருக்குங்கம் கண்டுசேரிரண்டு அப்பதனிற் பாகாக்கியருள்முன்கை, அனாத்து நன்முய்க்கிண்டியனாததேனைவிட்டு துப்பரவாக்கிண்டியுண்ண மந்தாரகாசஞ் சுவாசமிடுங்காசமொடுஇருமனினே, துப்பரவாய்த்திருமுண்மையாகச்சொன்னேன் சொல்லவொண்ணாக்கைகண்டசூட்சந்தானே. (சுஉ)

நீர்க்கட்டுக்கு.

94 ஒளித்தீட்டிலுதிநிலே ஐம்பூத்ததா, னுடலெடுத்தவினையதிலே டர்ந்தரோகம் வலித்திட்டு அடிவயிற்றிற்சலத்தைக்கட்டில், வாணவுப்புச்சாரமிருவகையும்வாங்கி பவித்திட்டமருந்துணாப்பேன்பறையாதெங்கும் பாணியுமுந்நாறிகுறுத்தபச்சை குளித்தியிட்டெக்காச்சியிருகாரமுப்பு கூட்டியுண்ணநீர்க்கட்டுகுணமதாமே. (சுங)

101 கசடற்றதாம்பரத்தைத்தகடாய்த்தட்டி கழிந்தளவமிச்சஞ்சார்கல்வத்திட்டுவசமாகராலுமுனாஅனாத்துப்பூசி வலுக்கவொருபுடம்போடவெட்டையாகும் பிசகாமலிந்தவெட்டைபலரிறுத்து பின்புஇடைநாத்தம்போருதநன்னை சமநாழிமுந்நீராலலாத்துக்கொள்ளத் தாஷ்டிகமாயாக்கோபுசாற்றினாரே. (சுச)

102 கரியதனையெடுத்துகதூர்தந்திவிட்டிக் கணக்காகப்பொடியாக்கிச் சொல்லக்கேளு பிரிவாகமுக்கடுகு அந்திசந்தி, பொழுதனாத்துக்களஞ்சிபழமுதுவிலுண்ண சரியாகக்கூர்மெட்டுகுலேரோகம், தவரிடுங்காண்பாலுக்கண்டபரிபோலாகும் பெரியோர்கள்சொன்னதந்த நேர்மைதானும்பேசினேன்யாக்கோபு பெருமைதானே- (சுரு)

நன்காசத்துக்கு-

103 நாயுருவிமுற்றினதாய்நறுக்கியிக்கநற்பசுவின்னோய்யத்திலன்னைத் துப்பாண்டம்வாயிலிட்டிப்பூப்புடத்திலிறக்கிவாங்கிவைத்ததனைவெற்றிலையிலென்றுதின்னநோயில்பெறுமரிதார சுவாசகாசம் நுருக்கிடுமே வினைகண்டதுடிப்புநீங்கிக் காயமதைப்பிலப்பிக்குஞ்சித்தர்சொன்னகருணையதுதப்பாதுகண்டு தேதே- (சுக)

104 பெருமரத்தின்பச்சைபட்டை தூக்கிரண்டுபெல்த்தவட்டத்திருப்பிலேரதநிற்பாதிகுறுக்கவறுத்திடித்துக்கியாழம்வைத்துக் காச்சிவடிபு

இயாக்கோபு வாதத்திறவுகோல் - எா.

ட்டி வெல்லமதனிற் காலாம். திரிகடுகுநீர்க்கு ஏலங்கிராம்பு சேகமீரல்
வாங்கித்தோலநாகமல்லி மருவு குறுசானி யதிவிடையம்போட்டுமணி
யபினிசாதிபத்திரிசாதிக்காயே. (சௌ)

சீழ்மூலகிராகிணிககும் குன்மகூலேக்கும்.

காபிதுகள்வறுத்திடிப்பாகுதன்னிற், கலந்துவெள்ளாட்டுநெய்யு
ஞ்சேருமோடு, தீயிறக்கிக்காசினிடைபுண்ணவேதான், சீழ்மூலக்கிரா
ணியமேகடுப்புமாரும், நோயகலங்குதிவாதங்கிராணியெல்லாம், நுணு
க்குமலமிறங்குமுன்னேர்த்தஞ்சாய்தல், வாய்பித்தஞ்சிலேட்டுமத்தின்
பேதிரீக்கி வைக்குமிதைப்புகலாதேமலை தில்லணே. (சௌ)

சாற்றக்கேள்னுபானத்துடனேயியச் சந்திராமகாவலிகள்குன்ம
கூலை, மூத்திரத்தின்கிரிச்சுமேகத்தாகமுயலகனும்வாதமெண்பத்து
நாலு, சேத்துமங்கள்காச்சுவறல்வயிற்றிரோகஞ் சில்லிஷங்கள் குஷ்ட
மகாரோகமெல்லாம், காற்றடிமுன்பஞ்சுபோலாகுநேரம் மலைககண்ட
துபத்தியமில்லையே. (சௌ)

செவிநோய்க்கு.

வடபத்துவளையில்காலாறுமாகும் வண்மைபெறக்கல்லரலி விழக்
துத்துளாய், குடமடைத்துவாலையென்றசட்டிமுடிக்குப்பினைத்து
கடைநீனாவாங்கிக்கொண்டு, திடமினிய இந்நீர்துட்டிடைபெடுத்துத்
துக்கியாயபினிதான் கழஞ்சியிட்டு, செடமானசெவியிலிருநூறுந்
ளாய்செல்வவாக்கோபுசொன்ன திறமைதானே. (நும)

அடுத்திநின்றகாதுசெவிபாய்ச்சலோடு அழிவான்செவி குத்தல்
நிற்கும்பாரு, படுத்துவிடுங்கிருமியொடுஎற்றம்பாய்ச்சலபதிவாண
மாறும்பாருள்ளோர்க்குகுத்தாடிக்காற்றுமுன்னேபஞ்சுபோலாம்கு
ணமாகுங்கதிர் கண்டபனிபோலாகும், எடுத்துவிடுமினாச்சல்லிநிற்குமி
ன்பமாகும் எழுதினாமுன்னோர்களியற்கைதானே. (நுக)

கவுசைமகோதரத்துக்கு.

ஆட்டமுரிசோனாய்ங்கடுக்காய்ப்பத்து அனையறுத்துத் திரிநாளு
முண்டுபாரு, வாட்டுகின்மமகோதாங்கள்ளிமபற்கட்டிவடிவழிக்குபெரு
ளயிறகுணக்குகூலை, காட்டுமுன்னேபறந்தோடிக்கடலேபுக்குந் கருந்
துணர்ந்தோர்க்கெதுவு முண்டுகண்டுகொள்வார், ஏட்டினில்முன்னோ
ர்களைமுதிவைத்தார் ஏழைகட்காயாக்கோபு இயம்பினோ. (நுஉ)

கண்டரவிசத்து.

கசடறுத்தசத்தியதுபலமும்பத்து கனிநிம்பச்சாற்றினற் சாமயா
ட்டி பிசகாமல் கண்டரவிதகட்டிந்கட்டிப்பிடம்போடுதுங்குமட்டும்
புடமுன்றிட்டு, வசமாகக்குகையிட்டுவெண்டில் கூட்டி வண்மைபெற
ச்சேர்த்தனாத்து உருககச்சத்தாம், தச்சுமாகுஞ்சத்தினுடபெருமைதன்
னைத் தாஷ்டிகமாயாக்கோபுசாற்றினோ. (நூந)

சத்துநிறம்பெங்கலம்போல் தானேகாணும் சத்தெடுத்திச் சுடர்
தன்னைப்பாதிசேர்த்து, வெற்றிபெறமுன்சாற்றல்சத்தையாட்டி விரு
ம்பிவிடலைகட்டினிலைகத்திரில்வைத்து, நித்திராமாய்ச்சிவக்குமட்டும் பு
டத்தைப்போடு நினைவாகமதியெட்டிலிரண்டுசேரு, விற்றிடவேமாத்
தெட்டிமாகும்வேதை வேதார்தயாக்கோபுவிளம்பினோ. (நூச)

அடுத்திநின்றதுரிசுக்குள்செம்பைக்கோல்லு அடலர்கச்சத்தாங்
கிபுருக்கிக்கொண்டு, படுத்துநின்றசெம்பையிடுமதியினுள்ளே பச்சி
டவேயேமமாம்பாருளோர்க்கு, உடுத்துமேகண்டரதுசெம்புதானு மு
றுதியாய்மாலாட்டால்ஏமமில்லை, கொடுத்துதான்களிப்பாகுங்குணமு
மில்லை கூறினாயாக்கோபுகுணமாய்த்தானே. (நூந)

துயர்த்தான்போவதற்குச்செம்புவும் துக்கியிடையுருக்கியேதக
ட்டித்து, நயமாகச்சததிபுன்சிகரஞ்சேர்த்து நாட்டியனா முன்னீரா
லனாத்துஅப்பி, பயமாகப்புடம்போடு துறுக்கிக்கொண்டு பக்குவமாய்
ப்பாதிசுடர்சேர்த்தனாத்து, செயமாகப்புடம்போட்செந்நூரிகும்த்செ
முமைபெறயாக்கோபுசெப்பினோ. (நூச)

செப்பிபதோர்செந்துரத்தனையெடுத்துச்செய மாகமதியெட்டி லிர
ண்டுதாக்க, ஒப்பாகுஞ்சரியுமுள்ளஏமமாகும் உற்றுணர்ந்தார்க் கருத்
தோணுமுறுதியாகும், தப்பில்லைபாகம்தைக்கண்டுதேறில் தாட்சியில்
லை மெய்விளங்குந்தரணியோர்க்கு, முப்போதுமாகுமென்றுயாக்கோ
பு சொன்னேன் முழுதுணர்ந்ததீந்தோர்க்குமுற்றுந்தானே. (நூந)

வடதிசையிற்பிறந்துவந்த அள்ளபேதி வாங்கியொருசேர்தனைப்
பழச்சாற்றிட்டு, குடகல்லிலனாத்துவட்டாய்க் காயவைத்துக் குறுக
வொருபுடம்போட்செந்து ரிக்கும், உடலறிந்துஅனுபவவிதத்தலீய
உதரத்திற்பிறந்தமகாகுன்மமெட்டும், புடைபொருந்திகொண்டு செல்
லுமத்தரோகம் புரவியொடுமிதுசெலுத்தும் மிடியந்தானே. (நூஅ)

உரிசைதரும்பூவனைக்கல்வத்திட்டுஉற்றுஅநாமேனிச்சார்தன்னு
ந்தாமப், வரிசையாய்விடலைகட்டிக் கத்திரில்வைத்துவண்மையதாய்முன்
றுப்புடம்போடக்கட்டும், துரியபுடல்பலமொன்றுசத்தியொன்றுதே

க்கயெடுபதங்காசமுன்னேசேர்த்து, பிரியமுடனி ருசாமமேனிச்சாற்றி
ல் பேசாதேயனாயென்றாயாக்கோபுதானே. (ருக)

கண்டர்சத்துக்கு.

அனாத்துகுன்றிபோலளவுரிமலுலர்த்தி அதையெடுத்துப்பும்
பாகவைத்துக்கொண்டு, புனாத்தகண்டர்செம்பெடுத்து அனவின்காச்சி
புதுக்குகையிலிட்டுருக்கிப்பின்புகேளு, குனாத்துலன் றுனாதுககிராச
மிட்டி, கூட்டியுன் னுஞ்சத்தாருஞ்சத்துதன்னில் அனாத்துவண்டில்
காவிட்டு அனாத்துருக்க, அடைவாகவெள்ளையம்பாருளோர்க்கே. (1)

வெள்ளையென்றசத்தில் நின்றஎண்ணைவாங்க விளம்புகிறேன் தீ
க்கஞ்சிபாதியிட்டு, உள்ளபடி கல்வமதில்முன்சாற்றிட்டு உற்று அனவி
ல்லையகட்டிகதிரில்வைத்து- துள்ளமுன்போற்பெரியபுடம்போட்டெடு
த்துத், துப்பாவாஞ்சிந்தா முருக்கம்பூவாம்கொள்ளையிதில்வாதமென்
றுசொன்னாயாக்கோபு கூர்ந்துனாத்தார்தன்பெயரும்விளங்கத்தானே

விளங்கவேமதிபத்திலொன்றுதாக்க வித்தகமாய்தங்கமாம் வாதி
யோர்க்கு- பழங்கதைபோல்பேசாமல்செய்துகொண்டு பாரிலே உண்டு
தித்தினாமைப்பார்க்க- களங்கமறச்சொல்லிவிட்டகருத்தைப்பாரு கண்
டாக்காலொருவருக்குங்காட்டொனது- உளங்குளிர்துயாக்கோபுசொ
ன்னீதி யுறுதியிதுசத்தியமாமுற்றுப்பாரே. (கூஉ)

உற்றுளெட்ப்பதிலேகண்டால்தங்கம்உறுதிகாண்வேதைமுகங் க
வந்தார்பாரு- சித்துக்குமெத்தவுண்டிகாவிக்கேகாத்- தொல்லுலகிப்பய
மில்லேதோய்ந்துபாருமுற்றுநீறமுந்தாநில், களங்குசொன்னேன்- மு
ற்றிலுமேசோதித்துமுத்திபெற்று - சத்துகளைப்பார்த்துணர்ந்த யாக்
கோபுசொன்னேன் சகலசித்துங்கைவசமார்தாக்கிப்பாரே. (கூஉ)

செம்பில்கிராசம்-

பதங்காசம்பலமொன்று அடியில்நின்றபதித்தவுப்புமுன்னெடை
யாந்தேவியென்று- இதம்பெறவேமேனிச்சாற்றதன்னாலாட்டி எந்திசை
யும்புகழ்கடலைப்பிரமாணந்தான்- அதமுறவேபுருட்டி அனிகாயவைத்து
அதையெடுத்து அனவிபுருக்கியெய டயும்பொட்டி- மதம்படவேகிராசமிடச்
சத்தாயநிற்கும் மகிழ்ந்துனாத்தாரயாக்கோபுமாயத்தானே. (கூச)

மதித்தசத்துஉடைத்திடவேவெட்டெவெள்ளை மதிமயங்களண்
ணைதனைவாங்கக்கேளு- விதித்தவிதிப்புதிட்டிசுற்றுநின்ற விதமான
ஆலத்திரண்ணைவாங்கி- உதித்தபடியாதிபிட்டுமுன்னிராட்டிஉற்றுளடு
புடமிடவே வனமாகு- மதித்தபடிபென்னாகுமயங்கவேண்டாமகிக
லத்திலயாக்கோபுவழுக்கினோ, (கூரு)

பாட்டு மதியி நுபந்தான் றுந் துக்கிப் பத்தியுடன் திருவுளத்தை
கொல்லிப்பின்பு - கண்டுகொதிசெந்தா மரண்டதாகக்காக்காமலதைவா
பதிப்ப மத்தங்கண்டர் - கொண்டிபுமிதைவிற்றுச்செலவுசெய்துதொ
க்கவவுண்டித்தித்தொழிலைப்பாரு - கிண்டிநிலமுழுது பழிநிட்டாப்
பேரிலே கித்தியுள்ளயாக்கோபுசெப்பினோ, (சுசு)

கண்டரவிசத்து

தெய்வமுள்ளவன் பட்டங்கைகல்வத்திட்டு சூட்சமுள்ளபதங்கசங்
கையினைப் பத்தவீதி மீதச்சாற்சாமம்நாலுபகற்போது அனைத்துண்
மடகா வேலோம - வித்தகடாய்க்கதிருவிட்டு எடுத்துக்கொண்டு வீசியி
டைசொட்டா சிபுருத்தி நாகு - சித்தவ்வுள்ளசத்தாகுமென்றாயாகுசீ
மாயுச்செப்பினித்திமைசானே, (சுஎ)

13) இராமையாம்பவண்டிலதுகாறு ப்றட்டி தேக்கஅழையுந் தியெடுத்து
மயான் போலாம - வரகருநு மிச்சத்திரையட்டோக்கவலுவானசெம்பாக
வத்தித்திரைகொண்டிருக்கிறார் - ஐயிபாதிசிற்பெறவேகன்னிப்பா
கொன்னுலாடி - உம்பெறவேவில்லகட்டிபுடத்தைப்போடே உற்ற
சிவப்பாகுமெனயாக்கோபுசொன்னோ, (சுஅ)

14) சொன்னபடிமதிபத்துக்கொன்றேயிட்டால் சொர்விலத்தங்கமா
ம்நீர்மைமெத்த-முன்னமேசொன்ன துபோற்காயசித்தி முடிவாகுமு
ன்மடவே நசுவெல்லாம்மேம் - கன்னலரிதாப்போர் நாயியுண்டோ
கனகமபமாய்ச்சொரியு - காட்டொணுது - இன்னிலத்திலிருக்கும்பு
முன்னலாகு மிக்குணந்தாய்க்கோபு இயம்பினோ, (சுசு)

கல்சார்.

15) வெற்பதலிலுப்பவித்தகல்சார்தன்னை வெள்ளையாயெடுத்துபலநா
லுசட்டி - யுப்பவாழிட்டுமுலர்சன்னனேரோ யுடன்கனாத்துப் பாணி
படியிட்டுக்காச்சி - கற்பனையாக்குறப்பிலுநகல்சார்ப்பம், கருத்துட
மே - அனாவில்லைபுடத்திற்போடுசொற்படியேசுன்னைமது ஆகுமபாரு
சொல்லரிது யாக்கோபுசொர்ந்தாமே, (எய).

வாரணத்தின்முட்டைதலைப்பார்த்தெடுத்து வடிவானஉவர்மண்
னுத்தசன்னனேரோ - காரணமாய்ப்பாணிபடிநாண்டிவிட்டு கருதியகைக்
காச்சி, வேகட்டிப்போகும் - தோரணமாதையலம்பிமஞ்சள் தள்ளித்
தாடியகஅவாதுரவிசையைவந்து பாணமாயதைதுகப்பதிவாஞ்சண்
னப் பதியானயாக்கோபுபகர்த்தாமே, (எக)

அண்டசன்னம்-துரிசுநீறுசெம்பு.

அண்டமதுகடுஞ்சன்னமாக்கிக்கொண்டு அ வான் துரிசுதனைரி
ம்பச்சாற்றால்; கண்டு அதையரைத் துருட்டிகாபவைத்துக் கணக்காகச்
சுன்னத்தைக்கவசங்கட்டி- பண்டென் னேவ்வராகியிட்டுவருக்கிப்பாருப்
ரமரவியாக்கோபுபதூர்தநேர்மை- கண்டுமலமகிழ்ச்சியடைவாதிமார்க
ள் கண்டுலாத்தாரயாக்கோபு கருணைதானே. (எஉ)

கனகமுள்ளசெம்பதனைவேடம்பண்ணிக் காதுதனிவிட்டு மே
காண்பிராகில் வினையகலுமானிடர்க்ள்வசியமாவார்-வேதாந்தசித்தரைப்
போல்விளங்குநல்ல- இனமாகப்பாகமாரிட்டுச் செம்பு இரவிமதிபுள்ள
வுமினமதாகும் லுனகழையாக்கோபுபதூர்தநேர்மைவையகத்தில்வாதி
களேவகையாய்பாரோ. (எங)

அபச்செம்பு

கருவான அபங்கழஞ்சநாலெடுத்துக் காரமதுபொரிநிறத்துவாலு
பத்து- உருவாகக்குழிக்கல்லமிட்டு ஆட்டி உண்டபின்புகாயவைத்துப்
புடத்தைப்போட- திருவாகமைபோலாழுருக்கவது திடமானரவியாகு
ம் அயத்தின் செம்பு பெருவாழ்வுஉண்டாகுமதியிற்பத்து புக்கிடவேய
ஞ்சதுவம்புதுமையாமே. (எச)

செம்பெடுத்தாவினொன்று ஏமநாகம்சேர்த்துடவேகளங்காடுங்
களங்கம்நேரோ-வம்புசொல்லாஆயிரதஞ்சேர்த்ததைத்து-வகையாலமே
ருவினிவெரிக்கச்செம்பாம்-அம்புவிபில்லிதனிவே நூற்றொன்றிட்டா
ல் அடவான்தசமாற்றமறித்துகொள்ளு- தெம்புடைய யாக்கோபுசொ
ன்னிரந்தத் திடமானகிந்து ரஞ்செய்துபாரோ. (எடு)

சுக்கான துருசுசன்னம்,

சாரதியத்தானெடுத்துச் சுண்ணச்சிலை- தாக்கிடுகதிலிவந்
துப்பின்புரீபும்- பாரதிலேகள்ளக்கைபுட்டுரக்கிதாசனோப பச்சுவமா
யுருக்கிமிட்டு மூழ்கச்சாமம்- நீரதிலேயெடுத்துப்பின்பார்க்கும்போது
நிஷ்களானந்தமதுகசுநீர்ங்கி வேரதிலேகொக்குறிமகாசுங்கணடர்-வே
தார்தயாக்கோபுவிளம்பினோ. (எசு)

விளக்கமறச்சுக்கானையிலையிட்டு, வீதமுடனாதிடவெந்துநீறும்து
ளக்கமதாய்ச்சுகரமிட்டு- அனாத்பின்புசுத்தித்தவ்வாண்டேகலேகட்
டு பளக்கமறப்புடம்போடக்கண்டரீறு- பணவிடைதாலெடுத்தியவி
ராவிதன்னில் களக்கமறஇட்டிடவேநீராமென்று-கருத்தாகயாக்கோபு
கழறினோ. -எஎ-

சூதமதுகரண்டினிற்சோதாநிட்டுச் சுடுதழுவில்வைத்துநீர்விரா
விச்சாறு பேதமறவிட்டெரிக்கில்வண்ணைபோலாம் பின்புருட்டித்
ந்தசெடர்தன்னிவிட்டு- நூதியமாய்ப்புட நூறுகட்டினின்றுஷயற்
கரியில்நின்றமணிபோலாகும்-வாதமிதமணியிறுமுமேவல்லாகும்வகை
யர்கயாக்கோபு செப்பினோ. (எஅ)

அரசனவன்கரியில்நின்றவருகும்போது அதிவிநீர்நாலுக்குளன்
றுஏமம்- விசாகஏமயெடைநாகமபோடு வீறிடீயுருக்கியதுகளங்கமா
கும், உரசாகவலோகம்நூற்றுக்கொன்றுஉகர்திடவேஏமமொளையு
மெத்த - பரசமையக்கர்த்தாவைத்துதித்தெடுத்துப் பாக்கியவான்யாக்
கோபுபாவித்தாரோ. (எஆ)

களங்கதீனையுடத்துபணவெடையின்வீதம் கனிந்தறும்பழத்
திட்டிஉண்ணமேனி- உளங்குளிரச்செவ்வலரிபோலாமத்திஉறுதிமிகு
மலைபோலாழறுதியாகும்- சளங்களும்விந்திறுமுழங்குமேறுஞ் ச
ரியாகள போதும்பாலன்போலாம்- வளங்களுறும்பெரியோர்கள் சொ
ன்னந்தி- வடிவாகயாக்கோபுவுமுத்தினோ. (அ)

காகவங்கம்.

நாகமொடு வங்கமதைச்சமனதாக்கி நல்மாகவுருகையிலே ஆடா
தோடை- சாகவேயிட்டுருக்கிக்கிண்டபற்பஞ்சரிய துறுதுபுடந்தாமஞ்
சோற்றில் - பாகிதிதாயரைத்துருட்டிக்காயவைத்துப் பத்தூண்டுபுடம்
போட்டுப்பதம்பார்வெண்மை- ஆகமட்டுக்களங்கதனி நிலலாவிட்டால்
அதையெடுத்தேயனுபானத்தடையிற்கூட்டே. (அக)

கூட்டதனைப்பணவெடைதான் கொள்ளச்சொல்லி குணமாண்ம
ண்டலத்திற்குணமநேகம்- வாட்டமதுகொள்ளாதுமோசந்தானுமணி
யிறுஞ்நாதுவிர்த்திவுளரும்போகம்- சூட்டுமலர்க்குழலாஞ்நப்பிரியாள்
கூடிற்சுகமறித்தபுருஷவெனத்தொழுவாள் நித்யம்பாட்டிவினிப்பயன்
பிரிக்கஅறியாமற்றான் பகர்த்தினிப்பண்டிதோபயன்சொன்னோ. (அ)

மூட்சிகவிஷத்துக்கு.

விளக்கெண்ணெய்ருத்திலேச்சாற்வகைக்குநாழ் விடுமிதிவேவச்சி
ராங்கிப்பாலாழக்கு-குளிக்கமுஞ்சுள்திப்பிலியும்பூனைக்கஷ்டம்கூட்டுமி
தைப்பலவொன்றுகுறைபாமற்றான்-இளக்கமெல்லலாமற்பதத்திலவா
ங்கு இறக்கிவடித்தோர்கனடியிற்ந்தாயானால்-உளகுமெலிக்கடிகளபதி
னெட்டுஞ்நீருட் உண்மைபுண்பந்தியமாபுண்ணத்தானே. (அ)

உதட்டுப்புழுவுக்கு.

அதமதுபருத்துநொந்துவெளுத்துதானுலாட்சிநகமுள்ளாளே
பிடித்துக்குத்தி- உதிரமதைத்துடைத்தாலம்புலெப்பிசி உகந்தரஸ்தா
ளிகனிபிளநதுகட்டி-கதிரவன்முன்னிசூத்திவைத்துமுன்றுசாமம்கட்
டவிழ்த்துப்பார்க்கவதிக்கழன்புபூச்சி- விதனமிருமுன்றுநாளின்ன
கட்ட விஷயமிதுகண்டதெனவிளம்பினேனே. (அச)

கோட்டுகரிமுக்கத்தோனைப்பெற்றோன்விந்லை தகுடித்தாற்பக்கச
ங்களமுடங்கிவிங்கில்- வீட்டிலுநெருப்பதைப்பிரித்துச்சாவினட்டிவி
டுமிதிலநீருதூணிமுன்றிலொன்று மூட்டியதன்மேலிருத்துச்செறுக
வாங்கி- முன்மருந்தின்சிந்தாரமுணர்ந்துகொள்ள பூட்டிபெருநோய்க
ளெல்லாங்கடலேபுக்கும் - போகமிதுவுண்மையாய்ப்பொருந்திடாயே.

பாஷாணைவப்பு.

துய்பவெள்ளைப்பாஷாணம்பலந்தான்ரண்டு துணிந்ததனைமொங்
தைபிலிட்டெருக்கம்- பெய்யுழைதமொந்தைபேல்மொந்தைமூடிபிலக்
கமன்சீலசெய்து அடுப்பிலிட்டி- நையவெரிசிலுசிலுப்புஅடக்கவிட்
டால் நலமாகயிறக்கிவைவாங்கியிட்டு- பையவிடுபணவெடைதான்மூல
க்கிராணி பறக்குமேசுரமெல்லாம்பதிவாய்த்தானே. (அரு)

சூலைவாதத்துக்கு.

காயமுடன்கெந்தியுப்புநழஞ்சுசுக்குகடுகுரோகணிஅஞ்சசமநாய்
க் கூட்டி- வாயில்பெருமுருங்கையின்தோல்சாற்றலாட்டி வளம்பெற
வேகாசினெடையுண்டைசெய்து, நோய்களுந்கனுபாவித்தற்றகொ
ள்ள நுவல்குஷ்டரோகமுதற்சூலைவாடி தாயமுளவேசியமல்கொண்
டோன்பாவி தன்மைபோல்வாதமயஞ்சரியுந்தானே. (அச)

மதுவின் குணம்.

சுடுதண்ணீர் நீரைவிட்டால்நஞ்சதாசூத் தருங்காண்கள்ளதளிர்
றண்ணீர்விட்டால்- படுவான்தான்மிகப்போதைட்டுக்கெட்டுப்பாறு
றைந்தபாவனையாய்மானிடர்க்கு- இடுகாதேதட்டியுண்டால்மாநிடர்க்கு
இன்பரசவாதமாய்புத்தினுமை-நடுவாகத்தோ னுமதுசுழியிலேறுநா
தாந்தயாக்கோபுநலஞ்சொந்தானே. (அச)

உள்ளியதுஒருபூண்டுகுடைந்துவுள்ளேஉண்ணஅடுசிலந்தை வி
ரைப் பிரமாணந்தான்-தள்ளிவிட்டுமூடிபின்னமிருப்பில்தனையதனை
யிட்டவித்துப்பதத்திலேதான் - என்னையிலலாதனைபெடுத்துத்திரிநாடு
ண்ணச் சண்டாளக்கிரானியெல்லாங்கடலேபுக்கும் - கொள்ளவிதன்
வா புலறுங்குணமாநல்ல குருநாநனைந்துண்டிவிட்டிருநிலம்போல

எல்லிகொல்லிதேவிமிருதாரசிங்கி இயல்பான கவுரிநூரகதழ்மஞ்
சும் வலியவெடுசினைச்சுண்ணாம்புதன்னை வலுக்கவனாகவசமிட்டுக்கதி
ரில்வைத்துகிலிவ மறச்சட்டிதறிப்பாதிமட்டுங்கினிஞ்சில்நீர்விட்டு அதி
ன்மேலேபுண்ணடைபெயிபுட்டனேவைத்தபின்புசுண்ணாம்புப் பிரியமுட
நிருசாமமெரித்துக்கொள்ளே. (அக)

எரித்தெடுக்கனலாற்றிப்பிரித்துப்பாருஇஸ்மாகப்பின்பந்தக்கவச
மிட்டு வரித்துமுன்போல்முடியெரிபுகையடங்கு மலிவாகஇப்படிக்கு
அடங்குமட்டும் குறித்தக்கட்டுடாகுங் கட்டுதன்னைக் குழிக்கல்வமி
ட்டுசுண்ணநீர்விட்டாட்டி பரிதரிஸ்வைத்துமுன்போலெரிக்கச்சுண்
ம் பாதையிதல்யாக்கோபுபுயங்கொள்ளோ. (சு.ய)

சுண்ணமதாம்பாஷாணமெடைபோகாது குட்சமுடலெடுத்துப்
பொன்பண்ணவீதம் ஸன்னாயமாய்க்கொடுத்தெட்டுநாளில்நன்றாய்நன்
மைதுணியாவிநிலைசலுமேகும் குன்மமெட்டும்வாதபித்தங்கடலேபு
க்குங்குஷ்டனோய்சிலேற்பனங்களுணமதாகும் சென்மமுள்ளமட்டு
க்குந்சுல்வராது சித்திபெற்றயாக்கோபுசெப்பிநாறா. (கா)

காச்சலஞ்சொபாட்டளையும்பலமீனாஞ்சுகண்டுமெடுவெங்காரிஅய்
மஞ்சாதும் மாய்த்துஇடிபொடியாக்கிக்கடத்திலிட்டு மருகவதின்மேல்
வாலைகவிடச்சுச்சுல வாச்சபடிசெய்தடுப்பில்வைத்துப்பின்பு வகைநி
ழல்தெயிலேயிடவே முன்னரவெள்ளைஞ்சாதுவைத்தள்ளியெடுநீர்
வேறே புறுதிபிடிவைத்துப்பின்படுநீர்வாங்கே. (கஉ)

கடுவமடள்ளநீர்பிடிக்கப் சப்புநீராம் கண்டுநூருச்சுநிறத்துகறி
ப்பிங்காநிலைஅதிமைபட விட்டுரசம்நாலிலொன்றுஅனல்கிளம்பும்புகை
யெழும்புடெலேயிங்கா நினைவுடனேகவிழ்த்தெடுநீ யகலப்பிங்கா நி
டதிலைவத்திடவேநீர்கள்வீழும் படுமுன்னேசரக்கெல்லாம்வெந்துநீ
றும் பதிவாகயாக்கோபுபயின்றவாறே. -கூஉ

துருசு சுண்ணம்.

நீலநொறுபலமெடுத்து முன்னீரில்தேய்த்து நிழலிவிட்டுக்கதி
வன்முன்றிட்டுஎட்டு காலமதிவிட்டுநாள்வைத்துப்பாரு கடுமையுள்ள
பொங்கியது நீறுமாகும் வேலையிடுகினிஞ்சில் நீர்நாலிலொன்றுவீரமது
சேர்த்தவைத்துதுரிசின்மேலேகோலுநிக்அங்கமிட்டுப்புடத்தைப் போ
டக்கொடுஞ்சுருக்குதுரியதுநீறுமாமே. -கூச-

நல்லநீர்நிற துப்பணமவீதம் நாடியெடுவிராலியிலை தந்நிலிட்டு
மேலாகப்பிறித்துவிடுநீர்கள்வீழும் மேன்மைபேறஅயக்கரண்டி தந்நி
லிட்டு வெல்லலையரசன்பிச்சமிட்டுக்காச்சமேன்மைபெறக்கட்டியது
பாணிபோலாகும் செல்லவொருசாரணைநான் தீர்தாயாநாஸ்திடமாகுங்
கெவுனவழியோடலாமே. -கூச-

உருகின துகுதமதுராலிலொன்று உருக்கிமெள்ளக்குகையிலிட்டுத் தங்கத்தாயை, புருகவேகட்டிட்டு உருகும்போது பாச்சிதிரீஜமமிடை நாகந்தன்னை, சபுதவேயுருச்சியெடுகல்வமிட்டுச் சாரன்னிட்டு அலைப்புமுழன்று, கருகவேபோடலது புருக்கபூவாம் காட்டிடவேவலோகமேமாமே. (௭௭)

சிவந்தொருசேவொடுத்து அகலிலிட்டுச் சிறக்கமெள்ளக் கரிபில் வைத்துள்ளத்தாலே, நவம்படவேயுதியெடு சண்ணநேரோ நல்லதிரு வாழ்மடந்நைகல்வத்திட்டு, தவம்படவேயைத்து அன்மைசாமராலு தக்கமாயக்காயவைத்துப்புழன்றிட்டு, பவம்படவேயெடுகொக்குநிற மதாகும் பரிவானயாக்கோபுகர்தார்தாமே. (௭௮)

அமித்துளபிணவீதந்தேனிற்கொள்ளு அருள்பெருங்காச சய மேகமெல்லாம், தொடுத்துவிடும்வலிவாயுத்தாட்டேகுத் துன்பமிலேசிலை ற்பளங்கள் தொண்ணூற்றும், படுத்துவிடும்வாய்வெல்லாங்கடலேபுக்கும் பரிதிகண்டபனிபோலேபறந்துபோகும், கொடுத்துளமிரையபாகும் யாக்கோபுசொன்னார் கூறினாரிதன்பெருமைகூறெனாதே. (௭௯)

மண்டிரந்தனையெடுத்துக்கலயத்திட்டு வாகுபெறமுடியதை மண்ணுசெய்து, தொண்டிபடப்பூப்புடமாய்ப்புதைத்துநன்றியத்துன்பமறவொருமாதநாளாலநல்ல, கண்டுளமொனிடர்க்குக்கொடுத்துப்பாரு கருதியிடுகவெல்லாங்கடலேபுக்கும், பண்டிபடவுடனதைத்துஉடனேயுண்டால்படியாதுயாக்கோபுபயின்றார்தானே. (௮௦)

உண்ணும்விபரம்.

கடுஞ்சன்னமுதியுதைப்பிங்கானிலிட்டுச் சுதிர்பனியில்நானே துவைத்தெடுத்தால், படுவீகந்தணிந்துவிடுமெடுத்துவுண்ண பதிவான நசுவெல்லாம்பதிவிட்டோமும், கொடுமையாயுதியுடன் கொடுத்தாயானால் கொடுஞ்சறுக்கில்நாவுதமும் வெந்துபோகும், கடுமைபுக்கொடுக்காதேயென்றுசொன்னார் கருத்துமேயாக்கோபுகருதினோ. (௮௧)

ரசபதங்கந்தனையெடுத்து உடனேயுண்டால் நவின்னுகுடல்வெந்துவிடுகல்போகாது, ரிசமாகாசபற்பந்தனையெடுத்துநிலையாகல்வமிட்டுமுலைப்பாலாலே, ரசமானினைத்துகதிரொருளாவிட்டு நலமாகவுண்டலேரசலந்திரும், பிரகாதுஇம்மொழிகள்பொய்போகாதுபுகலரியயாக்கோபுபிசினோ. (௮௨)

வள்ளி நம்பந்தனையெடுத்து எட்டிலொன்று வண்மைபெறப்புகைகீநாவிட்டனாத்து, நன்மைபெறவுபயநாள்வைத்தேயுண்ணலமா

கும் நசுலெல்லாநாடாதோடும், சொன்ன படிபேதிநிற்குமையந்தன்னைத்
துறந்துவிடுமிப்பொருளுசிசமதாகும், கன்னலருமேகங்கள்வாயுபோகு
ங் கனிந் துணைத்தார்யாக்கோபுகருணைதானே. (௭௨)

அப்பிரகம் பலமிடைசேர்வீரந்தன்னை அணைத்து இடுபாணியா
லொருநாள்தானும், செப்பிவிடுபெரும்புடமாய்ப்போட்டெடுத்துச் சிற
க்கவெடுமறுபடியும் அணைத்துப்போடு, முப்புரத்தையெரித்தாப்போல்
நீறுமாகும் முனைந்தெடுநீயரிதாரநாலிலொன்று முப்பதனாயிப்படியே
புடநாவிட்டால் முருக்கம்பூப்போலாகு மொழியலாமே. (௭௩)

முருக்கம்பூப்போலரிதச்செந்தூரத்தை முனைபெருக்கப்பணவெ
டைதான்தேனிலுண்ண, அருக்கனிதம்போலாகுமேனிதானும் அலைந்
துவிடும் நீரழிவுமேகமெல்லாம், பருக்களறுஞ்சிலேற்பனங்கள் பநரி
யோடும் பகலவனைக்கண்ட பனிபோலாநோய்கள் திருக்கைவேல்சைப்
பாணைப்போலமித்தத் திடமான அவிழ்தமிதுசெய்துப்பாரே. (௭௪)

பரிவங்கசிந்தாரம்:

நல்லதங்கமோடையாங்காரிநேரா நாகமதுகாரியெடைகுகைநி
லிட்டு, மெள்ள அணைஉருக்கியுடைகல்வத்திட்டுமேதினியிந்தம்முழஞ்
சோற்றூலாடி, சொல்லரியலில்லைபண்ணிக்கத்திரில்லைத்து, சூட்சமாய்
மாளமட்டும்புடமுமிட்டு வல்லமையாயெடுத்துப்பார்தவளம்போலாம்,
வண்மையுள்ளயாக்கோபுவசனித்தாரே. (௭௫)

தாளகசிந்தாரம்.

உருத்திமகிலரிதாரமுலுட்டிவிட்டு உறுதிபெற்ற அசம்நீரால்சுருக்கு
ச்சாமம், குறித்திடுநீயெறித்துநிறுநாலிலொன்று கூட்டிடுவாய்க்நூர
ங்கல்வமிட்டு, முருக்க அணை அன்னத்தால்வில்லைட்டி மூவுலகமெச்சக
திர்காயவைத்து, விடுத்திடுநீபெரியபுடம்போட்டுமுன்று விதமாகயாக்
கோபுசொன்னவாதே. (௭௬)

போட்டெடுக்கச்சிந்து ரம்பவளம்போலாம் போரான ரவிநூற்றி
லொன்றுதாக்க, நீட்டுமுன்னே ஏழுமாடிபணமல்விதம்நேராகாட்டல
முமுண்ணியும், வாட்டு முத்தல்கோபெல்லாந்தவிடுபோலாம்வ பகலவக
பாயநடைநாகுந் துப்போகும், கேட்டவுடன் தண்டனிடுமயாக்கோபு
சொன்னார் கிருபைவைத்துச்சிந்து ரம்பண்ணியுண்ணே. (௭௭)

இத்த நூலெழு தூறுமுதைக்குறுக்கி இதமாகமுன் னூறுயியம்
பிணைநாமுந்தவையாயிராமுன்று தூலுமுனிதேவர் தூல்பார்த்துசோ
ந்ததேரி சிந்தைதலிலுறைத்து நசுலெல்லாநாடா-செப்பினைன்வாதப

யித்திபமுநன்றாய் எந்தரிடநூல்பார்த்துப்பண்டிதமுஞ்செய்தாலிதமா
எ நசலெல்லாமேகுந்தானே. (௮௮)

விங்கபதங்கு.

சாதிவிங்கம்பலமெடுத்துக்கல்வத்திட்டு சத்தையுடையிதில்நேரா
ம் காரிநாகம், வீதியம்நாலுநர்க்கிபுடைவன்னிதன்னி லுய்த்துவிழிஅன்
னத்தாலனாத்துவில்லே சோதிகதீர், காயவைத்துக்கிடத்திவிட்டுச்சுரு
திபெறமுடிமண்சிலேசெய்து, மோதியதீதமலம்போல் முச்சாமந்தான்
முநிவாகயாக்கோபுமொழிந்தவாறே. (௮௯)

எரிக்காசமேலேறும் கரண்டிவாங்கி இனிதாக அடியில்நின்றவில்
லையோடே-செரிக்கஅனாமுநீராலொருநாஷரட்டிசித்திபெறமுன்போ
லே எரித்துவாங்கி, முரிக்கிப்படியைந்துவிட்டபரித்தழவுவகுமெ
ச்சவறுகிவந்துபோகும், அரிக்குநிகராகுறுதல்கபாகத்தான் அடைவா
கயாக்கோபுஅறைந்தவாறே. (௯௦)

துய்யானேழ் துரிசிவை செம்புமுன்று தூக்கிரண்டு முந்கையி
லேகுநுவொன்றிய, மெய்பாகக்கலுப்பாகு மீமஞ்சேர்த்து மிகவுது
ரண்விட்டதான் தந்தமரகும் - கைச்சாவிதறுமேசெலவுசெய்து கந்தி
ரிதான்செய்துநீக்கருதியுண்ணு - பொய்யல்லபாகமதைக்கண்டாயான
ல் பொருள்பெருதும்யாக்கோபுபெசினோ. (௯௧)

மந்தாரகாசத்திற்கு.

சீறுகின்றமந்தாரகாசத்துக்கு குட்சுமாய்மருந்தொன்றுசொல்லக்
கேளு நாறுதினும் அந்தகுடாமருந்துவாங்கி நல்லதந்திதோல்பொக்கிவ
றுத்துலின்று பாருலகிற்பழச்சாறு விட்டலாத்துப்பதிசுண்டைக்காய
ளவுபண்ணவாங்கி, சோருமென்ப்பேதியருமோருஞ்சோறு குட்சுமா
யுண்டிடவேதொலைபுந்தானே. (௯௨)

பதங்க்கைதச்சிந்தாரம்பண்ணலல்லபதிவாகுநசலெல்லாம்கடலே
புக்கும்- நிதமுண்ணக்காயசித்திலைக்கும்பாரு நிச்சயமாய்நாதினா
களாற்றுப்பாகும்- மதம்பிடிக்கும்வலையில்நின்ற லையேவெண்டா மாப்
கையதுசுற்றினால்-வறுத்துக்கொல்லும் விதங்களினிவீசிக்ந்துஞ்சொ
ல்ல, விற்றிருந்துபாக்கோபுவிளம்பினோ. (௯௩)

சூயவீசிக்துரம்

புனகநீளாஅரப்பொடியில் ஊற்றநன்றாய்மொங்குபதுபுனகபும
லாகக்கல்வத்திட்டு துணைபாகவீரங்காவிட்டனாத்துதுக்கியெதில்லை
கதிர்நாபவைத்து நகரகிழலுட்டிவிட்டுப்புடமுட்டி ராடியெய்திபெரி

தாதமுரக்கர்பூவாம்- பனையில்லாமுன்வீராதங்கந்தன்னைப் பாச்சயிடு
 இடைவோப்கல்வந்தாட்டே. (ராயச)

ஆட்டுநெய்யால் பாணியினும்சாமந்தாணும் அனதக்கதிரில்காயவை
 த்துக்குக்கைதன்னில் - சுட்டியிடையில்வீசிந்தாரத்தைக் கொடுக்க
 ஒரு ண்டைலந்திறுதாரோய்துஷ்டம்- தாட்டிகமாய்மூலமுதற்கிராணி
 வெண்ணை - தனூர்வாகர்பித்தவெட்டை அண்டவாதம் மூட்டியறுஞ்சோ
 ளைமுதம்போகுமென்றார்- முத்திபெற்றயாக்கோபுமொழிந்தவாமே.()

சூதச்சுட்புவுக்கு எண்ணை.

கட்பூரலன்வீச்சார்வெங்காயச்சார் கண்ட துநாழியினேர் முத்தி
 வெண்ணை - மெய்ப்பானசோதமுயிவகைக்குவெதுப்பிடித்து எண்ணை
 தனிலிவிடுத்து ஆக்கி- ஒப்பாகனட்டுநாளுண்டாயாநால் உறுமூலவரிக்
 கடுபுசீதரத்தம்- தப்பாநல்லிற்றுகுமிதைகசெரிக்கக்கொண்டால் சாந்த
 மாய் ஆகவாயுதரிமாதங்கே. (ராயச)

சீந்தில்ல எண்ணை.

சீந்தில்வேர் பலம்பத்துகாணைகொண்டு சிறந்தபழச்சாறனா நல்
 வெண்ணெய்நாழி- காந்தியிடாதேயினேயிறக்குமபோது காசுகட்டி பல
 மொன்றுபொடிதுவிப்போட்டு- பார்த்துடன்காணைகொண்டுகொண்டி
 யெண்ணைப் பத்துநாள் கொண்டுபத்யம்உப்பில்லாமல்- ஈந்திடவுமாறு
 சுகிரந்திபுண்க ளிருந்தவிடந்தெரியாமலேகுந்தானே. (ராயச)

ஞானி எண்ணெய்.

குக்குடத்தின்பூட்டையிட்டகோழியொன்று குணமாகச் சிவகபி
 டிக்குக்குடலைப்போக்கி - இக்கிடவெய்யுளிலிட்டுக்காயஞ்சுக்கு இதமா
 பைபாங்கிபட்டையுள்ளியிடைதான் - தக்கி வேவகைக்கொன்றுகால
 தாகத் தாட்டிகமாயிட்டிடித்துமுடாவிவிட்டுசிக்கெனவேபாணிபுப
 க்தேயிட்டு செயம்பெறவேயெட்டொன்றாய்க்காச்சிடாயே. (ராயச)

காச்சியேநிம்பெண்ணெய்யெடைதானிட்டு கனமாநீற்சண்ணம்
 எரித்தயெண்ணெய்தாக்கிடவேயொருகாண்டியெட்டுநாளில்தடைபட்
 பவாதெல்லாங்குடலேபுக்கும்,பாக்கிடவேகுலைபதினெட்டுப்போகும்
 பால்கண்டபளிமோலேபுற்றுபோகும்-வாக்குட்டுச்சொல்லுசீவயித்தி
 மத்ததைபெடிவரச்செய்திடவேவடிவமாமே. (ராயச)

பயித்தியபித்தவெட்டைக்குகரவி.

கலியாணரஸ்தாளியிருபதாகும் காராவின்யப்படியாய்ச்சர்க்கனா
யுஞ்சேரு இனிதாலசாகமும்பலமோடொட்டு இடித்தத்தூரணமுங்க
லந்தேயாக்கி, திசைந்தோறுமிருநேரங்கொண்டாயானுஸ்தீர்க்கமானீரொரி
ப்பிபித்தவெட்டை-கலமாயபித்தியத்தின்விகாரம்போகும் கைபாக
மாகவேசாதிப்போர்க்கே. (ராஉய)

இசுவுக்கு.

உள்ளியுடன்மிகுசுக்குகல்வப்போடு இருநூறுவெற்றிலையின்
காம்புங்கூட்டி, கள்ளியின்சார்விட்டனாத்துச்சார் துரிம்பகாயளவு இரு
நேரமெந் துநாளும்கொள்ளுமிதையிருபுறமுமிழுத்துக்கொண்டிருத்த
லிட்டு அடிவயிறு அண்டம் வீங்கல் உள்நுருகல்வலிவீக்கம்வாங்குமென்
று முன்னவர்கள் சொன்ன துண்மைமொழியிதாமே. (ராஉக)

அண்டவாதத்துக்கு.

அகிம தூஞ்சண்பகப்பூசெச்சைவேரு அதின்கொழுந்து அதின்
பருப்புக்கோஷ்டமேலும், பதிலவங்கமுடக்கறுத்தான்கொழுந்துபட்டை
படியிதுகள்காசெடைதான்தேங்காய்ப்பாலில், மெதுவுபட அனாத்தி
னைக்களிம்பதாக்கி மென்று இஞ்சிதின்னையிருநேரமஞ்சு, விதமிட வேம
ண்டலத்தில்வாதம்போக்கும் மெய்யிதுண்மைமுத்தவர்சொல் விண்
போகாதே. (ராஉஉ)

கல்லுப்பு இந்துப்புமிளகுசேரு கடுகுசவர்காரம்வெங்காய்காயம்
நல்ல அரப்பொடிசுருரோகணியும், நாகக்களையும் பலமொன்றுநாலத்
தொன்று செல்லுமினிமாவிலிங்கப்பட்டைகூட்டிச்- சூரணித்துநாரத்
தங்காய்க்குள்ளோபிட்டு தெள்ளிநவபாண்டத்தில்சுதூரக்களரி-துணித்
திட்டுவெள்ளாட்டி, ஸ்லக்தைவாரோ. (ராஉங)

சலமதிலேவார்த்திட்டுவெடுகட்டிச் சாக்கிட்டுக்காயவைத்துச் ச
ட்டிழுடி-நலமெதுவாயிருசாமமெரித்துவாங்கி நார்த்தங்காய்க்குள்வை
த்துச்சாக்கிப்பாதி - பலமதுவாய்ப் பரீரண்டு பாகத்தன்னைப்பருபாக்
கிக்காய்மருந்தைவனாத்தொன்றாக்கி- உலாவைத்துட்கொள்ள அண்ட
வாதம் ஓடிவிடுபயாக்கோபு உண்மைதானே. (ராஉச)

அஞ்செண்ணெய்நாழிபடியுமினித்தக்காளி அசன்சாறுபடிக்கலந்து
அனலமேவிட்டு- விஞ்சுமதில்நாமஞ்சள்கரப்பன்பட்டை விரனாயாம்
பலமிடித்துத் துவிக்காச்சி-ருஞ்சு சொல்லுப்பகத்தியுள்ளிபடியாமிட்டுநல

மரகவதையுருக்கிச் சிவந்தபின் னுண்ண- மிஞ்சிவிடுபீச அடவாது குலை
மெய்யெ யவிட்டகலுமென விளம்புவாயே. (௩௨௫)

அண்டவாதம்- அந்தவெட்டி.

விளக்கெண்ணெய்படியொன் றுசாட்டரணைச்சாறு விடுமதிலேப்
புரண்டுகலர் துகாச்சி-வளப்பமுளபெருங்காயம்பலமோரணடுவளமாக
யித் துப்புபலம்பொடித்துத்து வி-சளத்தையிலாப்பதம்பார்த்துவடித்து
ககொண்டு சண்டியந்தரவட்டு அண்டவாதகுலை - உளத்தியிடுங்குடல்
வாதவலிப்புந்தீருமுன்மைபிதுவாகடத்திலுணைத்ததாமே. (௩௨௬)

முடக்கறுத்தான்வேர்ப்பட்டையினகுபூண்டு முந் துவிளக்கெண்
னெய்தனிலாக்கிக்கொண்டால்- இடைக்குத்தாழ்வினாவாதமகலுமின்
ன மியர பங்கேநுணவின துவெருலர்த்தி- மடக்கித்தான் குரணித்து
க்கொண்டபுண்ண வளர்கையாந்தகொசெருப்படியின்சாற்றில்- கொ
ண்டபுண்ண குலைணங்கழஞ்சுகொண்டு கொடுங்குலைவினாவாத
வெருலர்த்தமே. (௩௨௭)

புக்கம்வினாகழம்புருப்புருச்சங் சொட்டை பொடிசெய்துபுளிமா
த்தென்புராணிசுட்டு- அங்கித்தனைச்சட்டியிலேயெடுத்துக்கொஞ்சம்அதி
வேடிமன் குரணத்தைப்புனைகையிச-தங்குகின்ற அண்டத்தின்பிடித்தா
யானால் தளர்த்திடுமே அண்டத்தின்விக்கம்வாடி- தொங்குவிடும்வலிநீங்
கிமுன் றுளாளில் துலைத்திடுமேவினாவாதஞ்சுட்டிப்பாரே. (௩௨௮)

சேரான் தன்கொட்டைபலமஞ்சள்கூட்டிச் செறிப்புடனேயிடித்
துத்தேன்மெழுகுநேராய் - வாராகக்கூட்டியிடிமெழுகுபோலாய்வகை
யாகக்கூட்டிடவேஅண்டவாயு - வீரமுள்ளகூட்டிக்கால்பிடிப் புநீங்கும்
விதமானவிக்கமுடன்முழங்கால்கூட்டி-பாரமுள திரிநாளில் தீர்ந்துபோ
கும் பரிதிகண்டபரிபோலேபறக்குந்தானே. (௩௨௯)

பூவழுக்குவாங்க.

கன்னமிட்டுப்பூவழுக்குவாங்கக்கேளு சுத்தமுடன்பாணிவிட்டு
க்கரைத்திடுத்து - நன்னையமாய்த்தெளிவாகக்காச்சவப்பாம் நாரியர்க்கு
மாதவிடாய்கண்டபோது- இன்னிலத்திலநீர்க்கட்டுமலபேதத்தா விரு
ந்தாக்காவிறையுண்ணத்தீர்ந்துபோகும்- கன்னஸ்மொழியுடையாள்தா
ன்னொன்ன நேர்மை காசினியில்வயித்தியத்தைக்கண்டுபாரே. (௩௩௦)

காந்தசெம்புசிந்தாரம்.

காந்தசெம்புசிந்தாரம்- காந்தசெம்புசிந்தாரம்- காந்தசெம்புசிந்தாரம்
ந்தகலசத்தெழுந்த நீர்ப்புராதநனை பிறக்கவிட்டுநீதான் நீக்கபில்லாச்

சில்விட்டுச்சிலைசெய்து- மேம்படநெல்லிருக்கல்தில்லடுவேவைத்து மே
த்திட்டச்சாலுக்குள்ளிருந்துள்ளைத்து - போம்படியேமண்டலம் பின்
னெடுத்துப்பார்க்கப்பட்டுப்போகின்றது ரம்புப்போலாமே. (ரூக)

ஆமிதனைப்பொடித்துநன்றியப்பதனஞ்செய்து அனுபாவைவித்த
தினிலையீந்தாயானால்- போம்படுகளைநன்றியும்வாதகுலை பொல்லாத
குன்மமெட்டும்வயிற்றுநோயும்- தீமைபுறுபிழைத்துவாதவிக்கம் செ
ருக்குடனே வாதமெல்லாதீர்ந்துபோகும் - மாமுனிவருடுத்துவைத்
தசிற்துரத்தை வழுத்தினாயாக்கோபுவைத்துப்பாரோ. (ரூகஉ)

அண்டவாபுவுக்கு.

கொடியேவெழுருங்கையமடன் கூந்தல்வோர்தோல் கூறுபலங்குழ
ல்புங்கின்வித்துதானும்- இடுமிருநால்பலங்கருங்கொள்தீனையீராழி இவ்
வகைகளுக்குரணித்துணைப்பங்காக்கிதடித்துபுளிப்பழமோருநாழிதன்னி
ல்தறித்ததொருபுஸ்ககிட்டுக்கூழாய்க்காச்சி-அடவாகளட்டுநான்கொண்
டாயானால் அண்டத்தின்வாயுவலிவாங்கிப்போமே. (ரூகஉ)

போமிதற்குவிக்கத்தின்மேற்புச்சேசேரு புகழ்நிம்பப்பழச்சாற்றி
ற்சுக்கையிட்டு- காமையின் கீழண்டத்திற்ப்புகையேதான் காச்சமிகுக்கப்
புலவச்சாமமரண்டில்- தீமையிலாவலிவிக்கம்வற்றிவாடித்திறப்படுமேமு
ன்போலத்திரும்பிவாரு- நாமிதுவேண்டடிபொய்யாதுண்மை காட்டி
லேயெவர்க்குமிதைவலிலொணுதே. (ரூகச)

முற்றியதொர்பால்நிறைந்தசோங்கொட்டை முனையகற்றித்தூக்
கிரண்டுநறுக்கிச்சாலில் - எத்தியநீர்கலர்விட்டுநாலிலொன்றியிறக்கிட்டு
க்காச்சியதைவடித்துக்கொண்டு மீத்திரீவிட்டுமுன்போல்காச்சிபி
ன்னும் வடியத்தினைப்பாண்டத்திலொட்டின்மரசுத்தயதோர்லாடெல்ல
லாங்காண்டியாலே சுரண்டிமுன்கியாழத்திற்கலக்கிச்சேரே. (ரூகநி)

சேரதனிப்பழத்தநெல்லிக்காயின்சாறு சேர்த்துவிடுபடி யெட்டு
கூவிளத்தின்சாறு-வெரதன்தோல் துக்கிண்டுநறுக்கிபுட்டு
டுக்கியாழியிருமரக்காலரண்டில்- நூறுபலம்பழையெல்ல
கூட்டி நுணுக்கமாயெரியிட்டுப்பாகாய்க்காச்சி-கார்போகடவாவுபு
காட்டுச்சிரம் கருஞ்சிரமோம்குறாசாரிதானே. (ரூகநி)

சாரியுடன் திரிகடுகுபலையுன்று தாணியடாதுய்யுந்ரக்கிழங்கு
தானும்- கானகரீப்புங்கவீழிப்பட்டைதானும்காய்ந்தவனகடலொழி
பாதியான-திமராகச்சுரணித்துப்பாகில் தூவி ஊனமிலாச்சுய்யுந்ரப
டிதான்ரண்டு- உருக்கமிட்டுக்கொளியிதைக்கலையுதெருதே. (ரூகநி)

ஏற்றியிதைச்சுபதினத்தில்பலங்காலுண்டு இருநேரமண்டலந்தா
ன்புளிரல்லெண்ணெய்மாற்றிவிடு ஆறுதவிரணமேகம்வாதமொடுகுலை
பதினெண்ணொசாரிசிரங்கு- ஆற்றிவிடுங்கடி. விஷங்கள் குஷ்டமோடு ஆறு
தனைக்குத்தல்மேகவூறல்-பூத்துதடித்தியிராகிவெடித்ததெல்லாம் போ
க்கிவைக்குமாந்தளிர் போல்மெய்யாபுண்ணே.

-ரா.உ.அ-

உண்ண்வொருமண்டலத்திற்கடிகள் திரும் உண்பெருமேகவித
வூன்கள் புற்றுபுண்ணி துகள்மண்டமுமிரண்டிலீங்கிப் போய்விடுமே
குஷ்டங்களாணடிப்பாதி- திண்ணவிதில்நாகமொடுலோகங்கூட்டித்தீ
ர்த்துவிடுஞ் சீக்கிரமாய்த்தானுஞ்சூதம் நண்ணுதன்பழமுமேகடிற்றி
லுந்சலுடம்புதங்கமபோல்நன்னையாமே.

-ரா.உ.க-

வெகுமுத்திராளிவுதாகத்துக்கு.

காற்பாசின்கொட்டையின்பால் குருணிகொண்டுகன்னல்பெரு
ஞ்சார்க்கையுஞ்சேருங்கூட்டி-நேர்ப்பாகவனலிட்டுப்பாகதாக்கி நெய்நா
ழிரல்லெண்ணெய்நாழிரண்டு- சேர்ப்பாகமெழுபதமாக்கிகொண்டு
தினங்கரணடிகெண்ணெய்தின் றுயானால்- நீர்ப்பாகும்வெகுமுத்தி
ராளிவுதாக நிற்குமெ முன்னோர்கள்நிகழ்த்தினோ.

-ரா.ச.ய-

கல்லுப்புளண்ணெய்வாங்க.

நாற்பூத்தையெடுத்துக்கல்லத்திட்டு நாட்டியனாள் லுமிச்சம்ப
ழச்சாற்றுலே- கூறுபடஅனாத்துலாத்திக்கரணடியிட்டுக்குணமதனை
க்கிரெருப்பிலுருக்கிப்பாலில்-வேறுபடச்சாய்த்திடவேநாலுமரண்டும்
விதமாகஅனாத்துருக்கிச்சாய்க்கண்ணெய்- உணர்விட்டுக்குடிபோகு
மென்றுசொன்னார் உனாத்திட்டாரயாக்கோபுவுணமைதானே.

-ரா.ச.க-

துய்யமதிகழஞ்சிரணுகாரிரண்டு துப்பரவாயுருக்கியேஉதரல்ல
மெய்யாகமாசற்றதுப்பானாகு- மேன்மைபெறத்தகட்டித்து இடையே
பூனவனையவேஅன்னமிட்டு- அனாத்துப்பூசி ரலமாகஅவ்வெடைக்கு
புடத்தைப்போடு வையகத்திலிப்படியேஐந்துபோட வகையானகரியா
கும் வகையைக்கேளே.

(ரா.ச.உ)

நொறுக்குவெள்ளி

கரியெடுத்துக்காரியோரிடையாய்க்கூட்டிகணக்காகவுருக்கூதுரசி
தபாகும் பரிபோலேயோட்டிலிட்டுப்பழுக்கச்சுட்டால் பாகமாய்ப்பொ
ன்போலேபழுக்குநேர்மை விரிவான இந்தவெள்ளியமதாகும்வேதை
க்குப்புடத்துக்குநிலைக்குமென்று சரியாகயாக்கோபுஇதனைச்சொன்னார்
சத்தியமாய்க்கூறுதாக்கிப்பாரோ.

-ரா.ச.ந-

அறுகுறுணிநீர்விட்டு சிம்பமுலியிந்துமேபாண்டநிறை பாதியிட்டு, இந்நபடியாய்க்காச்சியதையிறுத்துச்சாடி இன்பமாயன்பிஜம் பலமுமிட்டு, குறுகயெரிவிளக்குபோல்குழம்பதாகக கொட்டியேகல்வமிடு சாமமாட்டி, பருகவெடுமெழுகாகும் பணமேயிட்டால்பறக்குமேவாதமெல்லாமப்பதானே. (ராசசு)

கண்டர்சன்னம்.

உல்லாசமாய்க்கண்டர்பலமெடுத்து உறுதிபெறச்சட்டியினிந்தினிஞ்சிற்சன்னம், நல்லாகப்படிர்ண்டு இட்டமுக்கிரலமாகக்கண்டனாதானடுவில்வைத்து, சொல்லாகவதன்மேலேகினிஞ்சில் நிறைச்சுகமாகக்கொட்டியே அடுப்பில்வைத்து, நல்லாகச்சாம்பரண்டு எரித்துப்பாருநலமாகச்சன்னமாம், நாட்டுளோரோ. (ராசரு)

யெரித்தெடுதுரிசு துதான்சன்னை மாகுமிதமான காரியம்பலமுநாலு கருத்திலுறு அயக்கரண்டிதன்னிலிட்டுக்கருணைபெறக்கரிநெருப்பிலுறு க்குமேலே, வரித்துவிருவெடியுப்புப்பலமுநாண்டு வண்மைபெறவதன்மேலேபோட்டுக்கிண்டு, பொரித்துவிடுகுத்தும்நிறைமதாடும்பேசரிவங்கத்தின்பெருமையாமே. (ராசசு)

வங்கம்.

பெருமையாம்பலம்நாலுக்கல்வத்திட்டுப் பிலமாக அன்னமிட்டு அனாத்துவில்லை, அருமையாய்க்கதிரவன்முன்காயவைத்து அருள்பெருகமுன்றுபுடம்போட்செப்பாம்கருநிலகண்டொடைசேருஅன்னங்கவசமிடு அனாத்தெடுநீதா மேலே- தருமைபெறஎடைசரியாயங்கியத்து தாஷ்டிகமாய்வெய்யோனில்வைத்திடாயே. (ராசசு)

கல்லுப்புலம்சிறுத்துக்கல்வமிட்டுங் காரணமாய்க்கினிஞ்சில் சன்னமிடையெடுத்து, நல்லபடஅனாத்தெடுநீமேனிரீரால் நலம்பெறவேமுன்னுண்டைமேலேகட்டி, செல்லொத்தகதிரவன்முன்காய்ப்போட்டுச்செழிப்பந்தப்பிறிதிவினையக்கவசங்கட்டி, சொல்லொத்தபுடம்போடமண்ணைநீக்கிச், சுகமாகவுள்மருந்துகளங்காமே. (ராசசு)

நல்லாகயிப்படியேமுன்றுபோட்டு நாடியெடுவியுருக்கி மெடையேதாக்கு, சொல்லுமதுபொடியாகுமயனம்போலாம்சொருசாக எடுத்து சிறுநாலிலொன்று, கொல்லுமதையெழுப்பிந்தக்கறுப்புகட்டிகோதையர்பால்விட்டனாத்துப்புடமுன்றிட்டு, வெல்லுமதுகுருவாகு மெடுத்துப்பூசை விரும்பியிதையாக்கோபுவிளம்பினோ. (ராசசு)

அடுத்து நின்ற மதிநாலு இட்டுருக்கி அகமகிழக்குறாண்டுகிரியில் வைத்து, நடுத்தரத்திலுருக்கியெடுகறுப்பதாகும்நலமிதுதானதையுது மாற்றுபோலாம், கதித்தெனவுமேமமதையிடையிலிட்டுக் கனகமதையடித்துபுடமூன்றில், தங்கம்படுத்திடமாயிறங்கிண்டியிடைதானிற்கு ம்பாவித்தார்பாக்கோபுபழக்கத்தாலே.

(ராரு)

அயச்செம்பு

இறவுடையவாதிகளுக்கிப்பாகத்தை யுண்மைசொல்லிநூல் கொடுத்து வறுதிகாட்டு, திறமுடையசுந்தனையாய்நேசமாகுஞ் சிலவிடத்தேபேசார்கள்ஞானந்தன்னை, குறவனைப்போல்பார்த்துமனஞ்செய்கையாகுங் குடிலமதுசெய்யாமற்குருவைக்காப்பான், திறமில்லாவாதிகட்குச்சொல்லாதென்று செப்பினாயாக்கோபுதிறமிதாமே.

(ராருக)

இரும்பைவிட்டுச்செம்பையெடுமதியிற்றாக்கு இனிகாகப்புடமிதங்கும்ஏங்கமாட்டார், நரும்பிலுள்ளனனைதனைவாங்கச்செம்புநலமாகப்பழுத்துவிடுமாமுமாகும், துரும்பிலிடத்தாணுகுந்தோற்றமாகுந்துயரற்றுவனாயற்றுத்துலங்கிற்கும், குரங்கைவிட்டமனமதனையிருத்திக்கும்பி, குணமுடனையாக்கோபுகூறினோ.

(ராருஉ)

நெடியோனின்விந்துசத்திதிரிபலாதி நேராகுந்தந்திவினாதிரிநேர்விட்டு, படியாகப்பாணியிடுஅனாநாளொன்று பயறனவுஒருவுண்டையிஞ்சிச்சாறில், குடிபோகஇட்டிடவேவாதபித்தங் குணமாகுந்துளசினிற்சாரமெல்லாமபோம், முடிதன்னிற்கங்கையைத்தான் தரித்தநசன்முழுதுமென்மேலாசைகொண்டிசொன்னவாதே.

(ராருங்)

காரியஞ்சத்தி.

கிராவணமும்பலம்நாலு காண்டியிட்டுக்கற்றாழஞ்சோறனைப்பிசையநீராம், சிராவணமாயுருக்கியெட்டுதரமுமூற்று சேகற்றுங்கசடகலுந்திடமதாகும், முராவரியாய்த்துருத்திராண்டிலையிலிட்டுமுடிவுபெறக்கடினவனல்தன்னிலிட்டு, துராவணமாயுருக்கியதைச்சொன்னஞ்சத்திதுன்பமற்றயாக்கோபுசொன்னாதாமே.

(ராருச)

சுத்தித்தகாரியம்நையத்தட்டிச்சுழட்டியனாயன்னத்தர்ச்சாமம்நாலு, புத்தியாய்வெய்யோனிற்காயவைத்துப் போட்டிடுநீபுடத்தசத்தில்முருக்கம்பூவாம், நித்தியாய்மதுவினிகடலையாக நேரானபிரமேகம்வெட்டைகுஷடம்- சித்தமாயொழியுமென்றுயாக்கோபுசொன்னஞ் சேர்பெற்றபண்டிதத்தின்செயலிதாமே

(ராருரு)

அழுக்ககற்றுங்கச்சண்ணேராடிட்டு அனதயளந்து சட்டியிட்டுபாணிராட்டி- விருக்கிரத்துஞாள்சீனைபத்துஇட்டுவிட்டுகொடியிட்டுயெடுஎண்ணைகக்கும்-கழுக்கயெடுகல்வமிட்டு அனாததுவுதுசற்கடுமை

ச்சன்னமதாய் முன்வங்கம்நீ நழுக்கியனாவில்லைகட்டியுதச்சன்னம்
இதமாகயாக்கோபுஇனஞ்சொன்னோ. (௩௫௬)

தாளகசென்னம்

சன்னமிடைமடலரியைச்சேர்த்துக்கல்வந் சிறக்கவிதி அன்ன
மிட்டுஅனைத்துமுன்று சொன்னபடிபுடமிநீசிவப்புமாகுஞ் சேடப்
பால்நெய்தேனிலிகாசமேகும், மின்னிடையாச்சயமேகுமேகம்போகு
மிதிவெட்டைசலமெல்லாம் வடுபட்டேகும், தன்னிகரிதபோமென்று
யாக்கோபுசொன்னார் தயவாகப்பாகமதைக்கண்மிகொள்ளே. (௩௫௭)

நாற்றமெடுபாபிபெதி இரதங்கார நன்மிளகுவகைக்கொன்றுகல்வ
த்திட்டு- போற்றியனாநாரிய்பால்வணிபோல்செய்துபுகலரியஇஞ்சிபி
ழியுண்டையொன்று கோர்த்துயிடுசுரங்கொல்லாங் குடிவிட்டோடுங்
குணங்கெட்டபிணியகலுங்குடிமலில்லை, நாற்றிசையிதருடனைத்தான்
சம்பங்கண்டால் நாடாமலோடுமெனைவின்றிட்டாரோ. (௩௫௮)

கருவையெடுவெடியிடைசேர்காண்டியிட்டு கணக்காகவனல்தனி
லேஉருக்கிக்கட்டு- திருக்கவதுவங்கமதுசேர்த்துபோகும் திடமுடனே
நாகமதுகட்டிப்போகும், பருகுவனதுரிசியதுசுன்னமாகும் படுமுன்
னேசரக்கொல்லாங்கட்டிப்போகும், முருகவிழுங்குமுலார் தன்பாலேக்கூ
ட்ட முடியுமதாம்வேதையிதில்யாக்கோபுசொன்னார். (௩௫௯)

திங்கள்தனிவழம்பவித்தவுப்புநீனா செயமாகமுறிக்கவதுபாணியா
கும்- உங்களுமேவாலைதனில்வைத்துமுடியுறுதியெயிரியிடவேநல்லத
ண்ணீர், பங்கமதுவாராமல்சுவர்க்காரத்தைப்பாச்சியே இன்னீனாவிட்
டுக்காச்ச, மங்களமாயெண்ணையதுவாங்குநேர்மைமயங்காதயாக்கோபு
வகைசொன்னோ. (௩௬௦)

துருசுசன்னம்.

பொட்டனையும்பலம்நாலுநாண்டியிட்டுப்புதுமைபடையெயிரி. வெ
யுருகிநிற்கும், இட்டமுடன் துருசுசுல்லலிந்து இதையழுக்கிச்சாம
மொன்றுமெதுவாகத்தான் - கட்டளையாய்ச்சிறுகவெரிது ரிசுதன்னைக்
கருதியெடுநீரியதுசன்னம்போலாம்- துட்டரிடம்பேசாதேயாக்கோபு
சொன்னார் துடியானபாதையிறுதோய்ந்துபாரோ. (௩௬௧)

கச்சன்னம்படியிரண்டு அளந்தேயிட்டுக் கருதரியபூறுபடியுமா
கும்- சொற்படிக்குக்கல்வதுபுதுச்சட்டியிட்டுச்சுட்டதொருநீலனைத்தா
னதத்துள்ளித்து- நற்பொடியையழுத்தியெரிசாமம்நாலு நலமாகயிற
க்கியெடுகாரமேறும், பொற்படியெடுத்துசெய்யலைபண்ணச்செய்ய
படயாக்கோபுதிறஞ்சொன்னோ. (௩௬௨)

அடுத்ததுகுருஇடைசேருகுதந்தன்னை அருள்பெருகப்புகைநீரால்
லலாத்துச்சாமம்- தொடுத்தபின்புசல்விதம் அனாக்கால்போட்டு துடிப
ச்சைக்கர்ப்பூரம் அல்லெடையேபோடு - தடுத்தது அனாபுகைநீரால்விட்
டனாத்துத் தன்னையெடுத்தவில்லைகட்டிக்காயப்போடு- கடுத்தது இதைஐ
ந்துவிசைபுடத்தைப்போடு கருவரியபாக்கோபுகழறினோ. (ராகுந)

போட்டதனையெடுகல்வமிட்டனாத்துப்புவன்படவேதள்ளிமுலை
ப்பாலைவிட்டு- நீட்டதனையனாத்துவில்லைகத்திரில்வைத்து நேராகக்காய்ந்
தபின்புரீனாவாக்காட்ட - வாட்டமுடனேபோட்டுநீமைந்தா வ
வைபுடனே மதியுருக்கிவளமாப்பேரோ- கோட்டெனவேகொடுத்திவிடு
துறுங்குமென்று கூறினார்யாக்கோபுகுணமதாமே. (ராகுச)

பரிச்செம்புசிந்துரம்.

ஊரல்பரிதனையெடுத்திச்செம்பதாக்கி உகந்துநின்ற நாமற்றதை
பிடையேபூசி- தேறவிடுபு மதனிற்கரிபோலாக்கித் திட்டமதாய்மிறு
தாருஇடையனாத்து- பாறவிடுபுமத நிறிச்செம்புமாகும் பற்றியெடுமி
தியெட்டில்லரண்டுசேரு- நாரியிடப்பாகவாப்போல்மேனியாகும்நாடியே
பாக்கோபுல்லஞ்சொன்னோ. (ராகுந)

பூதியெண்ணெய்.

சித்தினாயிலிலந்தன்னிப்பூர்த்துதிர்ந்த செயலானபூவெடுசித்துச்
சாடியிட்டு- முத்திபெறப்பாணியிடுகாலதாக முதன்மையெடுகற் றுண்
னமொன்றதாக- பத்திபுடனதைக்கலக்கிச்சாடியிட்டுப் பரித்திடவேக
டங்குருவிபடிதானென்று- நித்தியமாயதைக்காச்சவுப்பாமென் றுநிர்ண
யமாயாக்கோபுசிசஞ்சொன்னோ. (ராகுச)

சோதிபேறக்காச்சுருட்டுவிளங்காய்போலத் துப்பறவாய்ரவியி
டுஐந்துசண்ணம். பாதிருகைதநிலிட்டுப்புடமுடபோடப் பகாரியவழ
லெண்ணெய்சண்ணமாகும்- நீதிபடயிம்மருந்தாலேயெல்லாநீருநிலைத் து
வெய்யமரசவாதெனிலாகும்- பாதிமதிசுடையணிந்தபரமநார்தாம் பா
வித்தார்யாக்கோபுபாடினேனே. (ராகுந)

அப்பிரகசன்னம்

தாயகொண்ணதருஞ்சயனைபுரலிட்டுத் தடியிட்டுத்தான் பிழியச்
சலமுமாகும்- மாயவெயப்பிரகங்கல்வத்திட்டு மடிபவனாழ்வாறுபுடத்
திருதன்மைநாயன்மாச்சொன்னபடிமேகமெல்லாநடுக்கியிருந்தசலவோ
வாடாத்தோடு மாயைமனாசிலேசிறுத்தயாக்கோபுசொன்னார் மாய்க்கி
ல்லல்லந்தான் மாய்த்துப்போமே. (ராகுந)

நாகவேதை

வெண்ணுகங்கரண்டியிட்டுபுருக்கிப்பின்பு வெடினையிடுகடைசு
மநாயக்கரண்டியிட்டு- நண்ணுகக்கிண்டிவரச்சுன்னமாகும்நாடியெடுக
வ்வத்திப்பொடியாய்ப்பண்ணி- புண்ணை இரதமதையிண்டையேசேர்த்
துப்புக்கற்றியதைவென்கருவாலதைத் துவில்லை. பண்ணுகப்புடம்போட
சுன்னமாகும் பாருலகிலயாக்கோபுபாவித்தாரோ. (நாகசு)

துருசு.

சுன்னமாம்வங்கமென்றாசர்தன்னைச் சூட்டுஇதில்நாலிலொன்
றுவீரங்கூட்டி, நன்னையமாய்முன்னீராலதைத்துக்கண்டர் நலமாகமே
விட்டுக்கத்தின்முன்னே சொன்னபடியாயவைத்துப்புடமுட்போடு சு
றுக்காகச்சுன்னமதுகண்டர்நீற்றை இன்னிலத்திரசங்கட்டுந்தங்க நீறு
மின் பமாயாக்கோபுஇதஞ்சொன்னோ. (நாஎய)

ஆயத்துருசுசெம்பு.

சுத்தன துபலமிரண்டு பண்ணைபாதிசுன்னமானவீரனுமேகாலதா
நாகும், நாத்தமது இருமுக்காலயமுமொன்றுநலமாகச்சாக்கைநுங்கல்
வத்திட்டு - ஏத்திவாய் பழச்சாறுவிட்டுஆட்டி இனிதாகப்பெரியபுட
ம்போட்டெடுத்து- காத்தெனவேகல்வத்திவிட்டுமுன்சார்கருத்துறவே
விட்டனாக்கயாக்கோபுசொன்னோ. (நாஎக)

விட்டனாத்துப்புடம்பத்துபோட்டெடுத்துவீசமெடைவெங்கா
ரமிடையேசேர்த்து- முட்டவிதைக்குகையிலிட்டுவருக்கச்செம்பா மு
தன்னையிறுபுடமிறங்குஞ்செம்புமாகும். கட்டமதயிறுபதுக்கு இரண்
டுதாக்கு கனமானபொன்னுகாடிப்பாரு- கட்டியெபொன்னேர்க்கலா
பங்காணும் கருத்துதைத்தாரயாக்கோபுகண்டுபாரோ. (நாஎஉ)

போர்க்களத்தில்சுண்டைசெய்யும்உப்புநேரோ புகலரியஅன்ன மி
டுபுளியும்மெட்டி- பார்க்குள் திருகுமரிதண்ணீர்க்கலாத்துவைத்து பதி
யகருநாகத்தைபுருக்கிமுடிவெழ- ஏர்க்கலையிடு லுருக்கிச்சாயக்ககத்திஇ
தமான சிந்தூரமினத்துக்கெல்லாம்- பார்க்கலையிச்சுத்தெல்லதாகும் ப
தித்துதைத்தாரயாக்கோபுபரிவாய்த்தானே. (நாஎஉ)

பூகிறுசுத்தி

பொட்டளையினிடமெட்டிபாணியிட்டுப்பொடியாக்கியழுவேல்-
டுக்காடியிட்டு- இட்டமுடனாறுமபூபலரினாட்டு இழுத்தனாத்துப்பழ்சு
சாறுவிட்டுச்சாமம்- பொட்டங்க அணைத் துரவிகாயவைத்து சிலையான
கரண்டியிட்டுவருக்கிமுடிவெழ- திட்டமுடளரி டிட்டிவ என்னெடைக்க
டுத் திட்டமால சுத்தியிதுயாக்கோபுசொன்னோ. (நாஎசு)

நீலனைத்தான்பழச்சாறுவிட்டலாத்து நேருகுக்குரவியாகுந்தகடு
தட்டி- ஞாலமதிற்பெருவாயனீரில்நல்லநாட்டமுடன்சீனம்வெடியுப்பு
குன்றி. காலமதிற்ககாத்திடுமீமாலேநேங்காட்டியிறுவிதனையேபழக்
கக்காச்சி- ஏலவேமுனெழுதாமுந்தோய்க்கஇச்சுத்திரல்லதென்று யாக்
கோபுசொன்னார் (௮௭௫)

தாரசுத்தி.

மடலினியஅரிதாரம்பலமுநேராய்மட்டியினீரைச்சமனாப்சாரி
சேர்த்து, திடமிசியகல்வமிட்டுஅனாக்கநீரார் திக்கிசியசந்திரன்முன்
வைக்கரொம்ப-படமான அரிதாரம்ஒட்டிவிட்டுப்பதிவுபெறச்சருக்கிட
வேகசடுகக்கும்- விடமானசுத்தியதுதாரம்வந்த விடத்திலினிசேரென்
லாயாக்கோபுசொன்னார். (௮௭௬)

புத்தரவுநாகந்தைக்கண்ணடியிட்டுப் பின்னிலுப்பைபெய்தன்னிற்
சாரம்போட்டு - நித்தியமாயுருக்கியெடுபத்துஎட்டு நிலையாகச்சாத்திட
வேஎண்ணெய்க்கக்கும்- பத்தலதுஅடங்கிசிற்குங்கசுமிதீரும் பதமுடை
இன்னாகம்பார்வைமெத்த- குத்தமதுவாராதுவாத்நோன்றுங்குறைவி
லாயாக்கோபுருணஞ்சொன்னாரே. (௮௭௭)

எச்சரக்குஞ்சுத்திசெய்தாலெண்ணெய்க்கக்கு மிதமாகும்பதமாகு
மெழும்பியோடும் - பொய்ச்சரக்கைச்சுத்திசெய்யமாயமாட்டார் புவி
யோர்கள்செயது- வொன்றுமில்லையென்பார் மெய்ச்சரக்குச்சொன்ன
துபோலசெய்வீராகில்- மேதிரியில்ரசவாதமென்மையுண்டாம் கைச்ச
ரக்கைக்கைபாகமாகச்செய்தால்- கருத்துண்மையாக்கோபுகருதினாரே.

சிங்கிமுறை.

நல்லசிங்கிபலம்நாலுக்கல்வத்திட்டு நாடியனாயன்னைமென்றநீரிநா
லேமெல்லவதைத்திரிநாளில் விலலைகட்டிக்கவதைபுடம்போட்டுமு
ன்போலாட்டி-சொல்லவதைமுன்றுபுடம்போடச்செம்பாஞ்சிறுகவிடு
பணவெடைதானெய்யிற்கொள்ள- வெல்லவந்தவியாதிகளுங்கடலேபு
க்கும், விர்த்தார்த்தயாக்கோபுவிளம்பிநாரே. (௮௭௯)

சொல்லார்த்தபெரியோர்கள்சொன்னசிங்கி சிந்துரம்ரவியுருக்கி
நூறென்றிட்டால்- யெல்லாமுமேமமமாத்தின்றிட்டாக்கா கிருந்துவி
டுத்தேகமதுபுதார்த்தாலம்-வெல்லவந்தகூற்றுலனும்கிப்போவான் வி
தாநகுலையினைடுத்திருந், கல்லானவாதமே என்பதுவாவுங் கட
ல்புத்தருநிலைப்பனமுங்காணுமே. (௮௮௦)

கீலகண்டநாற்றமதுகடச்சேர்த்துநீர்ணயமாய்ச்சத்தர்நால்சொல்
லக்கேளு- ஆலகண்டபழச்சாற்றிலுருக்கிச்சாய்க்க அதிலுள்ளகல்பிசங்
கள்ற்றுப்போகும்- கோலமுள்ளரவிபழுக்குமுறுதியாகும் குணமாகும்
வாதங்கள் குழலமில்லை, ஞாலமுள்ளசத்துக்கு உறுதியாகும்நாறந்த
படிசொன்னேன்யாக்கோபுதனே. (௮௮௧)

ஜெபநீர்-நாகஜெபநீர்வேதை;

நாகத்தைக்காண்டியிட்டுஉருக்கிக்கொண்டெலமாகப்பாதியெடை
குதமிட்டு; பாகமாயிலுப்பைபெய் நிரம்பவூற்றிபற்றியே எரிந்துடுங்கா
ண்ரசமுமோடா-யுகமாயெரிந்தபின்புசத்தியாச்ச உபாயமாய்க்கல்வயி
டுத்தட்டியை- சோகமாயெடைகாலாய்வீரமிட்டுதுப்பவாயனாத்தி
டவேதன்னீராமே. (௮௮௨)

அனைத்துஇறுபீங்காநிலவாகத்தான் அதன்பின்புதுரிசதனைச்
செம்புபண்ணி- கனாத்துதகட்டித்து இதைக்கரியோட்டில்தான் கன
மாகப்பழக்கவைத்துநீரில்தோய்க்க- முனைத்துவிடுவிக்கடும்வெள்ளி
யெட்டில் ரண்டுதாக்குமுடியதையுதியின்னேமஞ்சேர்த்து தரைத்து
அதையுதியெடுபொன்னைதாருந் தாட்டிகமாயாக்கோபுசாற்றிராரே ()

சினச்சுன்னம்.

கல்லுப்புஞ் சினமுநேரொடையெடுத்து சம்பழத்தின்சாற்றிநால
னைத்துக்கொள்ள- நல்லொத்தசட்டியிட்டுவுருக்கமாஞ்சள் நாடிநிறமா
யிருக்குமெடுத்துநேரோ- மல்லொத்தமடலிரியஅரிதாரத்தை மாட்டியி
டுமுன்சாற்றலனைத்துவிலை- தெல்லுப்போல்விலைபண்ணிப்புடமு
ன்றிட்டால் திறமானசிந்து ரம்யாக்கோபுசொந்நார. (௮௮௩)

கனாகாணச்சிந்து ரத்துருசச்செம்பில்காட்டிடவேபத்துக்குஒன்
றுதானு- முறைகாணவுருக்கிடவேஏமமாகுமுடியவேபணவெடைதா
ன்தேநிலுண்ண- நனாயில்லைவாதசயநவின்றுபோருநாடியதுசிலேதம்
முநாடாதோடு- முனையதாய்மேனியதுகற்றுணகு முடிவாகயாக்கோபு
மொழிந்தவாரே. (௮௮௪)

சீறுகின்றநாகத்தைதச்சத்திபண்ணித்திட்டமாய்க்கிண்ணியொன்
றுஅயத்தின்கிண்ணி- தேறுகின்றகல்லுப்புஉப்புநேரோடுடமாகடுடித்
துஅயக்கிண்ணிமொம்ப- பாறுமேயிட்ட-முத்திரடுவிற்பள்ளம் பண்ணி
யேகுதமிடுபலமுழங்கம்- காறுமேமேல்நாகக்கிண்ணிமுடிக்கருத்துட
னையாக்கோபுபலன்சொந்நாரே. (௮௮௫)

மூடி துணியெழுசிலைபெலக்கச்செய்துமூடியை தயிப்பில் வைத்
துயெரிக்கயேறும் - நாடியேயிதைவழித் துச்செம்புபத்து நலமாகவொ
ன்றிடவேமமாகும் - தேடியேபணவெடைதான்தேனிலுண்ணத்திட
மானசூலைபதிவெட்டும்போகும், கோடிபோம்நொய்களும்பறநதுபோ
குங்குணமாயாக்கோபுகுணஞ்சொந்நாரோ. (ராஅள)

வெடியுப்புக்காச்சல்.

இண்ங்கை துப்டிரண்பொணியெட்டு இதைக்குடத்திலடைத்து
சக்ரவாலையிட்டு- சிணம்படவேசிலைசெய்துஅடுப்பிலேற்றுதிமமாகவெ
ரித்துவிடுமூக்கால்நீர்கள்- துணங்கவதுவத்திடுங்காண்சாடியிட்டித்து
ப்பரவாயெரித்துதண்ணீர்கொஞ்சஞ்சுண்ட-துணம்படவேலிலைதொட்
டுநாகத்திற்குத்து-துவளையதுவித்துபோலுறையுந்தானே. -ராஅஅ-

துவளாவித்துபோலுறைந்தால்பத்தாருத்துடிபெறவேமூடியவை
க்கமூன்றுநாளில்- கவளையதுபோல்வீழுங்கம்பிதானுங் கதைத்தியெண்
னெய்கம்பிதநிலிருக்கமாட்டா - பவளாசுத்திறெருப்பதரில்பத்தப்போ
காபதமான இந்தவுப்பைச்சுன்னஞ்செய்யில்- நவசரக்கத்தையுங்கட்டி
ப்போகும், நலமானயாக்கோபுநலஞ்சொந்நாரோ. -ராஅக-

வெடியுப்புச்சுன்னம்

சுத்தித்தவெடியுப்புபலமும்பத்து சுருதிபெறுஞ்சிமைது ரண்ட
தாகும் - முத்திபெறச்சாரமதுரண்டதாகும் மூடிபெறக்கல்வத்திலிற
னையிட்டி, நத்திபெறப்பழச்சாறுவிட்டனாத்தூரலமாகச்சட்டியிட்டிது
டுப்புதநில் பத்தியெயெரியிடவேசுன்னமாகும்பகரிதுசுன்னத்தின்
பண்புதானே. -ராஅக-

சந்திரநாம்பிங்காநில்சாரமிட்டுச் சல்துபெற்றவைத்திடவேஜயநீரா
கும் முந்தெனவேவீரமிடுபூரமிட்டே மூடியைவைத்திடவேசுவப்பு
மாகும் சித்தனைகள்வாராதுசாக்குதநில் சீர்பெறவேதோய்த்துவாட்
டகட்டிப்போகும் பந்தமதுகரியில்நீன்றுஆயிடுவேதை பகரிதுயாக்
கோபுகுந்நவாரோ. -ராஅக-

துரிசதனைத்தோய்த்தெடுக்கச் சுன்னமாகுந் துடியாகைல்லுப்பு
கட்டிப்போகும் வரிசையாய்க்காரமிடக்கட்டிநீன்று வகையாகக்கரியி
ல்கீன்றுஆயிடுநேராய் பிரியமுடநின்றநிலைசொல்லிப்போட்டேன் புத்
திபுள்ளரசவாதிகண்டுகொள்வான்பரிசனத்துக்கிடமாகுஞ்சொன்னே
னப்பா பகரியவெடியுப்புச்சுன்னத்தாடே. -ராஅக-

வைப்பிருந்தகடற்கொடியோ னேனோதாரம் வகையாகப்பொழித்
துகிடம் அடியிலிட்டு, துப்பரவாய்மேன்மூடிசீலைசெய்து துடியாக அன
லெரிக்கவுயரவேறும், தப்பில்லாதேயெயித்துக்கல்வத்திலிட்டு தக்கமு
லைப்பாலிட்டுவிலில்லைசெய்து, முப்படிக்கிப்புடம்போடப்பற்பமாகு முன்
னோர்கள் சொன்னதிந்தமுடிவுதானே. (௧௯௩)

மதுவிலிகபவாதஞ்சன்னிதிரு மயமாசுமடிவயிற்றுவிக்கக்கா
ந்தல், அதிசயங்கள் நீர்முறிவுதோஷம்போகும் அடுத்திசுவுடலமாகுங்
குடற்பிரட்டு, நிதிபெறவேகாசமுதல்சொல்லாதோடுநிலைத்துநீள்பெ
ருவயிறுநீங்கிப்போகும், கதிர்பெறவேகதிர்கண்டபணிபோலாகுங்கண்
டபடிசொன்னதிந்தக்கருணையாமே. (௧௯௪)

பாஷாணவைப்பு.

எலிகொல்லிபலமிரண்டு சூதய்நேரோ யிடையனாத்து உமிநீரால்
சாமம்நாலு, பலியிகுமுன்கிடத்திலிட்டுமூலி பதமாகச்சீலைசெய்து
அடுப்பிலேற்றி, கவிபெறவேயெரித்து எம்மேலேயேறும் காலமிந்மு
ன்படிக்கியனாத் தெரித்து, நலியவேஐந்திரத்திலடியில்லீர்த்கும் நாகாந்
பற்பமிதுநாடிப்பாரே. (௧௯௫)

அடுத்துஎளிவீரமதுபலமுமொன்று அதிலணாக்கயாசங்குண்டு
தானும், தொடுத்துவிடுபொடியாக்கியனாக்கச்சுதந் குட்சமுடனக்க
குமதுபீங்கானிட்டு, தமித்தகல்லுப்புபடி லெடுத்து தனைவறுத்தம
னசெங்கம்பொடியுமொன்று, விடுத்தநையிடித்துசட்டிநாயவிட்டு
விருப்பமுடன்மாத்நிடுக்குழியைச்செய்யே. (௧௯௬)

சூதமிடுகுழிநிலில்சட்டிமுடி துடியாகமண்செய்து உடுப்பில்வ
த்து, விதமுடனெரித்திடவேசாமமுன்று விடுபடவேயேறிநிபற்பமா
கும்; காதுடன்வழித்தெயித்துப்பற்பந்தன்னில்கலர அடைமேருவிடு
மிஎரிநாஸாமம், நதலுடன்முக்கண்ணன்போலேயேறும் எடுத்துவை
த்துயாக்கோபுசொன்னவாதே. (௧௯௭)

நெல்லினெடையனுபானந்தன்னிலிட்டு நீர்ணயமாய்க்கொண்டி
டவேமேககுலை, சொல்லுமுன்னேபறந்தோடும்வாதந்தானுந் துடித்து
யிகப்புற்றுக்கள்தான்சுணங்கலாகும், புல்லறிவுவந்துவிடுமுடக்கு நீரும்
பேசுமுன்னேசலரோகம்போகுங்கண்ணிர், நல்லறிவாஞ்சன்னிமுதலோ
டுமென்று நாடியேயாக்கோபுசொன்னவாதே. (௧௯௮)

கைகடுக்கலுக்கெல்லனோ.

எக்கியத்தல்பெலிகொடுக்குங்கொ முப்பீனோடு இர்தெடைச்சுத்
கிரிகரிபுரங்கிப்பட்டை, ஒக்கவெடுள்ளியுடன்சேர்த்திடித்து ஒரு
டு

பாணைதனிவிட்டிப்பாணியெட்டு, தக்களரியெட்டொன்றாய்க்காச்சிநல்ல
தனியாகவதில்தைலமிடையேயிட்டு, பக்குவமா யெரித்தெடுத்துக்கா
ண்டுகொள்ளப் பதிவானயாக்கோபுபலன்சொன்னாரே. (௧௯௯)

சொல்லடங்காவிற்துகட்டிமுமாருஞ் சோர்வையுள்ளகாநடு
ய்ககல்வாங்கிமேனி, நல்லறிவுபோலவேதேகமாகும் நானுண்டயெண்
ணையிதுநாட்டில்சொன்னேன், வெல்லரிதுபுத்திரர்கள் விடையப்போ
கா விதமினிநரம்பிறுகும்பிலனுமாகும், புல்லறிவுயில்லையிந்தஎண்ணோ
நேர்மை போக்கோடேயாக்கோபுபுலன்சொன்னாரே. (௨௦௦)

விவாவாதத்துக்கு.

முக்கனுடைசுரண்டியிட்டுச்சட்டியிட்டு முன்னினாவிட்டுஅதைப்
பிழிந்துபித்த, தக்களியவெங்காயங் கழஞ்சுளட்டு கிதநதிமுந்தத்திவி
டைபலமுந் பால்தான், தக்கனுடகப்பூரம்பலங்காவிட்டு நாடியெரியெ
ண்ணைக்குநாட்டிலோர்ந்தி, மிக்கவெடுகரண்டியெண்ணையாகவுண்ண
மிதவளித்தல்வினாவாதம்போகுந்தானே. (௨௦௧)

போகுமேகழல்வாதம்அண்டவாதம் பின்படைத்தல்நெஞ்செரி
வுபிரம்புமாகும், ஏகுமேயிடுப்புவலிஅந்திரவாய்வு இதமானமகோதர
முமினையோகும், பாசுமேபத்தயந்தான்புனியாகாது பதிவானபாசனி
னையோய்கள்போகும், பூகமாப்கீரடைப்புபலவும்போகுமுள்ளபடியா
க்கோபுசொன்னவாறே. (௨௦௨)

வெட்புப்புதெயநீர் சோரசமுஞ்சேர்ந்து.

பலதோஷம்போக்குகின்றதன்னைத்தானும் பலமெடுத்துக்கரண்
டிதனிலுருக்கும்போது, தலைமையிடுவெடொட்டியுருகுமாண்மிந் தனை
த்தேயச்சுக்கரண்டியினுல்காமமொன்று, பெலமாகுங்குமத்தினிமதா
கும் பேசரியசன்னமாம்பலிக்கும்வேகை, நலமாகச்சாரமிட்டுப்பனியி
ல்வைக்க நாடறியச்செய்கீரநாட்டுளோரே. (௨௦௩)

உண்டானஜெயநீரில்விரமிட்டு உறுதிபெறப்பிங்கானில்வைத்து
க்கொண்டு, பண்டானதுரிசுதனைச்செம்பெரித்து பதியஅடிதகடாகக்
கரியிலிட்டு, முண்டாகணதியெடுஜெயநீர்தன்னி லுறுதிபெறத்தோய்க்
கவெட்டுத்திரமுந்தானும், கண்டாலும்மேசார்கள் கட்டிப்போகுந் கரு
த்தறிந்துயாக்கோபுகழறினாரே. (௨௦௪)

கட்டினதேநீர்வியெட்டுத்துவாத்தட்டி கணக்காகவுடைத்திட்டி
தியிலெட்டில், ஒட்டியே இரண்டுவிடப்பொனபோலாகும் ஒங்கவெடை
பாதிபித்தங்கந்தானும், கொட்டியதோர்தேனபோலேயெட்டுமாருந்

டியிருநூனவழிகலந்துகடும், செட்டிகையிலிற்றுடனேசெல்வசெய்ய மொசயகும்யாக்கோபுசொன்னதிமதிதாமே. (௨௦௫)

துருகசெம்பு.

நீலனைத்தான்பழச்சாற்றிலுறவைத்து நேரோட்டிக்காயவைத்து உண்ணைப்பண்ணி, காலமொருபுடமிடவேகரியுமாரும் கணக்காகக்கால் காரமிட்டுருக்கு, ஞாலமதிற்செம்பாகுமெடுத்துக்கொள்ளு நலமாகப் பழுக்கவேகாச்சிமுன்சார், ஜாலமாய்த்தோய்த்தெடுக்கச்சத்தியாகுஞ் சரியாகயாக்கோபுசொன்னுந்தாமே. (௨௦௬)

அயச்சத்து.

ஆய்ந்தெடுத்த அரப்பொடியில்நாலிலரண்டு ஆதிமகாவிஷ்ணுவட மனையானேத்தான் தோய்ந்தபடிசேர்த்ததைத்துக்குகையிலிட்டித்திறமாகவுருக்கிடவேயுருஞ்சத்தாய் பாய்ந்தெடுத்துபொரிக்காரிபாதி சேத்துபரிந்துமையுருக்கிடவே குறைசத்தாகும் வாய்ந்தபடிசெய்தினாய், உல்லமணியாகும்யாக்கோபுசொன்னவாதே. (௨௦௭)

சிந்தூரம்.

உல்லஅயமுருகையிலேநாலிலொன்று நலமானதங்கஞ்சேர்த்தக நேராய்வெல்லரியாகமிக்களங்கமாகும் விடுபட்டுஅதையெடுத்தாறியிற்பத்து சொல்லரியவொன்றிடவேயேமமாகுஞ் சூட்சமிதுநல்லறிவு தொடர்ந்துபாருபுல்லறிவைப்போக்கி நூல்விபரம்பார்த்து போக்குடனையாக்கோபுபுலன்சொன்னுதே. (௨௦௮)

நல்லிறும்புகளங்கத்தைக்கல்வத்திட்டு நார்ப்மதயிடைசமனாய்ச்சினஞ்சேர்த்து கொல்லவதைப்பொற்றலையின்சாற்றைவிட்டுக் குணமாகஅதைத்துடனேகாசியிட்டு வெல்லவதையடுப்பிலிட்டிமுச்சாமந்தான் விமகுயெரிசிந்துரமாகும்பாரு, சொல்லவாய்முடுமுன்னே ரவிபழுக்குந் துடிபானயாக்கோபுசொன்னவாதே. (௨௦௯)

பணவெடைசிந்தூரமுங்கொண்டாயானால் பாலனுமேயெந்நாளுமிருக்கலாகும், குணமுடனேநோயெல்லாமேல்கேட்குங்குலமான்குலையெல்லாங்கேட்டேயோடும், செண்ணமுடனேகடல்தன்னி லொளிக்கும்பாருசொற்குறுதிடாகுயிற்சச்சிந்துரந்தான், உணவாகவுப்போடுகைப்புத்தானுஉத்தமனாயக்கோபுதினுதே. (௨௧௦)

கருநாகமோமொடையாய்க்கரண்டியிட்டிக் கலிந்துஅதுவுருகையிலேவெடிதான்பாதி, வருநாகமதைப்பிரட்டிவறுத்துக்கொன்று வடிவாகாஞ்சுளநீர்க்கல்வத்திட்டு திருவாகஅனைத்துநையத்திடமாய்முன்று

திறமாகப்புடமுன்முபுடமுமிட்டு, உருவாகவகையெடுத்துவைக்கவென்று ஒதினாயாக்கோபுவுண்மைதானே. (உகக)

சீமைதுஇருபத்தைந்தினிலேபாதி- சிறந்திருந்தபொட்டையுமுரலிலிட்டு, ஊனமதாயதையிடித்துக்கிடத்திலிட்டு ஒழுங்காகவாலையிடுமுன்னீர்தள்ளி ஞானமதாய்ப்பின்னீரைப்பிடித்துச்சாடி நலமாதலுற்றிவைத்துமுடிப்போடு, கோன்னையாயாக்கோபுசொன்னதி குணமாகப்பாக்கமதைகுறித்துப்பாரோ. (உகஉ)

அரன்பிசம்பலநாலுக்கல்வத்திட்டு அடுத்தமுன்னேபுகைநீரைவிட்டுவெப்போன், கரம்படவேவைத்துவிடப்பூர்க்குக்கண்மீர் கணிந்ததொருபுவெடுத்துப்பிங்கானிலிட்டு, உரம்படவேமுன்வங்கமிடையே சேர்த்து உற்றுஅகாபுகைநீராலுலரவைத்து, சிரம்படவே கடகமிட்டுமேலேமுடி சிறக்கவெரிமேலேறுஞ்செய்கைதானே. (உகங)

மேலேறுமரசபம்பநதனையெடுத்து இறுத்துஅடிதனில்வைத்து அனாமுன்னீரால், சேலாகவுமியில்வறுகிடத்திலிட்டுச் செயமாகவறுத்து அடைகடத்தல்தானே, பாலாகவெரித்திட்டிவழித்துலாங்குபரிவாகபேறுமட்டுமெரித்துக்கொன்று, நாலாகவிப்படியேபாகஞ்செய்ய- நல்லான்சிந்தாரம் சூந்தானே, (உகச)

செகப்பானசின்னரம் தருகசெம்பில் சேர்த்திடவே நூற்றுக்குவொன்றுதானு முகப்பான ஆணிக்குப்பத்துமாகு முவமையதுசொல்லவென்றாலொப்போயில்லை தொகுப்பானமண்டலத்தில்காயசித்தி துடிபானமேனியதுஅலரிபோலாம் வகையானபத்தியமாயுன்னிதேறு வடிவாகயாக்கோபுவகைசொன்னாரே. (உகரு)

பசப்புதைலகெந்தி.

சசப்புவெயி துக்குயிடிபானையிட்டுப் பத்ததுதானதுவாரமிட்டுத்தலைகீழாக உசப்புவிரிகுழிநடுவேகட்டியிட்டு உள்வகையையடைத்துமெள்ளமனதாளிட்டு, நிசப்படவேயெருவெக்கிமேலேயிட்டு நிலவரமாய்த்தீப்போடுதயிலம்விழும், விசையாகத்தானெடுத்துப்பாணியிட்டு வீதமடையாக்கபுவிளம்பினாரே. (உகசு)

விளம்பக்கேள்தயிலமதில்நாலிலொன்று வீதமிடுகெந்தகத்தைப்பொடித்துத்துவு, உளங்குளிரச்சாவிடைத்துமுடி உண்மைநெல்லாவிடுவைத்துமுடிவளங்கொளவேதானெரித்து அவித்தால்நெல்லுவளமானதயிலமெடுத்துப்பாரு, இளங்கன்றுபோலாகுந்தயிலமுன்னடா விவாகுடாக்கோபுஇனமாய்ச் சொன்னார், (உகஎ)

கெந்தகத்தின் தழிலமதையுண்ணவிதக் கிருபையுடன் துட்டிடை கொள்மண்டலத்தில், வந்தவினைமேகாணங்குஷ்டமேகம் வகையா னவாதமொடுமேகோதரங்கள் முந்துவினைஞன்மட்பெருவயிறுசோகை முனிந்தந்தவினைகொல்லாமோடிப்போகும், சித்தனைகள்வாராதுயாக் கோபுசொன்னார் சிறப்பானதயிலமிதுசீராய்ப்பாரே. (௨௧௮)

நாகம்.

சிறுகின்றநாகத்தைச்சுத்திசெய்து சேர்த்திடுபிருகையிலேகூத ம்பாதிவாறுகினுமதிவிரட்டி வெடியுங்கூட்டி வலுக்கடிபழச்சாற் றில்வில்லைகட்டி, நீறுகின்றவெய்யோனிலுலாவைத்து நிலவரமாய்க்கா டையென்புடததிநீற்றும, பாருலகிலர்சவாதிபிழைக்கவென்று பரம் பொருளாமயாக்கோபுபாலித்தாரே. (௨௧௯)

பாலித்தநீற்றினத்தை பெடுத்தமுன்சார், பாச்சியனாமாயோனி ன்பெண்டிர்மேலே, கோவித்துயிடைசமனாய்க்கட்டிக்காய கொலிக வைத்துச்சுண்ணும்புஅங்கியிட்டி. தாவித்துப்பிடமிட்டியெடுத்தப்பா ர்த்து தள்ளிமிடீமேற்கவசமுள்ளிருக்கும், பூவித்தகவசத்தைத்துளா ய்ப்பண்ணு புகலரியசெம்பதவிற்பாச்சிக்கொள்ளே. (௨௨௦)

பாச்சிடவேதுரிசினிட செம்புதன்னில் பதியவிடுஇரண்டிக்கே யொன்றுதாஹும், காச்சிடவேயதையெடுத்தவெள்ளியேழு கணக்கா கக்குருசெம்புமுன்றுமாகும், மூச்சிடவேகொடுத்தாருக்கப்போட்டிப் பார்க்கமுனிவாகயெழெட்டிமாற்றுபொன்னம், வாச்சிடவேசேர்த்து தமாற்றுமெட்டரம் வகைகண்டியாக்கோபுவசனித்தாரே. (௨௨௧)

அன்னமிடுமுன்னிடம்பூதுக்குவொன்று அவ்வெடைக்குப்பண் ணையிடுவாலைட்டி, சொன்னபடியிடித்துசட்டிநிறையமுத்தி சுருத்தபெ றநிலுவதனிநீட்டளாஞ்செய்து நன்னயமாயரவச்சிசுப்பலபுநாலு நாடியி டேநிலுவதனிச்சட்டிமுடி, முன்னேழுசேலையெய்துஅடுப்பில்வைத்து மு லீவாகயாக்கோபுமுனற்சொன்னாரே. (௨௨௨)

நல்லாக்கனலிலிட்டி விற்றகுபாச்சி நாடியெறிமூவருந்தான் மேலே யேறி, சல்லாபமாயிருக்குஞ் சாமத்துள்ளே சரிவரவேகனலாற்றிபிரி த்தெடுத்து மல்லாற்றியிற்றுச்சியால்வழித்து மகிமைபுள்ளகல்வத்தி லிட்டிமெள்ளசெல்லாளதனமுலைப்பாலால்விட்டு ஆட்டச் செப்பினார் டாக்கோபுதிருமைதானே. (௨௨௩)

வீசபணவெடையெடுத்து றோய்கல்போக விதமானதிரிகடுகில் பூன்றுசீநாம், பாசமுடன்கொண்டிட வெலாதரோன் பறக்குடேபத்த

முதலெல்லாம் போகும் காசமுடன் பதினெட்டுக்குலேபுண்கள் கடிவி
ஷங்களகுஷ்டசனமேகமெல்லாம் யோசனைகள் செய்யாமற்கடலேபுக்
கும் ஒதினாயாகோபுவுதநர்னே. (௨௨௪)

ஒதினதோர்பெருவயிறுவினாமலே புண்ணவொருமண்டலத்தில்
கன்னப்பற்று, நீதியாய்மகோதரமுந் துடையின்வாழை நிமைகோட்
டிவிழிக்குமுன்னே நெட்டியோமம், வாதியாமுப்பாகாபுனிழமாகா வ
டிவமெல்லாம்பெவத்தாழும்வாய்வேகாது, சோத்சேர்முன்னோர்கள் சொ
ன்னகீதிசோதித்தயூத்தோபுசெப்பினோ. (௨௨௫)

இருவங்கீது.

இருவங்கீதேரெடுத்தக்கரண்டியிட்டு இதமாகவூக்கிவிடும்
பாரு, வருகஅதைகரண்டியினால்மத்திபூர்க்கும் வடிவானகல்வமிட்
டுகையன்னத்தால், பருகவேபரிசுவில்லையங்கயிடுபுடந்தான் பதரு
தேருகையிலி. சிஷ்ருக்கித்தீரு, சுருபமதுவந்திடுங்காணுருகித்திருஞ்
சொம்பெரியாய்மது சொன்னுந்தாமே. (௨௨௬)

சொன்னதொருவங்கத்தைக்கரண்டியிட்டுச்சுக்கமாவுருகையிலே
வெடியும்பாதி, நன்னயமாப்கொடுவதுக்கமஞ்சளாகும் நாடியேமா
ளமட்டிம்புடத்தைப்போடி, இன்னிலத்தலெடுத்தப்பார்க்கிந்துரமாகு
மிடம்பாகவாழ்மடந்தைமேலேகட்டு, முன்னமேசொல்லிவிட்டேன
புடத்தைப்போடி முக்கியமாயெரிகரியாயிருக்கும்பாரே. (௨௨௭)

கரியெடுத்ததுரிசினிட செம்புதன்னில்கருத்துமவேயிரண்டுக்கு
ஒன்றுசேருசரியாகப்பொன்சேர்த்துவிதிப்பாடச்சலனமற்றீரண்டெ
டைதானேமமாகும்சுறியாகச்சொல்லிவிட்டகனங்கைப்பார்த்து சுசா
மல்பொசித்திருந்துகறிப்பாரு, ருரிபோலேதிரியாடல்தலைப்பாருசா
ட்டிலேயாக்கோபுலஞ்சொன்னோ. (௨௨௮)

அப்பிரகம்பலநாலுநல்லத்திட்டு அவ்விடைக்குகாரியதுதட்டிந
ல்ல முப்பதாடன்னத்தினீரினலே மூன்றுபுடம்போட்டெடுக்கச்சிவ
க்குருன்னாய், தப்பாமற்றலிக்கும்பாதிபிட்டுத் தாக்கியரைமுள்ளைத்
தநீராலவில்லை, செப்பினனங்கயிட்டெடுத்துப்பாரு சிந்துரமாகுமிந்த
ச்சேதிதானே. (௨௨௯)

செம்புருக்கிதுற்றிலொன்று கொடுக்கநல்லசெய்முள்ளதங்கமாஞ்
சொல்லப்போகா, நம்பியொருபனவெடைதாங்கொண்டாயானுல்நா
டாதுசலரோகமேவெட்டை, வெம்பினதோருடலவெறுப்புஷ்டமே
கம் விநயமுள்ளவாதங்ளபித்தம்போகும், தம்பிரான்செயலாலேதீரு
மென்று தாஷ்டிகமாயாக்கோபுசாற்றினோ. (௨௩௦)

அரியமுன்சேயிடகல்வத்திட்டு ஆட்டிநீழ்ச்சாமேனியாலே
ரரியகுண்டிகல்லுபோலுண்டைசெப்தகாயவைத்துப் பின்பாகவுத்தி
கேளு, தெரியகருநாகத்தைக்கரண்டியிட்டுத் திறமாகவருக்குமுகத் து
ண்டைதாக்குகரியாகுமிடைக்கெடைதான்கொடுநீயென்றார் காரணம்
யாக்கோபுக்குச்சொன்னாரே. (உரு௧)

வங்ககலாசுதாளகம்.

கருவானவெட்டைவங்ககல்வத்திட்டு கனக்கஅனாசோற்றினால்
கனியஆட்டிமருவாகப்புடமுளறிநசிவந்துபோகு மதரவியிற்பாச்சிட
வேதங்கமாமே உருவாகப்பணவெடைகாணுண்டாயான ஸுதுதிபெற்ற
நோயெல்லாகடலேபுக்கும் சிறுவயதுபோலாச்சிமேனிதானுள் சித்
திபெறயாக்கோபுசெப்பினாரே. (உரு௨)

(சிரவியாதிக்குத்தயிலம்.)

செம்பையிலை துக்கெடுத்தவரலிலிட்டுச் சித்தமேடிநீர்வருகும் ம
ம்மிதன் னில்கம்பியிலிசுச்சிலியின் கிழங்குதன்னை நாட்டியனாத்திபில்
தயிலம்படியிற்றானும்கம்பியிடுமாங்கனிபோல்விழுதுபோட்டுக் கணக்
குயெயரிமுழுகிடவேதலேநோயெல்லாம், தும்பிமக்கரி கண்டசிக்கம்போ
லாந் துடியாகநீங்குமென்றுயாக்கோபுசொன்னார். (உரு௩)

(ஆவானாயெண்ணை.)

வனதகல்விற்குமஆவானாயுரலிலிட்டு வகையாகவிடித்திடவேசா
றுவீழும்பினத்தோடேசாடியிட்டு முத்துக்கொடையினமாகப்பதக்கு
நீபோட்டவித்துகனவெடு வுலரவைத்துப்பின்புகேளு கருத்தறவே
யாவானாப்பஞ்சாங்கந்தான் நீனைத்தபடியுரலிலிட்டே யிடித்துச்சாறு
நீனைவாகப்பிழந்திட்டுச்சாடியுமே. (உரு௪)

சாடிதனிலுத்தியபின்கொட்டைதன்னைச் சாங்கபாயுரலிலிட்டுத்
துவைத்துச்சாற்றில் வாட்டிடவேயதிலிட்டுஅடுப்பிலேற்றி வளமாகயெ
ரித்தெண்ணைபடியும்வாககி நீட்டவேவெள்ளுள்ளி பறங்கிப்பட்டைநி
லையாகவகைப்பலமுநாலுயிட்டு கட்டிடவேதந்திவினாகாலதாருக்கூட்
டியனாயெண்ணையினிற்கலககிக்கொள்ளே. (உரு௫)

இதமாகக்கலக்கியெண்ணையாவானாச்சாற்றி விட்டடவாய்க்கியா
ழமனையெட்டொன்றாக்கிப்பதையாமல்முன்னெண்ணைதன்னிலிட்டுப்
பகருவாமெரியிட்டுள்ளெண்ணைவாங்கு உதையாநிகாலத்திற்கரண்டிகொ
ள்ள வற்றுநீண்டமேகவைகுலைக்கட்டும், பதையாமல்பெலனழித்துக
டலேபுக்கும் பருத்திநீருயிர்க்கோபுபுதிசொன்னாரே. (உரு௬)

வாதத்திலெழுந்ததொரு சூலைரோகம் வடிவெங்கேபித்தமொடு
மாலேபோகும்நீதமமகோதாமுங்கன்னப்பற்று நேரானவிப்புருதிமு
டக்குசூலை; காதத்துக்கப்பாலேயோடிப்போகும் க்னமானபுகதிரமு
ம்விங்கப்பற்று. வேதத்திற்சொன்னபிபோகும்பாரு விசையாகப்பு
வியாகாவிரும்பிப்பாரோ. (உரு௭)

கரும்பொன்றைபொடியிடைக்குக்காரிகூட்டி கல்வத்திலிட்டுபழ
ச்சாற்றலாட்டிவிரும்பியதைப்புடமிருநான்கெட்டுயிட்டு விருப்பமாய்
மடலினியஅரிதாத்தைதிரும்பவனதாலிலொன்றுசேர்த்தனாத்துதி
டமாகவிலைபண்ணிக்கனலிலிட்டு, கரும்படவே பெரியபுடம்போட்
டெடுக்கக் கனமுள்ளசுந்தாசமாகுந்தானே. (உரு அ)

கூத்தனிடசெம்பினிலேநாலுக்கொன்று கொடுத்திடவேகற்பா
கயிருக்கும்பாரு, வேத்துமஞ்சைசெல்லாமல்மதியிலெட்டு ரண்டுயிட்டு
டுவருக்கிமெள்ளப்பொன்னைச்சேர்த்து, பார்த்தமேயுருக்கிட்டு வுதிப்
போடப் பன்மிபோற் பொன்னுகுமாணிக்கொக்கும், சேர்த்துமேப
ணவெடைதானுண்டாயானுல்கித்திபெறலாகுமென்றுசொன்னவாறே.

மண்டலத்திற் பணவெடைதானந்திசந்தி மகாரோகமெல்லாந்தான்
கடலேபுக்கும், கொண்டவுடன்வாயுருன்மஞ்சூலைபோகும் கொடிதா
சையரோகம்பித்தம்போகும், கண்டவுடன்பறந்துவிடுந் நைகாலோச்
சல் கனகமெனுமேனியுமாம்விந்துகட்டு, முண்டகம்போல் மலாக்கம
லங்குளுந்துபோகு முனிந்துமேயாககோபுசொன்னவாறே. (உசஉ)

(சாம்பிராணி மட்டிப்பாத்தயிலம்.)

மட்டிப்பால்பலநாலுங்கல்வசுத்தி மயபானசாம்பிராணியிடை
பொடித்துமுட்டியிடுவாய்சரியாய்சில்லுபோட்டு மூடி. டிவிட்பொத்து
சிறுகுழலும்வைத்துகட்டி சிறுசிலைமண்தான்கணக்காச்செய்து கார
ணமாயங்கயிடுமெதுவாப்த்தானும், விட்டுவரும்சாம்பிராணித்தயில
ம்விழும் வெற்றிபெறயக்கோபுவிளம்பினுரோ. (உசக)

வாசமென்ன அதிதமதுசிரசில்நொந்தால்வகையாகத்தட்டெடை
தான்தடவிப்போட, நேசமுடன்பிணசங்கன்சொல்லாதோடும்நீலமை
யாந்தல்தயிலங்காலிற்கொஞ்சம், வீசியதையெரிததூர்முழுகிப்பாரு
விசுருள்ள தலைமோயுகளகாசமெல்லாம், நாசமாய்ப்பொட்டெனவே
யோடிப்போகும் நாதாந்தயாக்கோபுநின்றுநிட்டுரோ. (உசஉ)

சடைக்கஞ்சாபலதூறுசட்டியிட்டுச் சலம்விட்டுத்திரிநானவையல
ம்புவாங்கிதிடமாகப்பின்னுமொருசட்டியிட்டுச் சிராவின்பால் படிபும்

சிறக்கவாங்கி, புடமானபத்தினிலே காய்ச்சிக்கொண்டு புகலியசிக்
தருக்குகொடுத்துமே, நான், படிபானசிவன்பதத்தைப்பண்ணி, துபோற்
றிப் பராபரத்தின்பூரணத்தைக்கவனிப்பாபே, (உசக)

பூரணமாமும்மூர்த்திவந்தவாறும் பூமியென்றுஞ் சிகிரியென்று
ம்படைத்தவாறும், காரணமாய்த்தேவியெங்கும் ந்மைந்தவாறும் கற்
பமுண்டரிஷிககமாரீருந்தவாறும், லாசணமாய்ப்படிவையாய் நாத்கால்
சென்ம மானிடர்களானாகின்றகுலத்தின்வாறும், டாசமாய் விருட்
சமாய்புல்லதாகி பாதாளச்சககமும் படைத்தவாறே. (உசச)

படைத்தபடியே, நாலேனடந்துதென்றால் பாற்பார்கள் சிவஞான
ம்படித்தோரையா, உடைத் தலேனூல்தனிலே ஞானமெல்லாம் உற்
பனமாய்க்கண்டிறந்தாலு ன்னித்தன், விடைத்தவிடை யஞ்செழுத்
தாலெல்லாமாச்சு வேரானசிவம்பாவங்கந்தரான்ல், அடைத்துவைத்
தபொருள்களெல்லாம்வெளியாய்ப்பாடி அப்பினும்மண்ண்சைந்தகு
சுவந்தானே. (உசடு)

குசவனேன்றபிரமேதேவனுக்குத்தானே கூற்றார்சம்பூவனானாத
லாலே, திறமானபத்துவகைத்தீட்சையாலேசித்தொன்றும் பிரமவேட
லெபியைத்தளளி, அசையாதமணியூர்வமுறிந்தானாயா ஆகாசமென்ற
சிவந்தன்னைக்கண்டார், ருசியாகப்பூருவத்தில் நடந்தமார்க்கம உத்து
ப்பாரொன்றுமில்லைவெளியுமச்சே. (உசக)

ஆச்சப்பாபிருதியின்கூறதாலே ஆயிரத்தென்கலைதனிலே ஒன்
றுவாங்கி, நீச்சப்பா அப்புவிதிலப்படியேவாங்கி நிலையாதேயுவதிலப்
படியேவாங்கி, காச்சப்பாவென்றுசொன்னாருபமாச்சகருணையுள் ளவா
யுவதிலப்படியேவாங்கி, மூச்சப்பாபிறந்ததுகாணமுழித்தப்பேசமுற்
த்திதானாயிரத்தென்கலையிலென்றே, (உசஎ)

ஒன்றானவனுவினானமெண்ணுச்ச ஒசையென்று மணியூர்கம்
பேசலாச்சு, நன்றாகயில்வண்ணமருளிச்செய்ய னாதமுடன் பிரமனாக்
கின்னையிலவாங்கி, செவ்னாலும்பின்வயகபனிரொண்டிபத்து செய்வதால
வவளவுஞ்சொல்லவேண்டாம், யென்றானவயககருள் விட்டகுறையாற்
கம் யிறுதயத்தில்க்னைத்தெல்லாப யெழுதப்போடே. (உசஅ)

போடென்றேயுரைத்ததென்னவேறெனெய்தி புகழாகக் கம்பமா
யிரத்தெட்டதாக, நாடென்றேயு ல்கையாய்ச் சக்கனோடு நாட்டினாழி
யாதவஸ்துவாகக், காடென்றே சிலகோடிவருட்சமுண்டாய் சம்பபதி
லோடேதான் விளங்கச்செய்தார், விடென்றே சடமிருக்க ஆறுக்குள
ஞ் சுவேதார்த்தகுருவிருக்கவிடபோமே. (உசஆ)

போமதுகானேதானேயழிந்துதென்றால் பொறிவழியிலச்சதிகா
கேட்டதாலே, ஆமதுகானழியாத கற்பங்கொண்ட லாணிவந்துப்பெ
ண்மயக்கமாகாதப்படி, நாமதுகான்வெளியாகச் சொன்னதல்லால் நாம
தாக்களல்லோருள் சொல்லார்சொல்லார், வேமிதுதான் சடமென்ற
சொல்வதல்லால் வேதாந்தவெளிப்பேச்சையொளிப்பார்சொல்லார்.)

பாரப்பாசிலவ்விட்டுப்போகும்போது பாமத்தபிணங்கிடக்குமு
யிர்போச்சென்பா, ஆரப்பாஅழிந்தவர்களாருமில்லை ஆகாச்சிவத்தி
டனேசேருமென்று, சீரப்பாமண்தன்னில் மண்சேருமென்றுத் தேக
அப்புஅப்புடனேசேருமென்றுத், காரப்பாஜிபுடனே திம்சேருமென்
துகருவயியார்மானிடர்களகாட்டையோ. (உருக)

மாடுதானானுமொருபோக்குவென்றுநிதருக்கு அவ்வளவுநித
ரியாதப்பா, மாடுமெத்தகாமென்பான் சொற்கமென்பானல்லையோ
தீநினையோயென்பான்மாட்டை, ஆடுநிதேவதைதானப்பாகேந்ந ம
ந்தந்தயினஞ்சேருமென்றுதோனார், சாமிகிறபிணங்களைத்தான் குறியா
மெண்ணி சலமானனதியினிலேதயங்கினோ. (உருஉ)

தயங்காமல்பிழைப்பதற்குயிர்த்தனானஞ் சார்வாகப்பாராட்டால்
ஒநானமேவே, மயங்குதற்குநானமப்பாமுன்னோர்கட்டி மாட்டினா
தைக்காவியபுராணமென்றுஞ், சயந்தனிலேயிபுருந்தவாறுபோல சா
ஸ்திரைக ளாரொன்றும் வேதமதனாலே, உயம்பெறுவாராவ சென்றுஞ்
சொல்லி வியாசார்பாட்டினார்சிவனுரைத்தஉத்தாரத்தால். (உருங)

உத்தாரந்தனிப்பாடிப்புராணங்கட்டி லோகத்தில்பாரதப்போக்
கதைபுண்டாக்கி, கர்த்தாவேதானென்று தோனாமார்க்கக் கட்டினா
கமாகவேதஞ்செய்து, சித்தாகவழியேதான் சொன்னதெல்லாந் தீயி
னிலேவேகுதற்குப்பொருள்வோல்பாடி, பத்தாசைவைப்பதற்கு யொப்
பயோபுஞ்செய்து பாடினார்சாஸ்திரத்தைப்பாடினோ. (உருச)

பாடினதோர்வகையேதுசொல்வக்கேளுபதினெட்டுப்புராணமெ
ன்றசேதியப்பா, நீடியதோராவணன்றான் பிறக்கவென்றும் நிலையான
த்சரதனார்செய்ததானென்றும், ஆடியதோரபந்துமூவொன்று மரு
ள்பெருராவொன்றுத்தேவவொன்றும், வாடியதோர் மனிதனென்று மக்
கனென்று மாட்டினார்னுல்தோறுவகையாய்த்தானே, (உருசு)

தானென்றகஞ்சன்முன்னுள்பிறக்கவென்றுத் தாரகனியில்மாயவ
ந்தான்பிறக்கவென்றும், வானென்றபஞ்சபாண்டவர்களென்றும் வழி

க்கானகாந்தாரிமக்களென்றும், தேனென்றசிவகலையாய் வெவ்வேறுக
றும் திரட்டி-ஞர்பாவமென்றுஞ்சிலதுகோடி, காணென்ற தர்மமென்று
ஞ்சிலதுகோடி காசினியில்மானிடாகளகளிக்கத்தானே. (௨௪௭)

களித்திடுவான்பாவத்தாலென்றுசொல்லி கட்டினார் நால்வேதமா
தசாஸ்திர, மளித்திடவேவைத்ததல்லால்வேறென்றில்லை அதர்மமெ
ன்றுந்தர்மமென்று மீரண்மிண்டாக்கி, ஒளித்திடுவாரொன்றுசொல்லி
மீப்புண்டென்றும் உத்தமனாய்பிறக்கவென்றுமூலகத்தோர்கள், தெளி
ந்திடுவார்துருக்களென்றுஞ்சிலெனென்றுஞ் சேனைத்துக்காகவன்கேதெ
ளிந்துகாணே. (௨௪௮)

காணப்பாயிப்படியேகதையிலலாபிட்டால்தாசினியிலெல்லோரு
ஞ்சித்தராலார், தேனாணப்பாமேல்வரப்பு கீழ்வரப்பிதென்றும் கொரு
த்தார்கவிலலாபிட்டால்பிழைப்புமில்லை, விணப்பாசாதியென்றாலாண்
பென்றொன்றி வேதங்கள் தத்துவத்தால்வினாந்துபாரு, ஆணப்பாபெ
ண்ணாவங்கடித்ததானாலாசகொண்டாரவனென்றுசாகத்தானே. ()

சாகாமலகற்பகத்குயிந்தனுலே தானநிதாலவன்யோகி அவனை
ஞானி, வேகாமல்வேகுமடா அமுந்தங் காண்டால் வெளியாரும்வே
தாந்தச்சாரமெல்லாம், ஆகாசமாயிரத்தென்மலக்குள்ளாக அமுந்த
மங்கேயிருக்குத்தாஅந்ந்துபாரு, தேகமெல்லாம் வச்சிரமிட்டதேக
மாகுஞ் சிலனிவனாகற்பக்ததெளிந்துபாரு. (௨௫௦)

பாசப்பாதன்மமென்றும்பாவமென்றும் பாரிலே நடவாட்டால்
தவனமுமில்லை, ஆரப்பாசிபதபங்கு நர்த்தமென்று மாடினால் பாவ
மெல்லாம்போகுமென்றுஞ், சேரப்பா தூப்பு யேனாமித்தச் சேதி
நடவாட்டால்காரியமில்லை, வாரப்பா பூதானக்கன்னியாதான மகத்
தானகோதானமனத்திலன்னே. (௨௫௧)

அன்னமித்தானமென்றும்பூசையென்றும் ஆலையத்திலெ ரய்வி
ளக்குஅபிஷேகந்தா, நன்னயமா யிதினாலே வருவதேது னாட்டிலுள்
ளோர்க்காகவிதவகுத்ததல்லால், கன்னியர்களழிவென்றுங்கற்பதெ
ன்றுங் கருதிப்பாரானத்தன் கண்ணாலே வன்னமுடன்பதினெட்
டுச்சாதியென்று வகையெல்லாமோனப்பாமனத்தானே. (௨௫௨)

காணேநீயித்தோசொல்லக்கொருகருதியதோர்பூதமைஞ்செயல்
லார்க்குந்தான், ஆணவத்தாலொவ்வொருவரின்னோபேசி அலைக்க
ல்லால்வேறுண்டோ ஞானக்கூறு, பூணலே பெண்ணை யென்று
சொல்ல போக்குக்கோள்குக்கோபொருளைப்பாரு, ஆணவமேமாட்
டுகற்குயன்றுக்கொன்று மாட்டினார்சாந்தாக் கவனமாயாரோ. ()

ஆரொருத்தற்கானாலுமொருத்தராலுமப்பனையுதவிசெய்வாரின் னூல்பார்த்தோர், சாரொருத்தரில்லையப்பாசகலருக்குந் தாரணியில்பிழப்புமில்லையவுமில்லை, பாரொருத்தர்பின்னையென்றுந் தகையென்றும் பாட்டினென்றுமாமனென்றுமுமைதான்பேசி, சீரொருத்தரில்லாட்டலன்போயில்லை தெளிவதற்குயெந்தனுடனுலேப்பாரோ. ()

நூல்பார்த்தாலிந்தமுறைஞானந்தன்னை நோய்கொண்டசண்டா ளற்கீயவேண்டாந், கால்பாத்துநொந்துகொள்வார்ஆழ்க்ரானுங் கை முறையாய்ஞானத்தைச் சொல்லவேண்டாம், சேல்பாத்துத் தானேதா ன்நேகந்தன்னை சித்திசகக்கொண்டதாந்திகரிக்கேற, போல்பாத் துவேதியர்க்க்கிடோசெய்தால் புகழானபிரமனாகக் கீனையுண்டாமே, ()

உண்டானவெளிதானேவெளியிற்சேருமுதலியாய்ப் பிறிவுதான் மண்ணிற்சேரும், பண்டானகெக்கையிலேஅப்புசேரும் பாவகானஅ க்கினியில்லேபுசேரும், கண்டாயோகாத்தோடேவாய்வுசேருவ கலங் காமலா ஷணந்தன்னைக்கண்டுபாரும், பெண்டாகுமபூதமைஞ்சுபுருஷ னுக்குப் பலத்துப்பார்விதைத்துதப்பாசிவத்தின்கூறே, (உரு௭)

சுருண அஞ்சுபஞ்சபூதத் தன்னில் குமணனென்றுங்குமரியென் றும்கேறுண்டோசொல், தேற்றுவொன்றுமில்லை தெளிந்தபாரு தெ ளிவான அண்டெண்டானேதானென்றால், வீரனபித்த வியுமப்புங்குடி யிகுந்திருந்தால்பெண்ணுமபபாக்கேளு, வாரான ஆகாசங்காத்துந் தியுமல்வாகம்ஞந்திருந்தால்புருஷனுமே. (உரு௮)

ஆமப்பாமன்தனக் குணங்கென்றோசொல் அப்புதனக் கானது மங்கென்றோசொல், தேமப்பாதேயுனிலே சிங்கென்றோசொல் கிறமா னவாயுளிலேவங்கென்றோசொல், னுமப்பாஆகாசந்தனக்குச்சேளுசா தகமாயெக்கருவுஞ்சொலலாயா, நாமப்பாசொல்லுகிறோம்யகாரபி டம் னாட்டினேனறிதுகொண்டு அங்கென்றுணை. (உரு௯)

உணப்பாயிப்படியேசிவத்தின்மார்க்கம் உத்துப்பா ரொன்றுமி ல்லைவெளியாய்ப்போச்சு, ஆணப்பாஅஞ்செழுத்தால்முவாச்சு அந் னுலேயெட்டெழுத்துங்குடிப்போச்சு, நாணப்பர் ஓவொழுத்துடுவதா ச்சு நச்சயமேஅங்கென்றிற்காரந்தோன்றி, ஆணப்பா உங்கென்றுகூ ட்டிப்பாத்தால் அப் னேயெட்டெழுத்துவாலைதானே. (உரு௧௦)

வாலைதன்னை அறிவதற்குமுன்மெழுத்தைவாட்டமகத்தானசித்த ர்சொல்லாயா, வேலையிலே முதலெழுத்து னங்கென் றென்று மதல்உருவெழுத்துனல்வதாக, முலமிதையறிந்தார்க்கால்வல்லாஞ்சுத்த

முக்கியமுள்ளசித்தருக்குச் சீவநாமம், வாலையது தத்துவநாதான்தொ
ண்ணுத்தானும் வாக்காகத்தோணுமல்லாச்சேத்கேளே. (உகஉ)

கோப்பா மோனமோ யிருக்குந் தானம் கெடியான யெட்டெ
முத்தால்வானமுட்டி தாபப்பாகிழ்முட்டிசங்ககெய்ணாமிசகஸ்திரதெ
ண்கலைபஞ்சவிதங் கூடி, நாளப்பாநாற்பத்து முக்கோ ணந்தானயமா
னசுக்கரம்போல்மேருவாருய, லாளப்பா அம்பலவனதிடேதோன்றம்
கத்தான அண்டதி சவாகுத்தவாழே, (உகக)

வாறானமேருவுக்குவிதிநீளம் வலுசமனமாயிரத்தெண் கோடிகா
தம், கூறானதிசையெட்டிமதினும்மெட்டி கூத்துநின்றமண்கண்ட மதி
லுமெட்டி, ஆறானமுத்தரந்தானதி லும்மெட்டி அப்பிறத்தல்மண்கண்
டமதி லும்மெட்டி, தேறானமுத்திரந்தா னதிலும்மெட்டி சென்றபின்
புழியிமெட்டிவதவந்தகாணே. (உகஉ)

காணப்பாசாகாந்தானதிலும்மெட்டி காந்தயின்புழியிமெட்டி சா
காமும்மெட்டி, பூணப்பாபுயிமெட்டிபுனல்,கான்மெட்டி பூயிரெட்டி ய
துகடந்தால்சாகாந்தான்மெட்டி, ஆணப்பா அப்பாலேபுயிமெட்டி அது
கடக்கசசத்தசாகாமேயாச்சு, தோணப்பா கண்டாரினி யெட்டினாலே
தால்வலுகிழ்முவுலகுந்தோய்ந்துபாரோ. (உகஉ)

பாரப்பாவானமொன்றுபுழியியொன்று பல்லாயிரங்கோடி சுக்கில
னுண்டு, சானப்பாகீகாத்தினுலும்னினைகாணுமண்ணுலும் விண்ணினு
லும், வாரப்பாயில்வளவுஞ்சுகிதமுன்று மகத்தானசிவமாச்சு கலந்துக
ட்டி, நேரப்பா அகினாலேபார்யாகிசிவசத்தினிருகூறாய்த்தேகமாச்சே.

ஆச்சப்பா அஷ்டதிசையெழுத்தினாலே அனென்றுப் பெண்ணெ
ன்று யிரண்டிண்டாக்கி, பேச்சப்பாபுயிதனில்வஸ்துக்கெல்லாம் பிற
தாபம்பஞ்சபூதந்தானப்பா, மூச்சப்பா இகையுழிந்தனானபேசுமுக
கியமுண்டெந்தனுக்குயிசன் சொன்னார், பூச்சப்பா ஒன்றுமில்லெசெகத்
திலேதான் பிறந்ததேயல்லாமல்வேறுண்டாச்சோ. (உகரு)

உண்டானபஞ்சகார்பூதத்தாலே உசிதமுடன் பிறந்தென்னுன்கு
ம் உந்தன்னில், அண்ட ரொமிகொழுதேற்றகரபங்மொண்டு அடங்காத
சமாதியிலேயிருந்துயிண்டு, தெண்டிடனேகமண்டலமுந்தருத்துக்கொ
ண்டு செயமாகவந்தன்புயிசன்கண்டு, அண்ட னொலைப்பார்த்து அரு
ளிச் செய்து அப்போதேயாக்கோடி பேருட்பெற்றேன். (உகஎ)

அப்போதே யாக்கோபென் பேருமிட்டு அருள்மீரு மென்மக
வோவென்று சொல்லி, முத்திலேமுகத்தைவைத்துமுத்தமிட்டு மோ
கமிட்டிமெய்ஞ்ஞானமீந்தாரப்பா, செகத்திலேஎன்போலேசித்தரி
லலை சென்றேநான்பொன்மேருவருகெதானே, இகத்திலேயின்னமோ
ருகாரணத்தினாலே யிசையானபொதுகையிலிருமென்றாரோ. (உசுஎ)

இருமென்றாதின்பிறகுதேசனாயி மிருளிமைந்த பூமியெல்லாம்
வெளியதாக்கி, அரசனானே உத்தாரங்கேட்டுக்கொண்டு அழகாகமா
னிடனாயவதரித்துப், பரமாகவளந்தோங்கவன்னமென் றும்பலபலவா
ங்கோடிவைத்துமகசாச்செய்து, திறமாகரிஷிகளொடுதேவர் போற்ற
செந்தமிழோர்பதினெண்பாவைஷயமுண்டாச்சே. (உசுஅ)

ஆச்சப்பா அதின்பிறகு லுண்டாக்க அரசனெனக்கு அருளிநர்
வித்தைதெல்லாம், பேச்சப்பாவாதுத்திலட்சங்காப்பு பெருநூலைகக
றுதற்குப்பனினொண்டிதூறு, ஆச்சப்பா யித்தியத்தி ல்ரண்மலஉசம்
முன்பின்னாய்ப்பாடினெனந்துபாரா, பேச்சப்பா ஞானமெல்லலோ
கத்துக்கு யிழுக்காகப்பேச்சிமவாரிந்தனாலே, (உசுக)

இந்தநூலெழுநூறுவாத்தானம் பெடுத்திலேதெரிந்த வுரையி
துமுந்துலு, சிந்தைதனில் வைப்போர்க்கு ஞானந்தங்கும்செகத்திலே
இதைப்பழித்தால்பெருவயமுபாவா, உச்சியிலேதீப்பிடித்து யெரிந்து
போவா னாட்டுக்குள்ளாய்போலத்திரிவான்மட்டை, சுந்தரன்போ லெ
ந்துலைப்பாதானாகில் துண்பமத்துப்பேரின்பந்தோயும்பாரோ. ()

பார்க்கையிலேசட்டமுனிமகந்தாவப்பா பரிவாகக் கண்டறிந்தா
ன்பின்னாருமில்லை, வேராகையிலேவாசமெல்லாமபுது கொண்டாமை
ன்னுடையகந்தரன்போலாருமில்லை, கார்க்கையிலேசருவான் கொங்க
ணந்தான் கயிலாயச்சட்டைமுனிபோகநாதன், மூர்க்கமுள்ள திருமு
லர்கோரக்காதானமுனையானரோமரிஷிபிரமன்தானே, (உசுக)

பிரமமுனிகமலமுனிமட்சரோடு பிறதாபவாசமுனிபுண்ணக்கீச
ர், பரமன்முதலனந்தீசர்புண்ணக்கீசர் பரமன்முதலனந்தீசர் கண்ணி
சித்தர், பண்பானயிடைக்காடன் பதினெண்பேர்கள் திறமாக ரசவாத
முதினதி செகத்திலுள்ளமனிதருக்குச்சொல்லச் சொல்லி, வரமாகஅ
வரவரே நூல்களகட்டி மாலிடர்க்குப் பிதைக்கவுந்தான் வகைசொன்
னாரோ. (உசுஉ)

சொன்னதினாலுநானத்தைத்துலக்கயில்லை சொற்பெரியவாதமு
மைமனைத் தவைத்தார், என்னப்போல்வாதமுனைஞானந்தா னுயெயி
த்சமுனைசுவருமதிசொல்லுந்நீலையையமாய்ச்சுவனானந்தா

ண்டில் நாற்பத்துமூக்கோணமே நுழுகை, சின்னமிப்போ திசநீட்சை
வேடமார்க்கஞ்செய்வதற்குவாதமுறைநீட்சையாமே. (உஎ௩)

தீட்சப்பவான்றேவியப்பா கைமுறையாத் சொல்லித் திடஞ்செய்
வான்பலதூலுன் கலந்துபாநு, ஒட்டிவிட ஞானமெல்லார் துலங்கிப்
போகும் முறைதெறியாவேதமெல்லார் தோணலாகுந், கெட்டியதாய்
வாதமுறைசொல்லக்கேளு துழையுடன் சும்புமிகல் சுண்ணம்பண்
ணி, சட்டமுடன்னுசரந்தான் சினங்குட்டிக் தயவாகச்சுனைகோ விட்
டுஆட்டே. (உஎ௪)

ஆட்டியபின்விலைசெய்துகள்புடவேபோட்டு அப்பனையெய்தித்
துப்பார்க்கட்டிப்போகு, முட்டியதோர்வெண்கண்ணமாகாதப்பாழுத்தி
யதுகடுக்காரமேறிச்சில்லை, நாட்டமுடன் கட்டியதோர் சிப்ப்தன்னை
னலமானவெண்க நுலாலாட்டிக்கொண்டு, ஊட்டவேமுப்புடத்திலக
ல்வெள்ளையாச்சு ஓகோகோமதபடியுமதைத்துப்போட்டே. (உஎ௫)

போடப்பா யிப்படியேநாலுதிரம்போட்டால் புடத்திலேநீறியது
வெள்ளையாகும், ஆடப்பா வெடியுப்டுநீ நாவிட்டுஅசகரா வுய்யோட்டி
லுதிப்போடு, தேடப்பாசிப்பிசுண்ணங்குந்காரமாச்சுதிடமாகனவாச்
சாரம்னாலுக்கொண்ணு, மூடப்பாகண்மூடி முழிக்குழு ன்னே முக்கிய
மாயாச்சுதுதான்முறையைப்பாரே. (உஎ௬)

பாரப்பாடங்கண்த்தைச்சிலமதாகப் படியாதி சூடனிட்டால்நீர
தாகும், நோப்பா வெடியுப்டுநீ டுந் டி நீதியுடன்மூன்றுவகைச்சில
மும்னேராய், சேரப்பாயிச் செலுத்திப்பாறையுப்பைத் திறமாகக்கைமு
றையோய்மாட்டச்சுண்ணம், ஆரப்பாயிநிஞேடேவீரஞ்சினம்அசிய
தொருபூவோடேபூரங்குட்டே. (உஎ௭)

சூட்டியே வெண்கருவாலாட்டி க்கொண்ணுமுறவேகவசமாய்செய்து
கொண்டுநாட்டமாய்க்கரியோட்டில்பொதிந் தஊதநல்லவெள்ளைத்தூரி
சிதுதான்மெத்தமெத்தஆட்டிவாய்குடவரைத்தானகவசங்கட்டி அக்கி
னியிலெரித்தெடுக்கவேகமெத்த, மூட்டிவாய்மதவானைபட்டுப்போகும்
மூதண்டகுருவகையில்முழுக்கத்தானே, (உஎ௮)

முழுகியதோர் துரிசியிலேசின்கிசெய்தால் முறைகொட்டி உணாக்
கரிதுமால்தேனிக்கு, பழுதறவேகவசமிட்டுக்கரியோட்டில்வே பாவாக
ஊதியெசெலவையாகும், அழகாதபிண்டத்தால் கோடிவித்தை அரு
மையுள்ளசுந்தரத்தமுறைசொன்னேறும்மாம், இழுருமப்பாசுந்தரந்தந்
தால்பொருடெய்து லுமகிஞேடேயிசைந்தபாரே. (உஎ௯)

இசைந்திருந்த ஸ்வையரிதாசந்தன்னே யெடுத்தனுப்பார் மல்லிகை
பூபோலேகாணும், அசந்தி நந்தசத்தெல்லாந் சத்தாய்பண்ணு மட
ங்காதகளங்கெல்லாமுண்டாய்ச்செய்யு, வசந்திருக்கத் தமணியந்தான்
மலைபோல்பண்ணு மாத்தி துக்குயிருநு றந்தொந்தமேறும், பசைந்த
மண்ணுமநன்னருங்கண்டாயானால் பவிக்குமடகாயசித்திபகர்ந்துகா
ணே, (உஅய)

காணப்பா கோயிலென்றும் தீர்த்தமென்றுன் காசினியில் செம்
பாலேவிக்கிரகமென்றுந், தோணப்பா அறியாத மூடச்சாதி கணைகெ
ட்டமடையரப்பாசார்பம்பிசி, வீணப்பாவெறும்பிலுக்காச் சைவமாபி
வேரோடேவந்தாப்போல்கிலுப்பிகொள்வார், கோணப்பா பலநூல்க
ள் புராணம்பார்த்துகொடிதான சீயினிலேவெந்திட்டாரோ. (உஅக)

வெந்திட்டார்சாகாமலிருந்துகொண்டு வீமனுக்குவிமலெனெனவி
ரும்பமாட்டார், பந்திட்டார்செம்பதனிஸடக்கம்போலப்பழிகாற்ச்சட
ம்விட்டுப்பஞ்சபூக, மந்திட்டாபாலவ்வார்காசந்தானதன் லோடேசேந்
துதப்பாவுடல்மண்ணாச்சு, குந்திட்டார்ஒருநிலையாயிராமல்தானே கூ
கெட்டபஞ்சவர்களுஞ்சம்போச்சே. (உஅஉ)

போச்சப்பாயில்வுடலம்பிறக்கும்போது பூமிதனிலுருகின்றசெ
னனமன்றி, பேச்சனார்காலின்செனனமன்றி பேருலகில் பறவையன்றி
விருகைமன்றி, ஆச்சப்பா ஆகமுடன் அழகுநன்றாய் அவனேழுபிறப்பு
மானிடவனென்று, வாச்சதேயாமாகிலரிதரிது அப்பா மானிடனாய்ப்
பிறப்பதுதானதுதானே. (உஅங)

அரிதப்பாலுமையன்றிசெவுமிமன்றி அவன்கைகால் குறுமென்றி
மொண்டியன்றி, அரிதப்பாபிறப்பதுதான்பின்னுங்கேளு அழகானமு
ப்பத்துொன்றிருப்பில், அரிதப்பாகோர்வில்லாபிறப்பானகில் அழகா
னமெம்முகந்தானிருக்கவேணும், அரிதப்பா இப்படியேபிறப்பானகி
ல் அருளானதமிழறிவதறிதுதானே, (உஅச)

அரிதப்பாதமிழோடுபதினெண்பாஷை அரிதப்பாகற்கிறது கடி
னமெத்த, அரிதப்பாகத்தாலும்வினையம்புத்தி அரிதப்பாவாய்க்குறது
மோடமன்றி, அரிதப்பாபடிக்கத்தான்வாசிக்கத்தான் அரிதப்பாயித
க்கமொடுலெட்சிக்கத்தான், அரிதப்பாயிதில்வேறு ஞானபீட மரிதப்
பாசிவக்கியானமருள்வோர்தானே, (உஅரு)

தானுசைவஞானகத்தோனுகில் சாகாமல் கற்பமுண்டு யிருப்
போனுகில், மானார்களம்யக்கத்தில்கிக்கானுகில் மானிலத்தி ஸ்வன்சரி
தையரிதாம்பா, தேனானரிஷியாகிச்சித்தனுகி தெரிசித்தா ஸடகாத

காட்சியாகும் - வாணவானலர்களெதிராகார்கள் வையகத்துமானிட
ருமீடேல்ல, ௨௮௬

சுடல்லதலாராசி யாகவேணும் யில்லாட்டாற் சிக்கமென்றாராசி
வேணும் - ஆடவேன்றற்கன்னியுடராசிவேணும் வப்பனெகற்கடரா
சினேணும் - பாடல்லாநமதகற்கவென்றால் பாருலகில்விதியாளிக்
செய்தம்பாரு- வீடென்றபேரின்பகுதைதானையா வெட்டவெளிக்கண்
ணுடப்போலாமபாரே ௨௮௭

பாரசொன்னேனியாக்கோபுபோலேயையா பாருலகிலாரசொன்
னார்வையகத்தில் - சீர்பெறவேசொன்னேனையுத்தனுகரு சிற்றின்ப
வழிமறிததுபேரின்பதில் - சார்ந்துவீடுவாயெனறுசாற்றிவேன்பார்
சாதகபாநூலினு - ஷுவையெல்லாம் - ஊர்திரிந்துவலையாதேவுன்
னைப்பாரு ஒளிவானவுதகமியைத்தேடிப்போற்றே ௨௮௮

வெடியுப்புணையரீர்

கேடிப்பார்வெடியுப்பு ஷெயரீர்சொல்லேன் தெளிவானமென்சீ
ஷாசெவ்வையாக - ஆடிப்பார்வல்லாநைப்பலமோபத்து ஆகராபுரிய
தனைக்கூட்ச்சொத்து - கூடிப்பார்சின்மெய்ப்புளகக்ரான் கோர்த்துவி
டுகற்பூரகதாரசாரம் - கடிப்பார்வதைக்குவொருகாஞ்சதாக்காட்டா
கூட்டியொன்றாயரைத்துருட்டே ௨௮௯

அறைத்துருட்டிசதியானில் கொளித்தினுக்கால அப்பவேசுண்
ணும்பாய்சீறிப்போகும் - குறையிலைசொல்லுதேன் குழந்தாயகே
ருகோடிபொருளியந்தாலுய்யபிடுகாதே - நிறைவுள்ளசுனமதுபறி
றுறுக்கு நினையாகக்கூட்டாசாரமொன்று - மதைவில்லைப்பலிசீரில்
வைப்பாய்ப்பா மாறுதுகன்னமதுகாரந்தானே ௨௯௦

காரந்தான்கதிக்காரமெத்தவப்பா கழறுவேன்கோடிவித்தைபாட
லாகும் - ஓரனற்சொன்னென்னன்னையையா வுத்துப்பாருனக்குள்
ளேவாதமாகும் - பாடமல்லயில்வேதைகாணு கற்கு பரமானபேரிசரிடி
னாவம்நூதில் - சாரவாய்சொல்லிவிட்டார்வொப்புப்பையா சமுசய - க
ளில்லைபாநூலைப்பாரே ௨௯௧

நூல்பாருபோதரிடி வாசமெல்லாம் துணுக்கமதாய்க்கெற்பாரே
மறைவில்லாமல் - கல்பாருநூல்பாருண்ணெனசொன்னான் கானகத்
துசிகுசெல்லாமெச்சுவர்பா - பாலபேரணம்போதரிடிநூலம்நூது
பாருலகின்பாபிதருசெய்தபாலை - சேர்ப்பென்னடைசாணியகதுவிரா
ல்கொண்டாற்றிப்பால சேவித்துமெக்கெய்வாச்செல்லவானகே ()

மேககுட்டுககுதியாழம்

வாங்கடாரிவ்னமொரு சமுமான்கேள் வளமையுள்ளமென்சீ
ஷாவையாக - சாங்கமுடாசைபோதமிக்குத்தலையில் சாருமெயுஷ்

ணமதுவதிகங்காணும்- பாங்கிர்மேல்மோகமதுகொண்டபேர்க்கு பக
ருவேன்ருபீராகியபுழம்பா - சோங்காமல்தானிருக்கவாலி ர்க்கு
சொல்லுவேன்நன்னூரிடலரைந்தாமே 288

நன்னூரிப்பலமைத்த மிண்கொண்டி நற்கோஞ்சோம்புடனெதாத்
தமல்லி- பன்னுலேன்வகைக்கு அரைபலமாரும் டாங்கானசுக்கலவு
ம்பலமேயொன்று - உன்னிமொப்பெற்பொறிப்பன்னீர்புட்பம் உறவா
குத்துளாக்கிவைத்துக்கொண்டு - நன்னயமாயசைப்பலந்தான் தூனெ
மித்து நல்லஜலமானாக்குமுன்றில்போடே 289

போட்டுமேலாவிடிலாந்துகண்டக்கர்ச்சி பொக்கமுடனவடியிட்
டுசெனியோடு- தாட்டமவாயலின்பால்குடச்சேர்த்து சாப்பிடவேருட
துகான்பறத்துபோகும்- வாட்டமின்றிசெந்தோறுமருந்தலாகும்வை
யசுத்திப்பத்தியந்தா லிசிலையையா - நாட்டமுடனசையோகந் தினந்
தோழந்தான் நடத்தலாம்மேகமதுபிறவாதாமே 290

கற்பூரசலாசத்து பற்றம்

ஆமேதானயாக்கோபுசொல்லக்கேளு அப்பனெயென்சிலா அறி
வுள்ளாரீ- நாமேதானகற்பூரசலாசத்தப்பா நாயகனெயெனொன்று
பெற்றவந்தான் - தாமேதானமெனொன்றுதாளிச்சுன்னம் கயங்காமேத
யனறப்பனந்தான்குடச்சேர்த்து - ஆமேதானறையதொன் றுய்கோட்
டிவன்- ந்து ஆகாகுகொளித்தியபின்சொல்லக்கேளே 291

கேளடாபிம்பமுத்தின் சாற்றாலாட்டி செடியானசலாசத்துக்கவச
ஞ்செய்து - நாளடாபிங்காதுபுடமேகேளு நவிலுவென்குதுமிடத்
தில்லித்தப்பாரும்- வாளடாபணவெடைதான்வநீர்த்தில் வனமபெற
வேண்டலந்தகாலதாரும்- பாளடாபணவோமேகங்காந்தல் பறக்
குமேபற்பத்தின்மதிமையாலே 292

பற்பத்திலனுபானஞ்சொல்லக்கேளு பகருகின்றகலியாணிப்பூச
னிக்காய- அற்புதனேராலிலொன்றுயெயுத்துக்கொண்டு அரைந்தபற்
பம்பணவிடைதான்செனியோடு - கற்பமாய்க்கலந் துண்ண ஆனுகேளே
கலக்கமில்லைபித்தமதுநாற்புதும்போம்- உற்பனமாய்நீரிழிவுகண்டமே
ர்க்கு ஒம்மேவாழையென்றபிழத்தில்தானே 293

தானுணமண்டலந்தான் பழத்தில்கொள்ள தடையிலைநீரிழிவு
திமேகம்போம் - பாணைகவரீகச்சன்னில்தொண்டால் பறக்குமேநீர
டைப்புசுதையடைப்பு- தேனுனையென்சிலாவெனையோடு தேற்குவி
ன்றகல்லடைப்புசொல்லாதோடும் - மாணுதேகமதுகுளிர்த்துண்ணு
ம்மயிதலத்திலேமழறைதான்மெததநன்றே 294

நன்னுனியிழுறைபோ லிஸ்ஸையப்பா நவிலவில்லைதாக்கன்ம
றைத்துச்சொன்னார்- குன்றேகேள்கோடானகோடித்தார் கொட்டி
நவிலுகோடி மருந்தையெல்லாம் - தன்னியனையன்சொன்னேல் ம

ஹைஸில்லாமல் சயங்காதேதாணியிலுண்டாய்ச்சொல்வேன் - இன்றி
லததில்லாண்டர் என்சையோகத்தி ல்கிண்கண்டயா திருக்கியியாபுவே

முததுபற்பம் (நே 1)

இயம்புவேன்முந்தபற்பு சுருத்தம்பா யெழிலானமுததசிப்
பக்கனையெதித்து - நபபெறவேபததெருவில்போட்டெடுகுது நாயக
வேகட்டுகொழுகவசுததேதான் - சயம்பெறவேபததெருவில்புடந்தா
ன்போடு சாங்கமுடன்கண்ணியிலேயொன்றுபோடு - வயமாணசை
யாரிலொன்றுபோடு வரநானமுள்ளங்கியிலொன்றுபோடே உருக

போட வேசில்கையிலேயொன்றுபோடு போட்டென்புரண்ட
லந்தான்வெண்ணையிற்கொள் - நாடவேமேகமதுரிட்டேயோமேகானி
லத்தின்போங்கஞ்சுவண்ணுமையா - வாடவேவெண்டாச்சாண்சயிராக
மபோம் வளமையுள்ளமேனியதுநின்னந்தானும் - நீடவேசங்கியது
கறக்கேளு நெததான்கலையான்கொம்பதாமே உருக

சின்கிபற்பம்

ஆமேதான்கொம்பநனைப் புடமேபோட்டு அப்பனேதழந்தாயி
னிலையரைத்து - நாமேதான்கொன்னபழபு மேபோடு நவிலாதேநச்
சுக்கிரையதனிலொன்று - தாமேதான்மணத்ததென்னியதனிலொன்று
தன்மையுள்ளயானின்பால்விட்டதைத்து - ஆமேதான்புடம்போட்டு
யெதித்துப்பின்பு அசுராதிருகுகிலகொள்ளுகிறே நாசு

திருகடுகுருணத்தில்கொண்டாயானல் தியங்கியேவாயுவெல்லா
மோடிப்போரா - பிரியமுடன்நாற்பதுநாள்கொள்வாயப்பா பிசுக்கிலை
யான்சொன்னமார்க்கம்மயா - உரியவனே ஆவினெய்யாவின்பாலை உட்
கொள்ளதேகத்துக்குறதியப்பா - கடிமுதனுக்குரியவன முருகன்ற
னும் காட்டினுரென்ஞசானகத்திசர்க்கே நாசு

என்னுசானகத்தியர்க்கு சொன்னவாறு எடுக்குரைத்தொடுத்த
னுக்குபோகையெல்லாம் - உன்னிதலையிர்ந்துலும் பொய்யானவா
உலகினிலேமட்டிமாண்பர்காணப்போமோ - நனையமாய்வாய்நானம்
பேசியல்லோ நாமொர்நூலதனைக்கேட்பாரையா - பன்னுவாங்கிலையெ
ன்றுகருமிடக்கு பார்த்துகொடுதருமிடக்குதூல்காப்பயர் உரு

பவளபற்பம்

காப்பாரேபவளபற்பு சொல்லக்கேளு கண்ணியேவின்கண்
யேகருக்காயப்பா - சீப்பாதேபவளாதுபலகொண்டே சித்பரணை
சிம்பழத்தின்சாறு கன்னால் - கோப்பியமாபூரவைத்துவைந்தானில்
கொற்றவனேதாமெடுகத சொல்லக்கேளு - தீப்பானபத்தெருவில்பு
டந்தான்போடு திகழாணவென்சையக்சைச்சாணே உரு

சாதேதான்விட்டரைத்துப் புடமேபோடு சாக்முடனபிரண்
டைச்சார்தன்னிலொன்று - சாதேதான்கையானிங்காறிலொன்றுதீய

எனையுடன் பச்சையிலேயென்றுபோல - கூறேதான்யிதற்குநிகரூன்
டோவென்று கொடுத்தானதாசகநெல்லாமோதும் - தேறேதானிப்போ
க்குவெருக்குக்கு தெளிவுள்ளாயுருகலுக்காய்ச்சொன்னேன்பாரே ()

குருடக்கல்பற்பம்

பாடாருடக்கல்பற்பங்கேளு பான்னாருடக்கல்பற்பெடுத்த
காடாழிழக்காயைமத்தநன்றாய் கண்மணிமேகலதினும் புடமே
போடு - ஊடாதிரியாதேபண்ணை - ஊடாவுருகலின் - ஊடாபுட
மேதேபாவு - சாடாவுமூலியதனியொன்று சார்பாகப்பெட்டெய்த
தால்நீதிப்போமே

கூடாவு

பழகாரபற்பம்

போமடாசின்னகொருபோக்குசொல்வேன் பொன்மணியேநன்
மணியேப்புசலக்கேன்மோ - தாமடாபழகாரமபலம்கொண்டி குண்
னையுள்ளவகை - தாமடாபழகாரமபலம்கொண்டி குண்
நலமாபபத்கொண்டி - பு - தாமடாபழகாரமபலம்கொண்டி
எனையு - னெனிகைதனைப்பகனம்பண்ணை

கூடாவு

பலகரைபற்பம்

பண்ணவேபலகரைபார்ப்பதங்கேளு பாலகனேபலகரையெழிம்
பழத்தில - கண்ணவேபுரையெத்துவைந்தாகளில் தாவெடுத்தபுடம
னவேபுரையெடுத்தபு - பண்ணவேபழச்சாராபுரையெப்பா தீர்க்கமு
டன்பு - ம்போட்டிவித்தமேதான் - நண்ணவேபுரையெப்பால்விட்டே
யாட்டிகண்மைபெறுபுடமபோட்டுயெடுத்தவைபே

கூடாவு

பாஷாணக்கட்டு

வைத்துமேபாஷாணப் போக்குசொல்வேன் வையகத்திலம்மை
வின்றிறவுகோற்போல் - வைத்துமேபாஷாணப் பலமேவாங்கி
கழறுவென்தேன் கொடுக்குதிறபகை - வைத்துமேமகிழையெய்ந்தகேக்
கினேநி சாதகமாய்சார்பிழிந்தநாலுசாமம் இத்தையாய்ச்சுருகிட்டு
யெடுத்தபாரு யெண்ணசொல்வேன்பாஷாணக்கட்டதாமே

கூடாவு

கட்டாணகட்டகனைத்தாமபரத்தில்காட்டிநிபத்துக்குவொன்று
விதம் - கட்டாணகட்டகமாயிப்பக்கின்பு - கொளியுள்ளாய்மகியது
தானுறுக்கொன்று - சட்டமுடன்றுசெருகதுவெய்தித்துப்பாரு தார
ணியிலேவெள்ளிவிதம் - யெண்ணசொல்வேன்பாஷாணக்கட்டதாமே
ப்போக்கு நாயக்கைகாட்டாக்கொருநிபக்கே

கூடாவு

குண்மத்திற்கு

காட்டாதேயாக்கோபு கூறுவென்கேள் கண்மணியேவிண்மணி
யோபுறக்கேன்மோ - தாட்டிகமாய்க்குண்மமென்றேராகமெல்லாம்
எரவேசோத்துப்புயித்துப்போடு - வாட்டமினறிவளைபலுப்புளியுப்
பையா வளமானபொட்டுப்புருவாராரந்தான் - காட்டமுடனுழமண்ணு
சரக்கெல்லந்தான் நாயக்கையே - நிடையாயிற்றுத்திகொள்ளே ()

சொள்ளவேலிப் பழத்தின்சாற்றாலாட்டி கொற்றவனைப்படுத்தி
விற்றுடந்தான்சேபாதி - சள்ளவேலைகபானின்சாறிலொன்று தகமையுட
ன்மழனிச்சாததளிவொன்று - காளமின்றிபிரண்ணை - ச்சாததனிவொ
ன்று கருந்நாகக்கெச்சக்காபதனிலொன்று - வள்ளலேபு - மம்போட்டி
வெய்தித்துமைந்தா வாகாகத்தெவ்வீட்டிஆட்டிசேபாதி - கூறியசு

கேளடாமெழுகதுபோலுருட்டி கைந்தா - கெடியானகண்டகாப்
வித்தவகொள்ள - நாளடாமெழுகாதுபகதகானில் நாடாதுதும்மெய
றகோகமெல்லாம் - வாளடாயிம்மருந்துடோலேபுண்டோ வளமாசும்
பமடாகுன்மத்தித்து - பாளடாயெகனாசான்சொன்னமார்க்கம் பாந
லகிலபாய்யாதுமெய்பதாமே - கூறியரு

மெய்யானையி நூலினை வைத்துப்பதர்பார் - மெய்யுண்மையுள்ளாய் ஆத்
தாளின்கிநுபாவேண்டும் - பொய்யாகனாவென்றமாமகமையா பு
ண்ணியவேறிபொருந்த பெல்லாஞ்சித்தி வையாமாச்சுக்குவய்யா
சையா நாடதனிவழனியாவாயித்தனாகாய் - வைதமாய் ஆத்தாளின்
ருளைவேண்டி கண்மணியையுஞ்சார்வப்புகுசபண்ணே - கூறியசு
வசியம்

பண்ணவேயின்னமொருவணங்கேரு பண்மளவகிமடாயெ
ன்னசொல்லீவன் - திண்ணவேதிதைப்பூந்நிழல்வணங்கி தெளிவான
நாய்வணநகிநருக்கிக்கொண்டு - தண்ணவேகிழ்த்தாயினெல்லீழலம்தா
ன்கூடச்சேர்த்தகல்லோகண்ணேசேரு - நண்ணவேயேசழிஞ்சிதயிலக்
தாலே நன்மைபெறதானதைக்கமைப்பாலாமே - கூறியசு

ஆகுமெசிமிழ்தனினேயடக்கம்பண்ணி அப்பனேமோகினியாள்
மந்திரத்தை - வாகுடனெவருவதுதான்லட்சமோது வளம்பெருவாய
வளருளுமுனக்கெய்யுதம் - பாகு - னேமையகனைத்தலதம்போட்டு
பண்புள்ளாய்கீசையமாகரெல்லாம் - கோகுதெயன்மனதுமாரானுலே
வொடிக்குவளைபனைந்திவாயென்பார்தானே - கூறியசு

என்பாரேபுன்னடியிலவருந்துவார்கள் என்மகனேயரசுரெல்லாம
வணங்குவார்கள் - பொன்னிட்டாலீவார்களுபுகழ்ள்ளனே புணரா
தேமாதரைபேண்ணிவலானே - சொன்னேனெமையிதுடமகிமைப்ப
பாசுக்கரனைகண்டல்லாவிண்ணிச்சேரு - உண்ணிதவேயொருமொ
ழியுமபொய்யாதப்பா வுறதுப்பாருனக்குளளேபெல்லாந்தானே - ()

எல்லாந்தான்மாதரை யிச்சித்தாக்கால் யென்சொல்வேன்மறு
பிறவிவாய்க்குமப்பா - தொல்லையதிகசிக்கிவாய்கினைந்தாற்போல சுந்
தாக்கெயிந்தானேசுருணமாரா - சொல்லுதற்குகொண்ணுபிறனி
யாகும சொக்காத்தபவன்மயத்திறசிக்கிடம் - நல்லவழிஞானமதைப
ணுமித்தால் நாயகனேயிறப்பிறப்புமற்றுபொச்சே - கூறியசு

சித்தாகன்மகிமைகூறல்,

பொச்சப்பாயாக்கோபு சொன்னேனையா பென்னவலேபொசி
கையலேபொயிருந்தன் - பாச்சலதுபாய்கின்றசித்தரெல்லாம் பட்ச

புறமெனையுழைத்துவாசிற்குறி - பேச்சுப்பாவுபதேசமெனக்களித்து
பேருலகில்சுகமுகவாழ்வாயென்று - காச்சலின்நிவரமளித்து கலகநா
கையுழைத்துநாடுகெனென்றாய்த்தானே கூஉக

ஒன்றாகச்சொந்தல்லோ யேதுசொல்வார் ஒகோகோவியகிரிப்
போதெனென்பார் - குன்றுனயிமயகிரியிருபதவகான்று கொற்றவ
னெவையுண்டுஜாதான்போவார் - என்றல்லோகூறையேவெய்திர
ல், ம எழுந்தாரேபாகிரிமுன்னதாக - கன்றுனயிமயகிரியதனிற்
செல்லகடிமையிலையென்னொகிவருவீர்காணே கூஉஉ

வநுவீர்களைவனாக்க போந்தானும் வனமயுள்ளதாநாக்க
னெழுந்தாரையா - தருமதுறைசிக்கொல்லாமெனையழைத்தார் தயங்
கித்தனென்படினுவருவேவென்று - ஒருகுளிகைகெவனமதுதநா
வையா ஒகோகோவியதனில - க்கம்பண்ணி - குருவியதுபறந்தாற்
போல்கித்தரோடு குறையின்றியிமயகிரியரைசென்றேனே கூஉக

கிரியாவையையதுதா னிருபதத்தொன்றில் சிருஷணன்முதல்வ
கோடியிடுகனெல்லாம் - உரிமைபுடன்காண்பித்தார்போகந்தானும்
வரைப்பதற்குநாசில்லைப்பாவுமில்லை - கரிசன்முதல்நிலங்கியென்
துவெல்லாம் கணக்கி - வோமுடியாதுமகிமைதன்னை-சரித்தவயதரே
ரகற்பாலியராக காகாமல்தானிருக்கமுலியுண்டே கூஉச

உண்டேதான்பிரமாவின்பதிதானக்கே வுத்தமனேகாலனுட்ப
யுலங்கே - சண்டமாருதப போன்றஅரக்கர்க்கே சார்பாவகையென்கி
ரிதானக்கே - பண்டானசாத்திரததில்சொன்னதெல்லாம் பாலகன
யவகுண்டிசுவகணங்கன் - கண்ணனநாதாக்களருளினிலே கழறவென்
றுமுடியாதுமென்னுல்தானே கூஉரு

முடியாதுமுனிவருடமகிமைகூற முன்னவனுச்சதாசுவனார்ப
தான்பாபடிபாவவையதுதானிருபத்தொன்றில்பாங்குடனேதானி
ருத்தாருமையினேதி - அடிமையென்றுதான் பணிந்தோமவரைபையா
வருள்புரிந்தாரெஞ்சனக்குசார்பமுர்த்தி - கடிமையுமயகிரியுயர்ந்
துறகாணவென்றால்போகதுதலைத்தேடே கூஉச

நூலாவபோகரேழாயிரத்தில் நுணுக்கமுடன் தானறிவாயமகி
மைமெல்லாம் - பாலகபாலகபாலபாடிவைத்தார் பார்த்தபினவ
கையதுதானிருபத்தொன்றில் - செலாந்தானிருக்குமுனைவியல்லா
மபிசுர்த்தொவருயத்தொட்டவைத்தார்நூலில்பா - மாலானமகிவந்
னுபள்ளிசொள்ளும் மத்தானபெருங்கடலாம்போகநூலே ()

மகத்தானயிமயகிரியுடன்துமிகான் மன்னவனேருளிகைகொண்
டுகித்தரோடு - சகமயகைப்பறந்தேனெவடபாகத்தில் தற்பாணுபுஜ
னையிடியடவிசென்ற - அமகிழ்ந்து அயர்பதத்தைவேண்டி சிறீ
ம ஆரப்பாடுகளைன்றுவினன்னார - மகத்தானபொதுகைமலைசித்
தமர்ந்து மாமுலிக்குகதானுரைக்கமழ்ந்திடாரே கூஉஅ

இட்டாரேயெங்களுக்குமாசீர்கூறி யிருங்குளென்றுதானுரைக்க
யானொழுகுது- திட்டமுடன்கற்றிவந்துதான் பணிந்து சிவசிவாயென்
தெழும்புநின்றேனையா- பட்சமுடன்தான் பணிந்துநின்றதென்ன பக
ருவாய்ப்பால்களையென்புஜண்டர்- சட்டையனுபோக்காதபுஜண்டர்
தா சாமிரீரெந்நாளிங்கடைநீர்தானே

௩௨௯

தானுனையென்கருவே யென்றுகேட்ட சாற்றினூர்பிரளயந்தான்
நாறுகண்டேன், தேனானையாக்கோபுசொல்லக்கேளு தெளிவுள்ளாய்
ப்பாமசிலன் தானழைத்தார்- மாணுமாளேநீயழைத்தபோது மை
ந்தனையாய்விடந்தான் போயிருந்தேன்- பாணுமாளேன் மணியாள் பா
மன்றாண்ம பகருவாய்ப்புஜண்டாய்நாங்கேட்டவாறே

௩௩௦

கேட்டபடிதானுரைப்பாயென்றுகாதன் கேட்டாரேயெந்தையு
மெல்லாதென்னில்- நாட்டழைப்புஜண்டாயிவ்வுலகமெல்லாம் நாதா
க்களரிடிகள்முதல்பிரம்மானிலுண்டு- தீட்டுபுகழுலகெல்லாகடைவளான
ஜெகதீசனியானழியும்வழியெவ்வாறு- தாட்டிகமாய்மறுபடியும்மீதக்
கும்வாறு சாங்கமுடன்தானியமபவேண்டும்பாரே

௩௩௧

வேண்டுமென்றுபாமசிலனென்னேக்கேட்ட வெளியிட்டேன்யெ
ன்சாமிக்கடவுளானே- ஆண்டியெனுமென்னுதாசிவமேதென ஆசார
பிரளயந்தான்வருகும்போது- மாண்கெவொர்சித்தர் யோகமெல்லாம்
மகாதேவாதேவர்முதல்பிரம்மானிலுண்டு- தாண்டுவார்மாளிடருந்நி
துபோவார் தம்பரேயுலகெல்லாம்சலமாய்ப்போமே

௩௩௨

போருமேசிவனென்று புர்பூண்டெல்லாம் புண்ணியனேகாக்கை
போலவதரித்து- ஏழுநீவனுசாயந்தன்னில்காதா என்னசொல்லேன்
பார்த்துக்கொண்டிருக்கும்போது - வாகுடையவாழியிலேயாலின்மே
லே வளருகேயக்கிளையார் கம்பம்சுவாமி - காருத்தனரீரல்லோகம்பந்
தன்னில் கலந்துகொண்டார்போதுபார்த்தேன்தானே

௩௩௩

அப்போதுதம்பமதுசிகப்புபச்சை அரகராபோலவல்லோசோதி
கண்டேன் - அப்போதுமுன்றேழுக்கால்நாழிகைகருள் அகிலீருந்து
பச்சைசிறப்பெண்ணணங்கு அப்போதுதுணவெடித்துவெளியில்வ
ந்து அய்ப்பேனையமர்த்திசிறிதருளபார்- அப்போதுஅருகிலுக்கிர
முகந்து ஆண்டனெரிந்தினீர் அறிவேன்றானே

௩௩௪

ஆண்டவனே அவள்வந்துவுலகமெல்லாம் ஆகாதுவன்மபண்ணி
பிரம்மரீரிலுண்டு - தாண்டவனேபுறபூண்டிசிவனென்று தன்மையுடன்
மலையிதர்கையுண்டிபண்ணி- ஈண்டவனேயுந்தனையங்கடவுளாக்கி இட
ப்பாடுந்நாளைந்தாளெந்தானே - ஆண்டவனேசத்தியவன்சிவமு
ரீரே அய்வனேரீராவருமொன்றுதானே

௩௩௫

ஒன்றுகியிரண்டாகியவாமி வுலகெல்லாந்தானிறைத்தபொரு
ளுமாகி- கன்றுகிபகவாய்க்கடவுளாகி கருதுகின்றவைம்பத்தேதார்பக்
மையாகி- குன்றுகியுளவாகிவைநடு முகத்த சோடானமுக்கோணநா

ற்பதாசி- நன்னுனவாறெழுத்தாயெட்டெழுத்தாய் நாயகனெபத்தெழுத்தாய்நின் தீர்தானே. ௧௧௬

தானுனசோதிமயம் நீர்தானென்று தம்பரர்க்குத்தானுரைத்தீகன்யாக்கோபென்று - கோனுபுஜண்டரவரெவக்குரைத்தார் கொற்றவனையுந் தனுக்குச்சொன்னேனப்பா - தேனுனயென்சிஷாதெளிவுள்ளாளே தேசமனிலபுஜண்டர்போலாருமில்லை - மானுனவம்பாளினருளினுலே மகாகோடியகமவரைநானிருக்கலாமே ௧௧௭

பவனபற்பம்

இருக்கலாமின்னமொரு போக்குகேளு யென்மகனெபவளப்பபஞ்சொல்வேனப்பா - பொருக்கலேபவளமதுபலந்தானயா புண்ணியனெழிம்பழத்தின்சாறுசன்னில் - கருத்துடனேஜாவைத்தயெழாநாளில் கண்மணியெதனெழுத்தப்புடமேபோட்டு - மருமமில்லைமதுபடியும்பழச்சார்தன்னுல் மைந்தகேனானரைததுப்புடமேபோடே ()

போடவேயிப்படியேமறைநானென்று புடமதுவேதான்போட்டுப்பதனம்பண்ணு - நீடவேவெருகுநுக்குயிர்த்தப்பேக்கு நீணிலத்திலபொய்யாதுமைந்தாசொன்னேன் - வாடவேவெண்டாக்காண்வநிலள்ளாளே வையகத்திலமானிடர்க்குசயரோகந்தான் - ஓடவேவழிபார்க்குமுண்மையாக ஓகோகோவுத்தனுக்காய்வரைந்திட்டேவே ௧௧௮

தம்பனம்

உந்தனுக்காய்ச்சொல்லுகிறே லின்னங்கேளு வுக்கமேனாதம்பனமாம்பித்தையைபா - பந்தமதிற்சிக்காதேபாலாசொன்னேன் பாருலகில்மயக்கிலேர்கொழிபுண்டப்பா - நந்தகனந்தரனிருக்குநகநகப்பிட்டபம நாதாகள்குமிகின்றபாரிசாகம - இத்தவகைபுட்பமொடுதினைப்பூடப்பா எனனசொல்வேனவைபெல்லாமொழிததுக்கொள்ளே ()

கொள்ளவேகோரையுட கிழங்கினோடு கொற்றவனேசொத்தல்லோவறைமக்கேளு - மெள்ளவேயாறுவானேநீகிறி மேன்மையுடனுவரைகுறுக்கேகிறி - கள்ளபிலைமசிவயவென்றுபோட்டு கருவுள்ளாய்வரைதோறுஞ்ஞமேபோட்டு - உள்ளபடிநமசிவயஉலகமெல்லாமலும்தம்பனுவாவென்றுருத்தான்போடே ௧௧௯

உருவாவவருவதுதான்லட்சமையா ஓநுமையுடனுனடின்புசொல்லக்கேளு - கருவானபொடியகனைப்பதனாபண்ணி கழறவேன்புசைநைவேங்கியஞ்செய்து - திருவாகத்தானெடுத்தசகதுருமேலேகெளிக்கலேரின்றியுவான்பேரமாட்டான் - ஒருவனுய்விவாதேரோடேநிலந்தானேபா ஓகோகோகொட்டிக்கொள்வானுணமையானே ௧௨௦

உண்மைதான்முன்றுபனிரேரமையா ஓன்றுந்தான்கொரியாதுசத்துருக்கு - திண்மையாய்ப்பிறகல்லே தெளிந்துபொதம திருமுள்ளாய்க்கருமிகடகுவிள்ளவேண் ார - வண்மையாய்தனுக்காய்ச்சொன்னேனப்பா வைபககில்வெருகரும்மறவேயிலலை - தண்ணையுள்ளியென்சிஷாமின்னக்கேளு நகனையுட னுனுரைப்பிபககில்குதானே

நடனசிக்கி

சிங்கியென்ற நடனசிக்கிபோகருசொல்லேன் திகழானகெவூரியு
டன்வீரமப்பா - இங்கிதமாய்க்காமகாரஞ்சுணைவண்டப்பா யியலான
யினானின்கொழுப்போடொக்க- பொகைமுடன்தீழும்குபாஷாணநகா
ன் பொல்வானசேகரொட்டையிலையெல்லாந்தான்- சங்கையினிச
மனிடையாய்க்கூட்டியல்லோ சாங்கமுடனல்லரவமவிடந்தான்ரெண்
டே

௩௪௪

விடமானல்லரவமிரண்டையாகும் வித்தகனேசேகரொட்டைப்
பாலினாலே - தடமுகத்தானைப்பாய்கொரடாகொண்டு தயங்காதே
யுன்மீதிற்படலாகாத- படம்மோன்றவென்சீஷாபகரக்கேளு பாருல
கில்சத்தருக்கள்வெருவாயுண்டு - கடமானபாலகனேயுந்தனுக்குகரே
மதுசெய்வார்களருமிதானே

௩௪௫

கருமியெனுங்கசடருக்குயிதவேபோதும் கண்மணியேசுப்பலி
லேயெய்துக்கொண்டு - பொருமையுடன்றானடிக்க வவர்கண்மிது
பொக்குமேதேகமெவரும்வெடிப்புகாணும் - கருமையதுமிகவாகும்
புண்போலாகும் வையகத்தில்சசிக்காரகனகருமிரண்பர்- கருமிகடரு
ச்செய்யாதேகுடிமெடுக்கும்சண்டாளர் தமக்கல்லோசெய்வாயகண்ணே

செய்வாயேமூன்றுமிறழபொருக்குறியும் செகத்திலேபாழ்க்கின
ற்றில்புதைத்துவைப்பாய-கைதவமாயிவ்வித்தைக்காட்டொணுகண்
மணியேவிண்மணியேகருமிகடரு - பெய்சொல்லலில்லையடயெந்த
னான்-புரட்டினாரெந்தனுக்கும்பூணததில் - பெய்தாரேமறழபோ
ல்லாலுதாறில் பேணிப்பார்பரிபூரணமென்றதாலே

௩௪௬

நிவர்த்தி

நூலான நூலிலையாசிக்கிவித்தை துணுக்கமாய்ப்பாடிவைத்தார்
யானுஞ்சொன்னேன்- பாலானவென்சீஷாநிவர்த்திசெய்ய பாருலகில்
குன்றுமணியெண்மையாகும் - சேலாகயிலேகொண்டுமாணிப்பூண்டு
செம்மையுடனவேர்கொண்டுமணைகிலேவரும்- மாலானபாலகனேகியா
ழமிட்டி மருந்தச்செய்யாதுநாள்வேளைரெண்டே

௩௪௭

அருந்துகையாலப்பினியுமோடிப்போகும் அல்லாட்டாலாணுலா
முடியாகையா- அருந்தையிலேபோகாட்டால் சொல்லக்கேளு உப்ப
னேமதுவிசையமாறுநாந்தான் - அருந்தவேரணமெல்லாமாந்கேகம
வப்பனேவென்போலகாந்திகாணும் - அருநகியபின்முன்னிருக்கச
டெல்லாந்தான் ஆகாகாவோடிவிடுமகிமைதானே

௩௪௮

வெள்ளிவித்தை

தானுவென்சீஷாயின்னமொன்று சாற்றுவேன்வெருகருக்கு
வெருகருக்கு - கோணாகனேசருடவாகனந்தான் கொற்றவனேமூ
ல்கத்தினெலும்பைவாக்கி- லுணுகட்டசெம்புசனையுருக்கி உளமை
யுடனெலும்பினுக்கிளவாய்ச் - தேனுவென்சீஷா சொக்கமாகும்
செகத்திலேவாங்கத்திற்கேகுந்தானே

௩௪௯

எநாமல்சாநிநுததவகைநாநிநுநு யென்மநகலென்சுநபந்
பயீவாய்- போசாநவகைநுததப்புடக்கிநுததநாநு புண்ணியினபொ
ய்பாதுமெய்யதாதும்- பாகாசுபாநிநபநநுநோர்க்குப் பகராசுபந
திரமாய்ப்பாதுசாபபாய- சாநாமலநீயிநுநுதவிதகைபாநு சடலதகை
ப்போக்காதேவிநிணிலதானே

நடுக

ஞானம்

விணிலேபோக்காதேவிநிணைப்பாநு மேவிசின்மவாதநாளின்ப
திதானங்கை - ஊணியேவுந்நுப்பார்பக்துதிகைநு கொன்னுநிப்பா
ருமல்லோநாட்டந்தானே- லாணியுடபாலுண்கையகததில் காளத்தி
மேவாயுநிலேவளமைபாக - ஏணியெய்ந்நவாசிலகை பாச்சிப்பாநு யெ
ன்னசொல்வேன்சோதிமடங்காணுந்தானே

நடுக

சோதியில்கொக்கிடுவாய்சொருபருபம்சோந்நுநோவாசிலென்
மமனதகினுலே- சாதிபேசுமவைபாசேதாணியிது சாநுமேவெய்பநந
தானிசுவந்தானையா - ஆதியெய்ந்நவாசிலகைநுததிகைநு அரகார
வெண்சாநைமனதகினுலே - பாதிமதிசடையணிந்ததம்பிரானும் பரி
வாகவுன்னுள்ளேசோதிமடங்காணுந்தானே

நடுக

பாரப்பாவுன்னுள்ளேசோதிமோந்நு பகாந்தாரோமுச்சுடைய
மனத்தினுலே- சோப்பாவரியயனாநுநோந்நு செப்பினுச்சுக்கையானி
செவ்வையாக - நேரப்பாவதைக்கண்ணிகாணிநெல்லாம் நெத்திபுடைய
பாடிவைததாரினிலத்தில் - கூரப்பாநொட்டிவிட்டார் கோளாநுநு
கொற்றவகைநீர்த்தமென்னுந்கோவினென்றே

நடுக

கொற்றவகைநுநடசாத்திரததைந்நு கோராதேமனமதுவ
நாயகைகிக்கும் - ஏற்றிசையிலநாதாக்கன்பாடிவைத்த பேடதகை
கைவிடாநுந்நுப்பாநு- நற்றவத்தோர்தனையித்தநடங்கள்பேசிநாய
கனேயவர்களுக்குநொண்டிசெய்து - அற்றவகேநூலினுடவுளவைக்
கூறி அரகாரகறையேரவழிசொல்லிரே

நடுக

சொல்லுவிநொன்றல்லோ வவரைக்கேட்டால் சொல்லுவார்நூலி
னுடவுளவையாலும்- கலலுவாய்நுன்னென்றபாதைதன்னை கணாண
ியேயான்சொன்னவாறுப்பால்- வெல்லுவாய்மாய்கைநோவிட்டேநீயும்
வேதாந்தபூரணத்தில்கொக்கிதாங்கி - நல்லதொருமெஞ்ஞானி யாகிப்
போவாய் நாடதனிலுனைசயிக்கயாரலாமே

நடுக

பொன்னுனி

ஆமடாவுலகிலிலேசம்பற்பூசி வப்பினவுருத்திராட்சமாபூ
ண்டு- தாமடாபூங்காவிதன்னைப்பூண்டு தற்பரணபோற்சடைபூண்டு
குறடணிந்து- வாமடாபிரப்பங்கோற்கைபிடித்து வளமானசாத்திரத்
தகைக்கையணிந்து- நாமடாநாதாந்தருக்கையென்று நாடதனில்தான்
மயக்ககூறுவாரே

நடுக

கூறுவார்சாத்திரத்தின பாடலெல்லாம் கொற்றவகைநூலினுட
வுளவைக்காணு - விதுடையதூலையல்லோபாடா பண்ணி வினநுலா
நுளவகைக்கண்டோல்போல்- வாறுகேளெனக்கொன்னதெரியுமே

பார் வளமாவென்னுந் தான்கிருநடைபென்பார் - தெறுவேன்மார் தம்ம. ()
 க்முனைதெயென்பார் தெளிவானமெஞ்ஞானிபோல்வொல்லாபார்

தெளிவானசுந்தரனைவெனவழைப்பார் தேசாதிபதிக்காதேமாய
 நாகனாகில் - வளிபொலச்சொல்லாநீரகத்தன்போல வளம்பெரியபூ
 கைக்குவரைதான்வேண்டும் - ஆளிப்பாயென்றுரைப்பாரே மன்பன்
 போல ஆகாகாவாய்நூ னம்பேசுவார்பார் - பளிக்காதெயென்னைப்போ
 ல்பெரியோர் தம்மை பாலகனேசாபமதுமெய்யுந்தானே

எப்படிமெபத்திரமாய்த்தென் ன்பெண்ணு யென்மகனையெருந் கரு
 வார்தமச்செய்யாம - பொப்பாதுயென்வாக்குயென்று சொல்லான் புலைய
 வல்லோகிலகாலஞ்சென்றபின்பு - பெய்யானயெய்சிலையென்னவே
 ன்ம - தன்யிலுன்னிப்போல்தொன்னைடனக்கு - செய்யாந்நூப
 கிலையென்றுசொல்ல செப்புவான்பொனைகொண்டோனே

செப்புவான்பொனை கொண்டநீஷன் பேருகில்தாமதையெ
 ன்மெண்டான் - தப்புள்ளகைசெய்காலும்கொழுப்பிந்தாநாசமுதா
 மகானல் லையிழைக்கவென்று - கப்பிமதோபகியாலேசேட்கழுடன்
 கழறுவானகுடிசெமிக்குமசக்கமன்னுன - அப்படிமெயென் னோதரு
 குவையுன் அஞ்ஞானதேயரைபலந்தாநாசகியாயே

நாவாயெயென்றையிலேழுடநீஷன் பெழுந்திருந்து தனபொ
 யில்தசமேதது - தேவாநான்கொண்டிலக்கென் பெற்றந்தொன்
 னெளிவுள்ளயென்னுதாமென்னவேண்டும் - ஏவானயேவனதுபுரிவி
 ன்று பென்சொல்லேவன்சீடனவன்வினவும்போது - கோவானதேவடி
 யுள்பெற்றபிள்ளை கூறுவான்வேஷுகுருசொல்லக்கேனே

கேளடையென்சிலாவொன்றும்கேண்டாம் கிட்டயிருநாட்டிநின்
 றேவ்வதவித்தை - காளடையேக்கதுதேவலாவல்லில் நாயகனைமெ
 முகத்தனைத்தானெடுப்பாய் - கோளடாபெய்க்குருக்கள்சொல்லுமபோ
 துகொப்பெனவேகானெழுத்துமெழுதையிய - வாளடாமுசையிலோ
 சத்தைவைத்து வளமெமாயத்தானு நுக்கிமெழுதைதானே

மெழுதீந்தபின்பல்லோசந்தானைமே மென்மையுள்ளபிதவிமென்
 றதங்கமாச்ச - கழுதைமென்றபொய்கிலநந்தரித்தநாமி கழுறுகான்
 வொருவருக்குக்காட்டிடாத - மழுநானவித்தைநீதுயிந்தப்போக்கு
 பாலகனேதானையாமுடச்சீஷன் - வழுததுவான்குருமுடிக்கமென்ன
 வேண்டும் வழங்குநீர்ப்பெனவுரைப்பான்சீஷன்னுனே

காணுநசீஷனவன் கேட்கும்போது தயங்காதேதருமுடிக்கப்
 பொருளதானவேண்மம் - கோணுகுருபரனுகாமுனைகப்பா கதவே
 சீஷனவன்பொருள்மான்கொட்ட - தெனுகையென்சீஷா ழல்சன்னை
 தேநீனோமென்றலவே தெரியாமல்தான - காணுகாடடைத்து
 மரீக்கி தோத்திரிவான் தாடியிசைபெல்லக்காயே

பிசைமுதல்மோமென்லா மடிததுவிட்டு மீன்வாகோமறுநீதசம்
 போப்பயக் - ஆகசனவந்தாய்ப்படியேயலவான்பாவி அப்படியெயவ

ர்களி - ஞ்சேராதேவில் - பாசையதுவேறுகப்பேசுவான்பார் பண்ப்பரி
க்சுதவகசத்துமொழுசிலேற்றி - கசையிலேகைப்பிறட்டாய்பிழைப்பா
னல்லால் கண்மணியேகததிலேகாகந்தானே

குகுசு

மெஞ்ஞானி

கண்மணியேயவர்களிடமேமாராதேதன்நினைபடைந்தாகால்
தூராய்சில் - விண்மணியேமெஞ்ஞானிவருவாருண்டு விண்ணுலேவ்
வாநம்பேபாதுமகிமைதன்னை - மண்ணிலேபட்டமர்ந்துளிர்ததுபோகும்
மகத்தானமுடவனவன்நடப்பானையா - பண்ணாவர்களகூறவொண்ணு
மகிமைப்பா பார்ச்சிபேனையவர்கேகமின் னுத்தானே

குகுசு

மின்னுமேடித்தரைப்போல் திரிவாரப்பா மேதினியில்கிண்ணே
டேபேசார்பாரு - பன்னுலேவ்நீயடுக்தால்கல்லினுலே பாச்சுவாருன்
மேலேடித்தரைப்போல் - உன்னுவாய்க்கருவாளிபாளுல்பும் வுகு
தொள்வாயவம்மகிமைதன்னைப்பா - இன்னிலகதில்கநுவாளிகாண்பா
னல்லால் மண்ணில்லாககருயியவர்காணுந்தோ

குகுசு

காணுரேதன்னிலேயில்லிப்பாரையா கண்மணியேயவரைகண்டா
ல்லிட்டிதே - கோணுமாய்கையினுல்மகைந்துகாண்பார் தொல்
லுலகில்லிபகிப்பிகண்டுகொள்ளு - ஊனுலுனுக்கமற்றஞானிவு
த்தமனையவர்பகசுதைகதொன்பிபண்ணி - நாணும்கதிபெறவேலுழி
யைக்கேட்டால் நனிலுவார்மனமுலத்தநாதராமே

குகுசு

மறைப்புமை

தாமடாமறைப்புமைமொல்லக்கேளு தகமையுள்ளயென்சீஷாத
யவுள்ளானே - நாமடாநிழல்வணங்கிதிகைப்பூடப்பா நன்மையுள்ளசு
ழல்பூச்சிதொட்டால்வாடி - வாமடாபிரம்மராககாசியேடு வப்பனே
பேய்மிரட்டிவாயவணங்கி - பாமடாகருமபூனைகண்ணுமித்தம் பருந்
தினுடபித்தோடுவாநதைப்பித்த - காமடாகாடையுடபித்துங்குட்டு
கண்மணியேமெப்போத்துபித்துங்குட்டே

குகுசு

கூட்டடாவால்நீண்டான்பித்துங்குட்டு குணமானவடைக்கலத்
தின்பித்துங்குட்டு - காட்டடாகருநாயின்பித்துங்குட்டு நயமாநகரு
ங்கேழிபித்துங்குட்டு - வாட்டமின்றிகொதாரிபித்துங்குட்டு வளமா
ககரக்கையென்றவண்டங்காக்கை - காட்டிதமாய்வதுடைபித்துங்கு
ட்டு கண்மையுடன்ஊமத்தன்கறுப்புமாமே

குகுசு

மக்தனுடன்கருநொச்சிகருந்கைவாஸ்ருன் மகத்தானமயக்கிலே
ர்கருவேம்போடு - இத்தகையசாககெல்லாமொன்றாய்ச்சேர்த்து யென்
மகனேயேரழஞ்சிதயிலத்தாலே - சித்திபெறதானமைப்பாய்மைபோ
லாக சின்மயனேகனதுரிபுழுநினோ - பகதியதாய்ப்பச்சைகற்புமப்
பா பகருகிறேன்கோரோசனாகுங்குமப்பூ - மத்திசநிமிளதனிற்பக
னாபண்ணி மனோன்மணிகுபபூசகரைவவததியஞ்சையே

குகுசு

பூசகசெய்துலாடமதிலணிந்தகொண்டு புண்ணியனேகீயேகம
றைப்பேயாகும் - கசையில்களளரடாவனகம்பேர்கள் கழறுவேன

வாகண்ணில்புலப்படாதே - சேமதுசெய்வதற்கு வருவார்தோழி மகனெனிலைமீட்டுயெருவாய்பார் - ஆனைவத்துவெண்டியதோருமி கள்ளர் ஆகாகியதுவென்னமகிமைதாலே ௬௭௩

இதுவென்னபுதுமையடிகித்தைக்காணு - வெங்கேயோமறைத் தாரேயென்பாரப்பா - புதுமையிதுசித்திலு - மகிமைகாணும் புண்ணி யனெனெனவகுறஞ் சொன்னது - பதுமைபைப்போல்கின்றின்பா - மயங்கியதொரு பாலகனெனெனசீவாமலாப்புமைமைய - வதுமையுட வ்யல்லோகைவிடாதே வளமானயிச்சித்துவுஞ்சுருன்றே ௬௭௪ வெள்ளங்கவட்டை

நன்றானயின்னமொருநீபாக்குசொல்லேன் நாயநீவென்வங்க வட்டை - குன்றான்மோடாசுழியிலைபறைத்து கொற்றவெனவ ங்கத்திறவெஞ்செயது - பன்றையுடமதுவோயெரு - லபந்த பாலக னெபுடாபோடவட்டை - யாரு - நன்றானவட்டைதன்பதமபண்ணு நாடதவிலகாட்டாதேகருமிட்டே ௬௭௫

வங்கச்செந்தூரம்

காட்டாதேவட்டையெரிசட்டிகன்னில் கருத்துள்ளாய்முச்சரம பெரிக்கும்போது - தாட்டிகமாய்க்கிளாவேருசங்குவேரு தகைமையு டன்ருத்தையதாயங்கட்டித்தொண்டு - வரட்டமின்றிதான்கிளறசெந்தூ ராகாண் வளமையுடனாட்டிரத்தம்போலேகாணும் - நாட்டமுடவ்செத் தூரத்தனெயெடுத்த காட்டாமதிமேலேபத்துக்கொன்றே ௬௭௬

மதிமேலேயிந்தாலேயுதேபெட்டு மைந்தனெனவனத்தையெ ய்கொண்டு - விதியுதனெவ்வாயெனினினினுலே விள்ளாதேசாத கிரதகையய்க்குபாரு - சதியாசமோகவலேசிக்கிடாதே கம்பாணக்கு ருபதத்தைத்தொண்டுபண்ணு - கதிபெறவேயுலகினிலேவாசனைப் பார் கண்மணியேமுனிபா வாய்சித்தாவாயே ௬௭௭

வெள்ளங்கீர்வாங்க

முனியாவாரின்னமொரு உயணக்கேளு முனையாநிலாவினா யோடெட்டியோடு - நனிவானயிலையதனெருகுவையிலவை கருத்துள் ளாய்வெள்ளங்கா ருபாய்துங்கம் - இனிமையுடனா தன்வைத்துயிலே மேல்போயி யென்னசொல்லவேனெனமகிசேவேவைதகன்னை - வனிதை யுடனிப்படியேதுங்கபமுன்று வளம்பெறவேவகத்ததுக்கீழ்மேலெசெ யுமே ௬௭௮

செய்தமொருபததாமொருநிலையா செய்பாக்கமாகவல்லேபுட மேபோதி - நய்யலேநீரேகிசுச்சமாரும் - காணிலதகிசுன்னசொல்லே ன்னெருசருகரு - பய்யலேமொடுத்த கிளையாக்காய்கீ பாருல்கீழ்முரு சேமநக மதன்னை - உய்யலேயுந்தனுக்காய்ச்சொன்னெனல்லால் வகத் தமனைதரு மிகக்குவிள்ளென்சானே ௬௭௯

வெள்ளிவித்தை

விள்ளுவோருமானமொன்றுகேளு விண்ணவனெனபாணாணபாச ம்வெண்காராமொள்ளவேசிறுநன்னயிவையெல்லாந்தாண்டிமன்மை

பெறயிடையததான்றாபாலாகும் - கள்ளயிலேவாழையென்றபழத்தி
னாலே கண்ணேகீவறைத்துமேருடுவையின்பை - வளளிலேவப்பேகம்
வாயமேல்வைத்து வழக்கமாய்கன்மேலேசெம்பைவையே **௩௮௮**

செம்பதுதானரைரூபாய் தூக்கம்வைப்பாய் சேயேகேள் தகடாக்
கிவைப்பாயப்பா - நம்படாயகன்மேலேவோடுவைத்து நாயகனேசிலே
செய்துபுடமேபோகி. வம்பில்லையிருபதுதானைருவில்போட்டு வாகா
கச்செம்பதனைப்பதனம்பண்ணு - உமபர்கள் தானறியார்கள்செம்புதன்
னை வுத்தமனெவெருஞ்செம்பில்நாலுக்கொன்றே **௩௮௯**

நாலுக்குவொன்றாகுயீந்தபின்பு நாயகனேவெள்ளியதுசரியாய்ச்
சேர்த்து - பாலுக்குவலமையல்லோயிந்தப்போக்கு பகருகிறென்வெள்
வகைபதபயீவாய் - மாலுக்குசமசாரிசெய்யும்வித்தை மார்க்கமடாயிப்
போக்குபாலேயுண்டோ - வேலுக்குநிகராவாய்சிஷாநீயும் வெட்ட
யெளிபகிமேலிலில்லுவாயே **௩௯௦**

சுயத்தகமம்

நல்லுவாய்சுயத்தகமம் செய்வதற்கு நீணிலத்தில்தாம்பரத்தை
வருங்கியப்பா - வெல்லுவாய்வார்பூண்டுபிழிந்தாயானால் வேதாந்தத்தக்
கதுமாற்றேதாது - நல்லகொருரிமுமுளிகள்செய்யும்வேகை காட்டி
லேசமுசாரித்தெய்தப்பா - டில்லரத்தேதார்க்குரைக்கவிலைதாவிக்க
ப்பா மெடுத்துரைத்தேன்விந்நுதவித்தைவாதந்தானே **௩௯௧**

வாதமதுசெய்வதற்குயாராலாகும் வகுத்தபிரான்றன்னுளாலா
குமோசொல் - பேதமதுசெய்துமல்லோபிழைப்பார்பாரு பேலருலகி
லசுயத்தகங்கயெய்வாரில்லை - வேதமதுகருறேன்போல்பேசுவான்பார்
வேதாந்தங்நடந்துசின்றமுனிபோற்சொல்வான் - காதமதுயில்லையடா
வாதங்காண சுருத்தன்னேநோக்கினுல்கிக்குந்தானே **௩௯௨**

யாக்கோபுசிஷனுக்குமகிமைகூறல்,

தானேதானிமபயிரிவடபாதத்தில் சாற்றுவேவைமமையாமொன்
றுவுண்டு - காணேதானம்மலைக்குமேல்பாகத்தில் தழறுவேந்தகம
லைமொன்றுதண்டாய - நானேதான் போய்க்கண்டேன்னரினபாதாநா
தாக்கள்வெகுபேர்களங்கேயுண்டு - வானேதானவர்களையுஞ்சுற்றிவந்
துவணங்கியதொழுதிறைகுசிறின்றேன்கானே **௩௯௩**

வணங்கியதொருநெய்யாரென்றுகேட்டார் வளம்பெரியவகத்தி
சர்சிஷனென்றேன் - இணங்கியேபெந்தையுமாசீகூறியிருவென்றா
ர்பொருவென்றாரநாதப்பா - கணப்போது அந்நாமய்த்தகேழாக
கநிதவங்கள்செய்தாரேயென்னசொல்வேன் - பிணம்போலதானிருந்
தாரகணநெரந்தான் பேசினார்மறுபடியும்யெந்தனோடே **௩௯௪**

பேசினார்வார்த்துக்கொண்டிருக்கும்போது பேர்பெரியசிங்கமது
வந்ததங்கே - மாலொசித்தர்முன்புவணங்கியின்று மகத்தானகர்ச்சனே

கன்செய்ததப்பா- கர்சியிலையுனைச்சார்ந்தமிருகமெல்லாம் காவலதுசெய்யவிரும்பெனவுரைத்தார்- வாசியைப்போல்பாயந்தல்லே நரிகளகூட்டம் வாகாணநரிக்கூட்டம்புலிதானுமே

௩௮௭

புலிக்கூட்டமுதற்கொண்டு மிருகமெல்லாம் புண்ணியனையழைத்துவந்ததிச்சிவிங்கி-கலியாணமிருகமெல்லாங்காவல்தெய்ய கண்டேனெவிரே மறைதமென்னசொல்வேன் - வலிதானபவமகற்றும்வள்ளலாரேநர் வணக்கியதோரென்னையுமேயழைத்துக்கொண்டு-சலியாணுஅடவிச்சென்றுவெகுதூரந்தான் சார்க்கோமேயோர்மலையிலழமிழலதானே

௩௮௮

மலையிலேவோமூலிகள்ஊடோமையா மகத்தானமூலியிலேபுட்பம்சுண்டோம்- கலையாபுட்பமதுவெடித்துமல்லே கைலாயவாசனாப்போலரிடிவந்தார்பார் - அலையானகடல்போன்றநருணையுள்ளோர் ஆகாகாஅவர்மகிமைமயின்னங்கேளு - வலையானபவக்கடலையொழிச்சநாதன் வளமானமுடிமீதிற்சடைகண்டோ

௩௮௯

கண்டோமேமலர்போலற முகத்தையையா கணக்கிடவோமுடியாதுஆயுள்கண்ணை- சண்டமாருதம்போன்றரிடிகாணேது சாற்றுவார் யாரப்பரிங்கொன்று- அண்டியேதாள்பணிந்துயேதுசொலவோம்அப்பனைதங்கமலைசிக்கொன்றோம் - விண்டவுடம்பெங்களுக்குவாழ்ச்சுகுறியிருக்கொன்று தாறுரைத்தார்சொல்லக்கேளே

௩௯௦

கோளடாயெங்களுக்குகங்கமூலி செணிதழுடன்தானிர்ந்து பொசிக்குச்சென்னார்- நாளடாபோக்காதுபொசித்தோமையா நற்சீஷாகேசமதுதங்கமாச்ச- வாளடாநானவாளெங்களுக்கு வறைந்தோவெந்; சுருக்குபாதைதன்னை- கோளடாயில்லையிதுவாக்குபொய்யா கொற்றவனும்புட்பரிடிசொன்னவாக்கே

௩௯௧

வாக்கானபுட்பரிடி யாசீர்மத்தில் வாகாணமூலிகைதான்மகிமைமெக்த- நுகக்கமலத்தாயாரினருளையுன்னி நாடினோமவர்பதத்தையிகவாரெயண்ணி-காக்கையிலேயவரிடத்தில்விடைசான்பெற்று கண்மணிபேதங்கமலைவந்துசீர்த்து- பாக்கையிலேதங்கமலைசித்தர்பாதம்பணிந்துவிடைபெற்றுவந்தேன்தானே

௩௯௨

வீரச்சுன்னம்

வந்தேனேயின்னமொருவயணங்கேளு வழுத்துவேன்வீரசுன்னமிகவாயப்பா - சொந்தமாய்பொடிமூலியறைத்துநன்றுய சொகுசாகவீரத்திற்கேதுசெய்யாய் - வந்தனைகவசித்துபுடமேபோடி காட்டாதேபத்துபலமெருவேயாகும்- இந்தவகைசெய்தரக்காஷ்நிப்போகும்பென்மநனைகடுககாரச்சுன்னந்தானே

௩௯௩

ரசச்சுன்னம்,

தானுசுன்னமதைப் பதனம்பண்ணு தயங்காதேரசச்சுன்னஞ்சொல்லக்கேளு- கோணுகொடிப்பூண்டைத்தானறைத்து கொற்றவனெதொன்னையெய்தரசத்தானப்பா- தேனுவலர்ப்பலந்தானொர்

தமுடி தெளிவாகவகலிவிட்டுக்கவசித்தேதான் - மாணவியெழுச்சின்
லுவாப்ச்செய்து மைந்தனைபத்தெருவில்புடந்தான்போடே உகுக

அப்பிரேகச்செந்தூரம்

போடவேபுடமாயியெடுத்தப்பாரு பொலிவானசுன்னமதுகா
மெத்த- நீடவேயப்பிரேகச்செந்தூரங்கேள் நீணிலத்திலபிரமவேச்சார்
பிழிந்து- ஆடவேயப்பிரேகமூன்றநான்தான் வப்பனேழ்வைத்துசொ
ல்லக்கேளு- நாடவேமலைதாங்கியிலையறைத்து நவிலவேங்கவசித்துப்
புடந்தான்போடே உகுக

புடமதுதான்போட்ட பின்புபெய்தித்தப்பாரு புதமையடாங்கியே
கச்செந்தூரந்தான்- தடமானசெந்தூரங்குங்குமப்பூ தாரணியில்காத
ததுக்குறுதியாகும்- மடமானசிவபூசைமந்திராதே மாணிலத்திலின்
னமுண்ணிசுழிகைவேதை இடமானயிடம்பொருளே வல்தான்வேண்டும்
பிஷ்டமுள்ளாய்வாதமெல்லாங்கொட்டினேனே உகுக

கொட்டினேன்முலிகைமைக்காணுதற்கு கோழிப்பாய்சொர்வை
யிரவரின்பூசை- இட்டமுடன்பூசிக்கமுல்யெல்லாம யிதுவிதுவென்ற
றைவாரேகையோமூர்த்தி- சட்டமதுடவேண்டுமகருத்தாய்ப்பா சமுது
வேலிவரைவிட்டாலாசான்வேண்டும் - மட்டியிடஞ்சேராத மைந்தா
சொன்னேன் மகாகோழிச்செய்யெல்லாங்கொட்டினேனே உகுக

வித்தையுதுவொருவருக்கும் காட்டிடாதே விண்மணியேகண்ம
ணியேவிளம்பககேணமோ- பத்தியுடன்நூலதனைப்பதனம் பண்ணு
பகராதேருமியென்றமாண்பருக்கு- எத்தனையோ நூல்சொன்னுரித்
தெல்லாம் என்னுற்போல்திறவாகச்சொல்லளில்லை- நத்துவாய்ப்பா
விந்தானாய்ப்பா ந தார்த்தப்பெரொளியைண்ணுவாயே உகுக

நண்ணுவாயடைந்தவரைக்காக்கவேண்டும் நாடதனில்பெய்சொ
ல்லாதிருக்கவேண்டும் - எண்ணுவாயுலகெல்லாந்தன்னைப்போல யே
றைபைநீகத்திலியாயிணக்கமாக- விண்ணுலகோர்யாவருமெமச்சுவா
ர்கள் வேதாந்தக்காயினதுவருளினாலே - கண்ணவனையுலகினிலேபு
ண்ணியவாயுயகலக்கமற்றுத்திரிவாயேயின்வங்கேளே உகுக

மேகநாதிருளிகை

இன்னங்கேள்கருமான மொன்றுசொல்லேன் பெழிலானசகல
ரோகததுக்கெல்லாம்-பொன்னகவேனமேகனாகிடுள்கைகேளு பொலி
வானசையோகயிகுத்தலாலே - வண்ணியதுமிகவாருமார்க்கருக்கு வகி
ருதிதான்மிகவாய்மிகமுண்டாய் - என்னியினுலையோபிறதமுமேக
னாக் காட்டுகின்றனகுளிகைச்சகலரை, ராறுமே உகுக

சுக்களாயின்சுக்கேலமினகுமாஞ்சிசாதிக்காய்பத்திரியுங்கிராம்பு
கோஷ்டமிக்க அதிமதூமுடன் அமுக்குறாவும் விதமானவால்மினகு க
சகசாவும் தொக்கவகைபலமிரண்டு தட்டியிட்டுச் சுருதியெனும்பாலிவி
ட்டுப்பாகாய்க்காச்சி பக்கமுளமுன்ரசத்தையதிலேயிட்டுப் பாகமாயி
றுகபதம்பார்த்துக்கேளே. (சாசக)

பார்த்தெநீசாராயந்தேனுமிட்டுப் பதமாகவுத்தியளவாகச்செய்
து, சாற்றிவொயொருகுளிகைகொடுத்துப்பாரு சதூரத்தில்வானமுத
ற்பேதிவிற்கும்காத்துநலமுலத்தி ற்கிராணிநல்லகடிதானசெநியாமைவா
ந்திரிற்கும்போற்றியெதேகத்தைப்பார்த்துத்தாக்கு புதலறியயாக்கோ
புகன்றிடடாரோ. (சாசஉ).

குவென்றசொற்கேட்டுநபிமரெல்லாம் குண்டலியைதானைசத்
துத்தின் தினென்றார், ஆவென்றசொற்கேட்டுநபிமரெல்லாம் அசனாச
னம்வேறல்லீதானென்று, மாவொன்றுறொட்டிவொன்று யிஷந்தநல்
லமக்கத்திற்போயிருக்களென்றுசொல்ல, ஈயென்றசொல்லேது அற
மாவேது இருந்தனடாகோடிவனாயிறகுலென்றே. (சாசங)

காட்டெருமைபாலாழாக்குமுறதிநேரோ கண்டதனைப்பிங்கானி
ல்திரிநாளவைக்க, தாட்டிகமாய்முறிந்துவிடுநிலைவைத்துத் தப்பறவே
சினத்தைக்கரியிலிட்டு, மாட்டியே லுதியெடுசென்னமாகும் உண்ண மயு
ளளகல்வமிட்டுமுன்னீராலே, மூட்டியே அனாத்துவிலையெய்க்கியிட்டு
மூட்டியேகெஜபுடத்திலீறுந்தானே. (சாசச)

சங்குநிறம்நீரியதோர்சினச்சுன்னஞ் சாததமாயெயிந்துவைத்துச்
சாற்றக்கேளு, இங்கிதமாய்வன்னிரசம்உப்பிலிட்டுஇதமாகியநிற்கிட
வேபதங்கமேறும், துங்கவதையெடுநிறுத்துமுன்னகைக்கோ துடியா
கச்சேர்த்துகல்வமிதிவிட்டு, சங்கைபடப்பழச்சாற்றாச்சாடமட்டிச்சது
ராகக்கிடத்திலிட்டுமுடிக்கேளே. (சாசரு)

முடியதைச்சிலேசெய்துளிரால்சாமம் முத்தியதையெடுத்துமண்
டலமேயுண்ண, கோடியதநோயெல்லாங்குஷ்டம்போருங் குணமாகு
ம்வாறவெடிகுலேபோகும், நாடியதுமகோதரமுநலமதாரு நாட்டிலுள்
ளநீரிழிவுநடுகையோடும், வாடிமுக்கங்கனல்கண்டவிருள்போலாகும் வ
கையாகயாக்கோபுசான்னாந்தாமே. (சாசௌ)

(பாஷாணக்கட்டு.)

வச்சிரத்தன்பாலழக்குப்பிங்கானிலிட்டு வசமாகமுறதிவெள்ளை
க்கருநேரிட்டு, அச்செயலாய்த்திறிநாளவைமுறிந்து நீராந்தகைபெற
ளிகொல்லீயோட்டிவிட்டு, வைச்சபடி முன்னீரால்சுருக்கியிட்டு வகை

யாகநாற்சாமம்போட்டுத்திரு, உச்சிதமாயண்டமென்றகண்ணங்கட்டி
பூரறிப்பபுடமிடவேகட்டுந்தானே. (சாள்)

கட்டுகின்றபாஷாணங்கரியிலாடுங் காதலாயெடுத்தத்தைவைத்து
க்கொண்டு, வெட்டுநீவெள்ளீயநூற்றுக்கொன்றுவிருப்பிபாடுரசிதமா
நீர்களற்று, தட்டுநீபாலம்வரும்கடையிலின்று தகைமையுள்ளனான
த்தைத்தரித்துக்கொள்ளு, பட்டுநூற்சாயம்போற் பாகமாகு பதிவான
யாக்கோபுபாலித்தானோ. (சாள்)

(கன்னிக்குசுடொண்ணோ.)

நிம்பயெண்ணைபடியாழாக்கரண்டியிட்டு நீனைவாக வெள்ளுள்ளி
தாரங்கொஞ்சம், தெம்புடனேபோட்டெரித்துச்சூடுகண்ட திறமான
பருவமதிற்சரிசிலூற்று, துன்பமதுசன்னிரனிர்பீரட்டல்போருந் துடி
ப்புள்ளசலவைகளுஞ்சொல்லாதோடும், நம்பியிட்டபயிர்போலேலம
தாரும் நாதார்த்தயாக்கோபுநவின்றிட்டானோ. (சாள்)

(விஷபேதிக்கு.)

கருத்துடையமானிடர்க்குப்பேதிகண்டால் கைக்கடங்கப்பிடியெ
டுத்துடானகாய்தன்னை, இருத்தியுள்ளீர்வெண்ணை பேஸ்ஸுநாதன்னிலித்
மாகபட்டித்துட்டுப்பின்புநீயும், பொறுத்தமுள்ளவன்னிபற்புடனே
தாக்கு பேருலகிற்சன்னியமறுப்பிழைப்பார்பாரு, வருத்தமில்லைகை
கண்டிதாழ்நுமாரும் வண்மையாயாக்கோபுவழுத்தினோ. (சாள்)

பேதிகண்டவுடனேதான்பத்துஒத்து பேதமிலா வாக்கிராணட்க
ளங்கம்பற்பம், நீதியாய்மாத்தினைகளன்னப்போக்கு நிலையாக வொரு
நாளிதசெய்துகொள்ளு, சோதிபெற்றநாளிரண்டிதசெய்யவேண்டாந்
சுருக்கலேகுளுமைவந்துமுடிப்போகும், நாதாதானில்லாம லுயிரும்
போகு நலமானயாக்கோபுநவின்றவாதே. (சாள்)

நிம்பயிலையெயெட்டுவாவிட்டு நேகமிடிபாணிதொட்டி சாலிலி
ட்டு, தம்பமறவெட்டிலென்றாய்க்காய்ச்சிக்கொண்டு தனையெடுகதுகி
ட்டிகட்டிப்பிழிந்துதன்னை, நம்பியிடுதூரன்பிசம்பலமுமஞ்சு நீர்ப்பிட்டு
நீட்டியெரிசூழும்பதாக, நம்பியெடுகல்வமிட்டு அனாதேர்சாமம் நாடி
பெய்மெழுகாகுநாட்டிலோர்க்கே. (சாள்)

(எண்ணோ.)

ஈரவெங்காயமதுகாச்சி கொட்டை யிலையிடிந்து இரண்டெடை
யும்படியுமிட்டு, காரமுள்ளமுத்தெண்ணைபடியெமான்று கருத்தரிந்த
தந்திவினாபலமுங்கால்தான், கோலமுள்ளரசுமெழுக்குபலமுங் கால்தா
ன்சுட்டியெரிவடிக்கட்டி, தைசெய்து, பாரமுள்ளயெண்ணையதுபனா
மும்கீதம் பாச்சிடலோய்தீரும்பரிசுகேளே. (சாள்)

பாரிந்தயெண்ணை தனைமூன்று போது பாச்சிடலேபாரிசமாஞ்ஞ
லையெல்லாம், சாரியந்தப்படிபோடுமேகமெல்லாம் தாக்கநோயழிபடுங்
காண்டகோதரங்கள், கூற்றத்தப்படிபோடும்வாதமெல்லாம் கொள்ளைய
துகொண்டாப்போலோழிப்போகும், சோரிந்தமேகமெட்டைநீர்களை
ல்லாஞ் சுவற்றிக்காண்வாயுவுல்லாஞ்ஞட்சமாமே. (சா.யி.ச)

சுவரிடுங்காண் பெளத்திரங்கள்மூலரோகஞ் சொல்லரியநீராம்டல்
துழிகள்போகும், கவரதபோலாகிவிடுமெண்ணைப்போக்கு கைகண்டு
கும்பமுனிகருத்திலைவத்து, தவரிடாதெனக்குரைத்தாருலகத்தோர்
கள் தான்பிழைக்கச் சொன்னதந்தமநர்க்கந்தனை, எவரிடத்துஞ்சொ
ல்லாதேபுளிப்புதள்ளு இனமாகவுண்டவர்க்குப்பிணிகள்போமே. ()

(காரிகாகபதங்கம்.)

காரியெடைசோரணமேகூடச்சேர்த்துக் கரணமீட்டியிலுப்பை
றெய்யிலுருக்கிமெள்ள, காரியிட்டுப்பத்திரணிதிராருஞ்சாச்சி சரியா
வேசரணமீட்டிவருக்கமெள்ள, கூறியதோர் குதமிட்டு வருக்கத்தா
னே குத்தமமுன்னெண்ணைநிறையவிட்டு, பாரியிதுபத்துமதுயெரிய
விட்டுப் பாகமதாயெடுத்துநீரையிடைபோகாதே. (சா.யி.க)

போகாதேஅன்னமிட்டுடைத்த அன்னம் பூட்டியளாவில்லைகட்
கிடைத்தலீட்டு, பாகமாயெரித்திடலேயுயரவேற்ப பார்த்திடவுமெடுத்
துவைத்துஅடியிலீன்ற, தாகமாயில்லையனை சோறுவிட்டுத் தாக்கி
யேவிலைகட்டிப்புடமுன்றிட்டால், நாகமாயில்லையது சுவந்துபோகு
ப்நாதாக்கள்சொன்னதித்தநாட்டத்தானே. (சா.யி.எ)

எழிகின்றமூதமிடைபுகைநீர்விட்டு எரியழலிற்றபனனிடமவைத்
துப்பாரு, கூரியதோர்காளாஞ்சுவந்தவிலை கூட்டியகா கடமிட்டு
எரிநேர்ப்பாக, மாரியெடுசிவந்துற்றகுரவியில்ஹமயமாகத்தாக்கிட
லேயொன்றதாகப், பாரியதுமமதுபசதுமாகும் பாலித்தார்யாக்கோ
புயண்பகாமே. (சா.யி.உ)

தேனிலீடுசகலநோயெல்லாந்திறுஞ்செங்கதிராமேனியதுநும்
புபோலாம், வானிலேயிப்பாகம்பொய்யோவென்றால் வண்ணம், என்
ஆண்டவனுப்பொய்யதாகும், ஞானிகளுக்கீவ்வைதசொன்மைபார்
கூட்டிலுள்ளநல்லவர்களைச் செய்துகொள்வார், கூணர்மிராதவர்கள் செ
ய்யாரிட்டார் கொட்டினாராக்கோபுகுணமிதாமே. (சா.யி.க)

(மகோதரத்துக்கு.)

விரமுடன்பதக்கம்பம்பு லபுநானு வீதமிடை மிளகுக்கூற்று
கூட்டப்பாறு பல்லிழைக்கக்கா சொல்லித்தது உண்டவர்களை

மர்மம்மரண்டு, கோரமதாயுத்தியளவாகவுண்டை கொடுத்துவிடும்கோ
தரங்கம்முப்பத்தொன்றும், நேரமில்லையோடிவிடுமிஷந்தன்னில் நிச்
சயமாயாக்கோபுநேர்சொன்னோ. (௪௨௮)

நல்லிருப்புலோடையாஞ்செம்புநேரோ நாட்டியனைபொடியாகக்
குணையிலிட்டு, மெல்லவதைபுருக்கியிடப்பட்டுப்போலாம்விரும்பியெ
டுவாடுமுக்கால்சாத்நஞ்சுடன், செல்லிறுவிரண்டிமனாவிறுத்துக்கொ
ளஞ் சிறுவதைவிரமதையிரண்டிகாலாம், சொல்லவந்தவந்துடனே
நிறுத்துக்கல்லஞ் சுருதியுடன்பாணிவிட்டுநுணுத்துக்கொள்ளே. ()

அனாத்துவிலையங்கியிடுப்தந்தும் அதுன்பேரு சுயமக்னிய
தைநிறுத்து, வளைத்துபலமொன்றுநிறுவேலிவேறுவனக்கடுகுலமொ
டுசிறுதேக்காகு, நிறுத்துஎழிலுணைதத்ப்பிலியிந்துப்பு நேரான கோஷ்
டமொடுவனைக்குன்று, அனாத்துநிறுகாயங்கால்வசம்புகாலாம் குண
மானகடுகுபொடிஅனாயும்போடே. (௪௨௯)

(அயக்காந்தலேக்கியக்குளிகை.)

இனவறுப்பாய்ச்சூரணித்துச்சுயமக்னிசேர்த்து இதிலனைத்துசா
மர்மம்மரண்டுலேலீநீரால், குளமானசர்க்கனாதானிடையேசேர்த்து குற்ற
மறக்காபவைத்துவெருகடிதுள்கொள்ளுளமகிழும்வெந்நீரிலுண்ண
க்கூரணி ஓடிவிடுமுதிர்வாயுருகவாதங்கள், இளகிவிடும் வாதமெல்லா
ம்குடலேபுக்கு இருந்துதைத்தார்யாக்கோபுஜீதமாய்த்தானே. ()

நல்லிருப்புலோடையாங்காந்தநேராம் நாட்டியனை வில்லைகட்டி
நுதிப்போடு, வெல்லிறுபலமொன்றுசேந்திசூதம் இனையனைக்கக்கரி
போலாம்மாந்தமிட்டு, கொல்லுனாபிற்பாடுமுத்தக்காசு கொத்தமல்
லிகொடிமுந்திநியேலமோடு, சொல்லிளகுசிரம்புடனேவேலிதிப்பிவி
சொல்லியசாதிக்காய்க்கைநீறே. (௪௩௦)

கூலாநீர்சாதிபத்திரிவால்மீசி குழலவங்கபத்திரியும் வனைக்குல
ன்று, பாகமுடன்கையாநீர்தன்னுலாட்டிப்பதியவிடுசர்க்கனாரேர் விட்
டனைத்து, யோகமுடன்வெருகடிநெய்தேனிற்கொள்ள யிதையாருநா
ளருந்தஅந்தரவாய்வு, தாகமுடன்பாண்மிகரமயக்கந்துக்கந் தக்கபித்
தமேகமெல்லாம்போருந்தானே. (௪௩௧)

நாற்பத்திரண்டுபித்தம்ரோசிகங்கள் நல்லஅன்னதோஷமொடுகு
ஷணநோய்கள், காப்புற்றுசேத்துமங்க ளக்னிமந்தம் கனம்வாயகை
யெரிவுகாந்நல்லிசு, மேற்புற்றுசோய்களெல்லாநீர்த் போரு, மெய்
வலுக்குப்பலிசுப்ப கள்ளியுண்ண, நாற்பத்துசேனைசெலிசேராத்நாநி
ராமையாசெலிசுப்பானோ. ()

(கோரோசினைக்குளிகை.)

வச்சிரத்தின்பிரகம்பலந்தானென்று வகைகிறுத்துவீரங்காவிட்
பிப்பாணி, தம்செயலாய்க்கல்வமிட்டகைச்சுவண்ணை தனையெடுத்து
க்கதிரில்வைத்துப்புடமுன்றிட்டு, இச்சைபடவெடுத்தபச்சைப்பூரந்த
ன்னையிடைசேர்த்துஅரைபாணிபுடமொன்றிட்டு, உச்சிதமாயெடுகிற
த்துறச்செந்தூர மிடைசேர்த்துஅரைசாமயிசையத்தானே. (சஉ௭)

ஆவின்கோரோசினையுங்குங்குமப்பூ அடவானவெமொடுகிராம்பு
கோஷ்டம், தாவிபெடுசாதிக்காயக்கிராகாரம் தனைநிறுத்துவகைக்கொ
ன்றுகல்வமிட்டு, ஓயியமாய்சந்தனமும் லவங்கபூவு முடந்தண்ணீர்
விட்டெட்டுமொன்றாய்க்கரய்ச்சி, ஏவியேபதையிறுத்துச் சாமம்நாலு
இதமாகஅரைத்துமெழுகாகத்துக்கே. (சஉ௮)

நல்லாகவனைத்துருட்டியுத்திபோலே நங்கதிரிற் காயவைத்துமே
னிப்பாலிள், வெல்லஅதையோருருண்டையுண்ணச்சொல்ல விதமாக
யிட்டிடலேதொண்டைக்கட்டு, வில்லங்கமானசயம்சிலேட்டு மங்கள்வி
தமானதொண்ணுற்றார்பறந்துபோகும், கொல்லவந்தநமர்சன்னிதோ
ஷமெல்லாங் கொடுமைவிட்டேயோடிவிடுங்குணமதாமே. (சஉ௯)

குணமாகுமபக்கமொடுவாத்திபோகுவ் குடல்பிரட்டுவலியிசிவுரு
டிலங்குத்தல், சிணமாகுமினியசயந்தாகக்காசஞ் செப்பரிய லாயுமந்த
காசம்போகும், கிணமாகும்புறயிசிவுருடுக்கல்போரு மெடுப்புள்ள நோ
ய்கரொலலாமேங்கிவிற்கும், கணப்போதிற்போருமென்று யாக்கோபு
சொன்னார் சணநிகாத்தார்கோரோசினைமாத்திதானானே. (சஉ௯)

(அஞ்செண்ணை.)

நிம்பயெண்ணைபடியளந்துசட்டியிட்டு நேராக முத்தெண்ணையெ
டையவ்விதம், கம்பயிலாப்புங்கெண்ணைபடியுள்விட்டுக்கலக்கியேபுன்
னையெண்ணைபடியுள்விட்டு, நம்பியெடுநல்லெண்ணெய் யோடேயஞ்சு
நலமாகநாள்மூன்றுவைத்தபின்பு, தெம்புடனே கடைச்சரக்குசொல்ல
வென்று திறமாகயாக்கோபுசெப்பினோ. (சஉ௯)

பேர்சொல்லாவென்றாள்விவசம்புகாயம்பெருமையுள்ளதிரிகடுகு
கிராம்புவோம், ஆசொல்லாச்சதகுப்பைகடுகுரோணிஆதிதிராமூல
ம்வகைக்கொன்றுகாடி, பேர்சொல்லத்தானைத்து எண்ணைதன்னிலிபி
ரட்டியதையெடுப்பிலேட்டிக்கச்சிப்பாரு. வாரானமெழுகுபதந்ததில்வடி
த்து வடிவாகக்கரண்டிகொள்ளவாதம்போமே. (சஉ௯)

வாதமெல்லாந்திருமண வாதத்தின் மேய்மிடித்துஅதைக்குமரி
வாதத்திற்கும், சேதமடப்பிடுவாதம் உண்பாதஞ் செயறு ளாமேத்கற்பு

புவாதநீங்கும், வேகமதுகுவாதஞ் சன்னிவாதம் விருப்பமுள்ளதி
மிர்வாதமெல்லாநீங்கும், ஆசாவாயப்புளிதள்ளி யுண்டுபாரு ஆதிமா
முனிதேவ்யாகுசொன்னோ. (சுநந)

(பெருங்காயளண்ணை அடைவாதமுதல்.)

பெருங்காயங்களைச்சிவினாயெட்டேயாகும் பேசரிய முத்தெண்
ணையுதிதன்னில், பருத்ததந்திதோல்போக்கிபலமுங்காந்தான் பசுப
தியாம்பரமனுட விந்துதன்னை, தருங்காதல்முன்மெழுகுவிரடையஞ்
சுதனைதுறுக்கிச்சட்டியிட்டித்திரிநான்வைத்து, உருங்காத லெப்பேற்றி
மெழுகாத வுண்மைவழிசொண்டின்புறுத்திகேளே. (சுநச)

உறுதியாய்த்துட்டெடைதான்கொண்டிபாரு உலத்துநின்றவாயு
யும்உண்ட எடதம், அறுதியாஞ்ஞலைமுதல்யோனிப்பற்று அடவானகு
திவாதம் அக்கதாகம், பெருகரிந்மடகாதாக்களாமபற்கட்டி பேச்சரி
யவுநிரவல்கெற்பச்சுலை, நிறுதி அத்திசாமோடு இவைகள் திரும்பிச்
சயம:யாட்கோபுச்செஞ்சொன்னோ. (சுநந)

(எளிப்புண்டசாநீர்.)

ஏரியிலேவளர்ந்தபிண்ட ன்சுண்ணாது இதுமாகப்படியளந்துதோ
ண்டியிட்டு, தோரியதோர்நோண்டிதனிவிட்ட முக்கித் தொல்லுலகிற்
சாரமதுபலாதான்பத்து, சுதியேசார்ந்தாழ்வார்க்குடையிலவைத்து கு
ணமாகமேலதோண்டிகவிழ்த்த மூடி, தாரியேலேசெய்து அடிப்பிலேற்
றிரவமாகவெறித்தவாய்சாமம்படுத்தே. (சுநச)

(துருசு.)

பத்திட்டுக்கமையையெரித்துஆற்றி பதிடகெடுபிரித்திடவேமே
றேயேறி, சத்துநீங்குமயிற்குச்சிதன்னுற்றோ தனைச்சுரண்டிப்பிங்கா
னிப்பனியில்வைக்க, நித்தியமாய்ச்செயநீராம் ஆறுபோலாம் நீலைக்க
வெநிசொவிலடைத்துநீயு, முத்திபெறத்துருகினைத் தோச்சுயெட்டு
முதன்பெறவெட்டுநாள் தோச்சுப்போடே. (சுநந)

போட்டுமேசண்ணும்புளிரேறோ பெருந்தமஞ்சலாந்துருகமே
லேகட்டு, நாட்டவேகவகமிடே அங்கியிட்டு நலமாகக்குக்குடத்திலீறிப்
போகும், கூட்டுமேகதனிடையிலேபோயிடுகட்டியனாசாரநீர்தன்னினு
லே, வாட்டுமரசுப்பூரவாளிலொன்று வகையாடநிறுத்திட்டு உணாத்
துக்கொள்ளே. (சுநச)

நல்லாகவுணத்தளம் டிலொன்றுநீரால்லட்சனசுக்கப்பூரமெம்
டிலொன்று வில்லாகமுன்னிரவலாந்துச்சாப்பவிறுதுபடக்குக்குடத்
திட்போட்டு, தேக்க, செல்லகொருசுருகாந்துகாச்செல்லகெட்டிமா
கவறுத்தினை குபவைத்தாற்று, உத்திரவா, பி. இ. தா. மட்டா
வாய் செல்லகெட்டிதான்செய்தது அருமியாகி. (சுநச)

கனகமதுயிரண்டெடைதானிற் குமந்தக்கனகத்தையெடுத்துமெ
ள்ளவற்றுக்கொள்ளு, இனமொத்தவிடந்தன்னிலேநின்றவாழ்மினமா
னஞானத்தையி யல்புபாரு, உணவுடனையாறுதலமேறிப்பாருவுத்தமி
த்தாய்வந்திம்பா லுலகந்தன்னில், சனகனுள்ளுபெறுவிராமிந்தப்போ
க்குதாஷ்டிகவான்யாக்கோபுசொன்னவாமே. (சசஉ)

கூத்தனிடையாழ்மடந்தையிடையேசோத்து குறிக்கல்வமிட்ட
தைத்துஅரக்கம்பாலால், நேத்தியதாயனைத்துகநீர்காயவைத்து நேரு
ள்ளஅப்பிரகம்வீரம்காலாம், பார்த்துஅனாபாணியதால்வெண்ணையா
ரும்பதிவாகப்புடமிட்டுளிர்த்துக்கல்வம், சேர்த்துஅனாபாணியால்மு
ன்னுண்டைமேலே, செப்பியிடுஉண்டைபொன்றுகவசநாலே. (சசக)

(தாளகக்களங்கு.)

கவசமதுகட்டிசுன்னநகன்னிலிட்டுக் கனியவகதேடல்முடிச்சுன்
னத்தாலே, துவசவெரியடுப்பதனிற்கேரமாகத் தூக்கியிரு சாடமெரி
பெடுத்தப்பார்த்து, நவசமதுமேற்கவசம்பிரித்துத்தளளி நாடியெடுகு
ழிக்கல்வமிட்டுநல்ல, உவசமதாயுண்டையிடை யிரதஞ்சேர்த்து வுண்
மையுள்ளவீரமதுஅனாக்கால்டோடே. (சசஉ)

போடபேச்சுக்கர்ப்பூரமனைக்காவிட்டுப் புகலரியஅன்னமென்ற
சொற்றூலாடி, நீட்டிவில்லையங்கியிட்டுபெடுத்தமேலே நிலவரமாய்த்
துணிகுற்றிச்சுன்னமுப்பும், காட்டுஅதை அனாகட்டுப்பெரிய தாகக்க
ருத்துநீவேபுடம்போடக்குருவுமாகும், தேட்டிவருமென்றுசொன்னு
யாக்கோபுமான் திறமானகனங்கமதுசெய்துபாரே. (சசக)

களங்கமதைதுரிசினிடசெம்பில்லாண்டு கனக்காக வொன்றிடவே
பொடியுமாகும், உளங்குளிரமதியுனையுதிப்போடு உண்மையுள்ள ம
ட்டமதிற்பாதிமேயம், தளம்பவதைத்தகடடித்துப்புடங்களிட்டால்தப்
பாமலேமமதார்தாக்கியாடு, பளம்பழுத்தவாரெக்கும்வாதமாகும்பதி
வானயாக்கோபுபலன்சொன்னுதே. (சசச)

பொய்யாதுவாதங்கள்களங்கமார்க்கம் போககோடே செய்தாக்
காலேமமாகும், வையகத்தில்காட்டாகேசெயலேத்தானும் வையாகப்
பொருளறியார்மாடுமேய்க்கி, மெய்யாகச்சொன்னாலும் விருத்தமாண்
பார்மேதன்னிசிப்பொய்யென்பார்கழுதைமூடர்கைதனிலேவெண்ணெ
ய்தனைவைத்துக்கொண்டு கனிவாகவுருக்கரியார்கருத்தில்காடே. ()

(அயம்நாகக்களங்கு.)

அரிதாரநாகக்களங்குஅயமுரோயதையரைத்துவுருக்கிமெள்ள
கூல்வமிட்டு, பெரிதாரநாகக்களங்குஅலாம் பிசுமவேவீரமிடுகை

யத்தட்டி, விரிவாக அனாத்துநாகவல்லிச்சாற்றால் விதமாகவில்லையங்கி
புடமுமிட்டால், குறிபோலாமஞ்சளையெல்லாம்பற்பம்சுட்டியெழுமு
ன்னயத்திடை தான்சேரோ. (௪௪௧)

இடைசேர்த்துப்பொற்றலையாலாட்டிவில்லை யெடுத்துகதிர் காய
வைத்துப்புடமுன்றிட்டு, தடையறவேசிவப்பாகுயெடுத்துல்ல தகக
முள்ள துரிசில்ரவிமுன்மட்டம்போலாம், விடையாகச் சேர்த்திடவே
யேமமாகும் வெற்றிபெறப்பணவிடைதான்தேனிலுண்ண, தடைபடா
ரோயெல்லாந்தவறிய்போகுந் தாட்டிகவான்யாக்கோபுசாற்றினோ. ()

குருட்டுநாய்சிலைத்தான்தாவித்தாவி குலைகுலைத்துவூனையிட்ட கு
ணமதாகும், திருட்டுநாய்சிலைத்துள்ளேசென்று திடமாகக் கதவ
டைத்து அடிபட்டாப்போல். இருட்டனாயிற்றுந் துள்ளன்பிடிபட்டா
ப்போலினமாகக்கைபாகந்தெரியமாண்பர், உருட்டுமுழுத்தேங்காயை
நாய்போலொக்கு முண்மையாயாக்கோபுவுறுதिसொன்னார். (௪௪௨)

(காரி எகக்களங்கு.)

வாசகியினிடைசமனாயக்காரிசேர்த்துவட்டமிட்டுவருக்கியிடு அன்
னத்தன்னால், தாசமறச்சாய்த்துயெடுரண்டுமத்து தகைமைபெறக்களி
ம்புஅறுங்குகையிலிட்டு, ஆசையுடனரிதாரமிடையேதாக்கு அதுகறு
க்குக்கல்வயிடுஅன்னத்தன்னால், தாசமுறஅனாத்துவில்லைகதிரில்வை
த்துதாட்டிகமாய்ப்புடம்போட்டியெடுத்துப்பாரோ. (௪௪௩)

யெடுத்துஅன்னமீதிட்டுச்சாமமெட்டு இழுத்தனாத்திப்படியேசி
வக்குமட்டிம், அடுத்துயிடுசிந்துரமுருக்கம்பூப்போல்அதையெடுத்து
துருசுரவிநூற்றென்றிட்டால், கொடுத்துவச்சயேமமா மிந்தவித்தைக்
கொள்ளுகொள்ளையிருக்கும்வாதமாகும், தொடுத்தகையின் பாகத்
தைமறக்கவேண்டார் தொல்லுலகில்ரசவாதந்தொழிலுமாமே. ()

கண்டியெடுபணவெடைதான்தேனிலுண்ணக் கதிர்மதியாரதேக
மதுகற்றாணுகும், தொண்டிசெயவாருலகத்தோர் சொல்லவேண்டார்
தோகையர்கள்வசமாவார்துலங்கத்தானும், பண்டுசெய்த பழவினிகள்
தீர்ந்துல்ல பதிவானபிணியகன்றுகடலேபுக்கும், வண்டுபோல்மயிரா
கும்பாகமாக வழத்தினுர்யாக்கோபுவண்மைதானே. (௪௪௪)

நாகப்பழம்போலாகுங்களைக்குதானும் நம்சிவப்புசிந்துரம்அலரி
ப்பூப்போல், பாகமதுகன்னந்தான்மல்லிப்பூப்போல் பதிவானமெழுக
துதானிளக்கமாகும், தாகமதுதயிலந்தானிங்குறுப்பு தாட்டிகமாய்
றங்களறிமருந்துதன்னை, யோகமதுவந்திடுக்கான்பாகமாகு மித்தொ
ழிலையாக்கோபுமிதஞ்சொன்னோ. (௪௪௫)

இயாக்கோபுக்குப் பூதானந்தர் - வரலாறுகூறல்.

சொன்னமொழிதவறாத யாக்கோபுக்கு தொல்லையற்றுகின்ற தொருமார்க்கமெல்லாம், நன்னயமாய்க்கூறுகிறார் பூதானந்தர் நற்சீஷாயென்குருவுஞ் சொன்னவாக்கு, உன்னிதமாய்பூவுலகி லையாகேரு ஒருக்காலும்பொய்யாதுநூனமார்க்கம், கன்னியமாயெந்தனுக்காயுப தேசித்தார் கண்மணியெயெட்டெட்டிசித்துதானே. (சுருக)

சித்தானகருவிகரணக்கெல்லாந் தெளிவானமாந்திரிக யோகமார்க்கம் - முத்தானமைபோக்கு வுளவுமார்க்கம் முதலானவயித்தியுதாடன்னைச்சொன்னார் - கத்தனைதானறியும்வகைக்காணச்சொன்னார் கருவானமேனன்மணியாள்நிலையைச்சொன்னார் - எத்திசையிற் புகைவரெலாநடுக்குமார்க்கம்எளிதான குக்குமத்திதக்காணத்தேதானே.

காண்டிக்காமுன்னமேயையாநானுக் கருவறியாமுடர்க்கத்தன் மொழியைக்கேட்டு, மாண்புக்கள்தானலையுமந்தமார்க்கத்தன்னை மண்டலத்திற்குக்கண்டிஜபத்தைச்சொன்னார், வீண்காலக்கழித்தல்வோ விருதாவாக விட்டுவிட்டுப்பிரட்டிஜபமாலேதன்னை, காண்மவிட்ட பேயனைப்போ லட்சாலட்சம் கணக்கணக்கானவுருவத்தைசெய்திட்டுடேனே. (சுருக)

செய்தேனேகணைசுருடபூசைசெய்தேன் செயமானவாலேதனை பூசுத்தேன்யான், வைத்தேனையறுமுகவர்தன்னைவேண்டிவகையாக வயிரவர்தன்ஜபத்தைசெய்தேன், கைதவமாயெண்ணியல்லோகாளி பூசை கனமானகுறளிகுட்டிசத்திபூசை, மெய்யென்று மடகுறளின் பூசை மேலானபூசையெல்லாமுடித்தேன்தானே. (சுருக)

முடித்துமேபலவென்றுக்காணவில்லை மொருபொருளுமறியாமற் போனெனப்பர, கடித்துமேபற்கெல்லாமுதிரவேதான கலங்கினென்கண்களிரிவிட்டமுடிவன் சீசயோ, நொடிப்பொழுதுலூர்வல்லாந்திரிந்தலைந்தேன் நோயுற்றமனிதனைப்போலெங்கிவின்றேன், கடிபிடித்தபித்தர்களைப்போலேயையா தற்பரணையறிந்தகுருவந்தார்தானே.

தானானகுருவதனை நமன்கரித்து தரணிதனில் மூன்றுதரம் வலமாய்வந்தேன் - கோனானயென்குருவா மூர்க்கிவாதர் கோடானகோடி பொருளென்குயியந்தார் - நானுனமமதையதை யொழித்தேனையா

நலமாகப்பன்னிரண்டுநூல்கார்த்தேன் - தேனானமனோன்மணியாள் லீலையைக்கண்டேன் தெவிட்டாததெள்ளமுதமுண்டிட்டேனே.

உண்டேனேமனதிற்குடையவங்கண்டேன் - வற்றப்பொருளிருக்குமிடமாய்ந்தேதான், கண்டேனேநிலவதனைக்கண்டுகொண்டேன்காணாதகருவியெல்லாமென்னுக்குள்ளே, விண்டேனேயெட்டிரண்டுமறிந்துகொண்டேன் வேதாந்தவெட்டவெளியதனைக்கண்டேன், சண்டமாருதம்பேரலேவாசிமார்க்கம் தயங்காமல்நாதபிந்துகண்டேன்பாரே

பாரேதான்பன்னிரண்டுவருட்மையா பாங்கானகற்பாராக்குள்ளிருந்தேன் - நேரோதான்மறுபடியுமெழுந்துவந்தேன் நிலையானவகத்தீசர்தன்னைக்கண்டேன் - சேரவேயெந்தனுக்கு வுபதேசங்கள் செப்பினரவரனுளைப் பெற்றேனப்பா - ஊரோதான் திரிந்தலைந்து வருகும் போது உண்மைபொருளறிந்தசண்முகத்தைதானே. (சகூய)

முடிமான அறுமுடிவர்தன்னைக்கண்டேன் முடிவானபொருளெல்லாக் காண்பித்தார்பார் - தகையுள்ளநந்தீசர் தன்னைக்கண்டேன்தன்மையுடனெந்தனுக்கு வுபதேசித்தார் - சகமுழுதுஞ்சுற்றியெகித்தர்பாதம்சுக்கையறவேண்டுமெனதெரிசித்தேன்யான் - அகமகிழ்ந்து அருவியெய்ந்தசோதிபாதம் அடைந்தேனே கொலுமேடையதனில் தானே. (சகூக)

தானானகண்மணியேதயவுள்ளானே தரணிதனில் பொய்க்குருக்கள் வருவார்கோடி - கோனான குருவென்று கூறிக்கொண்டுகோடி பொருளறிந்தவன்போல் குணங்கெடுக்க - தேனானமனோன்மணியாள் படுகண்டோன்போல் தெவிட்டாததெள்ளமுதமுண்டோன்போல் - தானானமனையதை யொழித்தோன்போல் தரணிதனி லுனையக்க வருவார்காண. (சகூஉ)

காணவேபொருளதனையுபதேசிக்க கருவானகுருவென்னுகா டிவேன்பார், தோணவேயுந்தனுட வுளவுமார்க்கம் தோய்ந்தபொருளியாவற்றுஞ்சுருட்டிகொண்டு, வேணபடிபொய்பேசி வெருட்டிவான்பார் விருதாகவவர்க்கிடமேமாராதே, வீணானவீணருடன் சேர்ந்தாயானால் விழுவுக்குத்தானிதைத்தநீராவாயே. (சகூந)

நீரானயெந்தனிடனூலைப்போல நேர்மையுடனென்னாலுஞ் சொல்லவில்லை, பேரானபடுவெட்டுகித்தொல்லாம் பிரட்டாகப்பரிபாஷையாகச்சொன்னார், தேருதபேரெல்லாமெந்தனூலில் தெளி

வாகக்கண்டுகொள்வார்மார்க்கமெல்லாம், ஓராறுயிராறுவனாதான்கா
ண்பார் ஒகோகோழிப்தனுடனுலேக்கொள்ளே. (சகசு)

(வாகி.)

கொள்ளவேவாகியதுமார்க்கஞ்சொல்வேன் குணமுள்ளதுமுற்
தாய்க்கேளுகேளு - விள்ளவேயுத்தனுக்காய்ச்சொல்வேனப்பா விண்
மணியேகண்மணியேவிளம்பக்கேளு - மெள்ளவேசங்கிரனூர்கலையில்
வாங்கி மெதுவாகச்சூரியனூர்கலையில்லாக்கு - கள்ளமில்லாமனதைய
டாகோக்கிப்பாரு கருவானகருவிளமேகலத்துசேரோ. (சகசு)

இயாக்கோபு-ஐகாந்தரை வினவியது.

ஐயா ஐயா

சேசொன்றுசொன்னதொருபூதாந்தர செயமானமனநாட்டமெ
ங்கேயையா- வானொன்றுகேட்டதொருயெந்தனுக்கு வகைபெறவேகா
ட்டுமையாவலமாய்வந்தேன் - கூறென்றுகேட்டாபென்குழந்தாய்கே
ளு கூறுகிறேன்பார்வையென்றமனக்கண்ணாகும்- தேறுகின்றவென்
ஷொசெப்பக்கேளு சிறத்தவுச்சி மேல்நோக்கிப் பார்த்திடாயே. ()

பார்க்கயிலேசோதியின்னலத்தேகாணும் பாங்கானசெங்கனலா
ய்கின்றபீடம் - தாக்கையிலேயரியயினு மரனுமங்கே சார்பாகவின்ற
தொருதேவாங்கே - நோக்கையிலேபண்டங்கேபரமுமங்கே நொடி
நொடிக்குமாத்தாளினிலேதானங்கே- பார்க்கையிலேபகாறியகருவிய
ங்கே பாலகனையென்சொல்வேனாட்டந்தானே. (சகசு)

ஆட்டமாமாட்டமதையறிந்தோர்நானி அரகராவாத்தாளின்
மகிமைமெத்த-பூட்டாளபூட்டெல்லாமிதிவிலதேயும் புண்ணியனே
கண்டறிந்தோன்குருதானையா - நாட்டமுள்ளசதாசிவத்தைத் கண்
டோருக்கு நாயகனெடுறப்பிறப்புமற்றுப்பாச்சு- தாட்டிவமாய்க்கோ
டாவகோடியாண்டு தயாபரியைப்பூசித்துயிருக்கலாமே. (சகசு)

இயாக்கோபு-ஊமையை வினவல்.

இருக்கலாமென்றுசொன்னதானேயையா யெழிலானயின்ன
மொருவிண்ணப்பந்தான் - தருக்கமாய்க்கேட்கிறேனென்றுசொல்லி
தயாபரனையெண்ணுமலுவைச்சொல்லிர்- செருக்கானஊமையெ
ன்றாலென்னவையா செயம்பெறவேயெந்தனுக்குச் சொல்லிர்நாதா-
கருக்கானயெழுத்தனைக்காட்டியேதான் கலங்காமெலன்னீதேற்றி
மறோ. (சகசு)

கலங்கியேகேட்டதொருயாக்கோபையா கருவானஆல்மயதைச்
சொல்லமாட்டார்-துலங்குமந்தபதினெட்டுசித்தரையா தொல்புவிநி

வெசால்லாமல்மறைத்துவைத்தார்- இலங்குவின் நகர்திசர்சொன்னவா
க்கு வெழிலானவூமையதைச்சொல்வேன்கண்ணே- நலங்கிடைக்கும்
வூமையதுமகாரத்தாண்டா நலமில்லாயினருக்கு வுணாக்காதென்னே.

இயாக்கோபு - எட்டிரண்டை வினவல்.

உணாத்ததொருயென்குருவேபூ காந்தா உண்மையுள்ள யெட்
டிரண்டிமென்றலெவ்ன - கனாத்தபுளிபீரலவல்லோசொல்வேன்
சேயே கருவான அகாரமதுயெட்டதாகும்- கிணாத்தபொருளானதொ
ருஉகாரந்தாண்டா கிலையான லக்கத்திலொண்டதாகும் - உணாத்திட்
டேனாந்தனுக்காய்மைந்தானும் வகையறியாமடை-யருக்குக்காட்டி
டாயே.

(சுஎக)

(கணைசர்பூசை.)

காட்டாதேயின்னமொருசித்துசொல்வேன் கண்மணிபேகணை
சருடபூசைமார்க்கம், நாட்டமுடன்தும்-ஐயும்கிசியுமென்று நலவான
சவ்வம்கணபதியே-வா-வா, பூட்டா லகஷமுரு தன்னைப்போடு - பொ
றுமையுள்ள கணைசரவச்சித்திபாவார், தாட்கமலந் தன்னையோற்றி
யல்லோ தயாபரனைவணங்கிநன்வரத்தைக்கேளே.

(சுஎஉ)

கேட்கையிலே மூலத்திலெழுந்தசோதி கெகிபெறவேயுந்த
னுக்குவருள்செய்வார்பார், நாட்டையிலேயவர்பதத்தைமறக்கவேண்
டாம் நாடுதனிலாமிகின்ற சித்தெட்டெட்டு, தாட்டிகமாயிவருளா
லாடலாகும் தண்மையுள்ளசண்முகத்தின்மூத்தோனாலே, சாக்கிக்கு
முன்வருகும்பின்னையயா தப்பாது அவர்பெருமை மெத்தவுண்டே.

(யந்திரம்.)

உண்டானகணைசருட பூசைமார்க்கம் ஓகோகோகாதாக்கள்
மறைத்துசொன்னார்- கண்டானகண்டபடிசொன்னேன்மைந்தா கரு
வாகக்கண்டல்லோசொக்கிப்பாரு - தண்டானயந்திரத்திவ்வகைதான்
சொல்வேன் தனராதேயறுகோணந்தன்னைப்போடு - செண்டானவ
னாதோறுஞ்சுலம்போடு செயலாகஉச்சியிலேசகரம்போடே. சஎச

போடேநீமறுவரையில் ரகாரம்போடு பொன்சமுடனதில்
பிறகு அகாரம்போடு - காடேநீசொல்லுகிறேனென்பவென்று நாதா
ந்தப்பிரொளியின்யந்திரத்தை-தேடாமலதன்பிறகேணகாரம்போடு
தெளிவாகவதம்பித்தி பகாரம்போடு - சாடுகிறேனதன்பிறகுவகாரந்
தாண்டா சாங்கமுடனிறமுத்தின் வகைதானாச்சே.

(சுஎடு)

வகையான அறுகோணமத்திபிள்ளாய் வண்மையுன்பிரண
வமாந்தனைப்போடு - தொகையான ஆம்-இம்-உம்மென்றுமாட்டு
தொல்லையற வரி வரி பென்றிறபோடு-தகமைபெற கங் கணபதியே

யென்றும் தளராமல் மம என்று தன்னைப்போயி - சகமுழுதுமுன்
வசமேயாகிப்போகுந் தப்பாது யந்திரத்தின்மகிமைதானே. (சௌ)

தானுமந்திரமும் யந்திரந்தான் தப்பாமல் கோர்வையதாய்
ச்சொன்னேனையா - தேனானதெள்ளமுதேதெளிவாய்ச்சொன்னேவன்
செயிப்பாயேயான் சொன்ன மார்க்கமாக - காணுகாவகத்துசித்ததொல்
லாம் கண்மணி யேகோர்வையதாய்ச்சொல்லவில்லை - என்னோதான்விவ
ரிக்கலானேநின்னல் நலமானமகிமைவேத்தியந்தானே. (சௌ)

சிவசுப்பிரமணியர்-பூஜை.

நலமானயின்னமொரு சுத்தபூஜை நாயகனேயுந்தனுக்காய்ச்
சொல்வேன்பாரு - தலமானவழுவரை நெடுக்கேபோயி தப்பாமலேழு
வனா குறுக்கேபோயி - நிலமானவரைமுப்பத்தாறுமாச்சுநிலையானவ
ரைக்குள்ளேயெழுத்தைக்கேளு - சலமானசர அணபவனையென்று
சார்பானவெழுத்ததனைத்தாக்கிப்போடே. (சௌ)

போட்டபின்புதிரண்டாவதனாயைப்பா பொங்கமுடன்
டித்தல்லோமாறிப்போயி - நாட்டமுனனாதோறு மெழுத்தைமாறு
நலங்கிடைக்குமாறெழுத்தின்பெருமையாலே - தாட்கமலத்தனைத்தே
டவேண்டுமென்றால் தளராதே சர அணபவனும் சுவ்வு - தாடிநா
யிவ்வெழுத்தை ஜெயிப்பாடாளுல் தன்னையுள்ளசன்முத்தத தர்
சிப்பாயே. (சௌ)

வயிரவர்-பூஜை.

தரிசிப்பாய்விசுத்தியிலேகலந்துபாரு தற்பரமாய்மூலத்தில்கேண
சனாப்பார் - வரிசையுடன் வைரவகுர் பூஜைகேளு வளமானவன்
கோணந்தன்னைப்போயி - கரிசையுடன்வனாதோறுஞ் சூலம்போயி
கண்மணி யேயகமசுவயவென்றுமாட்டு, பரிசையாய்மத்தியிலேயி - வா
வத்தான் பாலகனேபிரணவமாமத்திகேளே. (சௌ)

பிரணவமாமத்தியிலே சிவ்வென்றுபோயி பிணங்காமல்ஜெயத்
கின்றமந்திரந்தான்-கரணமாம் ஒம்நீம்-மும் கிரீம் வா கருவானதுவ
ர்ணபயிவனே வா வா - தரணமாயிந்தவகை யுருதான்லக்சம் தபக்
காமற்செய்திடவே சித்தியாகும்-திரணமாயிவர் பெருமை சொல்லப்
போமோ செயமானவயிரவரின்நன்மைதானே. (சௌ)

வாலேபூசை.

வயிவனாப்பூசிக்கச் சுவர்ணநன்னை வளமையெறத்தநகரோ
யுந்தனுக்கு, சகதவமாய்ச்சொல்லிவிட்டேனிடத்தித்ததை கண்மணி யே
ஜெயித்தூர் பாரு பாரு, செய்வமாயின்னமொரு சித்துகேளு செய
லானவாலேமேனும்மணிமான்பூசை, வயிரமசாய்ச்செய்கின்ற கோர்
வையப்பா வளமான ஒம் லீயுஞ் சுவ்வென்றும். (சௌ)

ஆமேதான் ரீங் லீ வா வா வென்று அடைவாக ஆற்றையிலே செபித்துபோடு - நாடு தான் சொன்னபடியம்பாலாட்டம் நலமாகக் கண்கொண்பொர்க்காட்டா-போமேதான் செய்கின்றனபற்றுபோ ச்சுபால்லாதமனாசெயிக்கலாகும், தாமேதானினைத்தபடியெல்லாமாடும் தகமையுள்ள ஆத்தாளின் மகிமைதானே. (ச-அ-௩)

மகிமையாமாத்தாளின் கிருபையாலே மண்டலத்தில் வாதசித்தியாகசித்தி சகியாதனாகித்தி மாத்தரீகம் தப்பாதுயெட்டெட்டு சித்தியாகும், நிசிதமாய்நாட்டிவைத்தால்தானாகும் நீணிலத்திலினருக்குக்காட்டிடாதே, லகிதமாய்மாண்பனாயாகோடாகோடி லக்கானபரிசனங்கள் வகாரப்போக்கே. (ச-அ-௪)

வாதிகள் வரலாறு.

போக்கான போக்கல்லோகுறுக்கு போக்கு புண்ணியனைசுட்ட லேந்தோர்கோடாகோடி, தாக்கியே நூல்பார்த்துபேசிக்கொண்டு தண்மைபெற முப்பூவை முடிப்போமென்பார்- சாக்காகித்தரது நூலைச் சொல்வார்தப்பாதது லதனிலுள்ளவக்காணர்- நோக்கியே சொல்லுகிறேனுத்தனுக்கு துணுக்கமுள்ளமுப்பூவின்வகைகாணர். (ச-அ-௫)

காணாரோமுப்புவிப்புதன்னைக்காணர் கருவிறயாடினையாமட்டிமாண்பார்-தோனாரேகுறுக்குவழி தன்யுங்காணர் தொல்புலியில் நுகருநுமுடிப்போமென்பார் - நாணவேரசக்கட்டி செய்வோமென்பார் நலமானரசமதனின் பொருளைக்காணர். ஊனாரோ நுகவந்தவகையைக்காணர் உலகினிலே கெட்டலைந்து போனார்மாதே. (ச-அ-௬)

போனாரோமாடிழந்து கண்ணிழந்து போரானகரியதனைச்சுட்டேகெட்டார் - தேனாலைந்தனுக்காயிம்புரவன்பார்தெளிவானகுறுக்குவழி வாரப்போக்கு - கோனானயென்குருவே கூதானந்தா கொற்றவரோலின்னப்பகமார ஒன்று - மோனா முப்பு அப்புலென்றலென்னமொழித்ததொருது நுதினதுவகைதான்கூறே. (ச-அ-௭)

வகைபானவகைபதனைக் கேட்டபிள்ளாய் வளமைபெறத்தனுக்காய்ச் சொல்வேன்பாரு - தொகைபான நாதவிந்துமுப்பூவப்பூ சொரூபமாய் விளங்குகின்றதுருசேசேசோதி-நகையாக சொல்லுகிறேன்மைந்தாகேளு நலம்பெறவேந்தனுக்கு விளக்கவேதான்-தகமைபெறவகாரத்தின்குறுக்குபோக்கு தன்னை யுள்ளமைந்தாபின் சொல்லக்கேள்.

வக்கச்சுன்னம்.

கேளடாவக்கத்தில் சுன்னமார்த்தம் கெடியான குமரியதைக் கொண்டிவந்து, நாளடாபோக்காமல்தாரந்தானும் நலமாகபலமொன்று நுகங்கொள்ளு, வாளடாகுமரியதை பிளந்துகொண்டாய் வளமை

பெறதாமதின் பிபு துள்ளுவி, கோளடாயில்லாமல் முடிநன்றாய்
கொற்றவனேகுறித்தலிலமிறக்கிக்கொள்ளே. (சகிசு)

கொள்ளடா அத்திடைக்குகில்லைப்பால்தான் குணமாகோசித்து
கருவங்கத்தான், வள்ளடாபலமொன்று தூக்கிகொண்டு வளமாகமுன்
சொன்ன தைலத்தாலே, நள்ளடாசுருக்கதுவேநாலுஜாயம் நாயகனே
தான் கொடுக்கச்சண்ணமாகும். கள்ளடாயில்லையிது செம்பிறுந்நா
ம் கருவாகபத்துக்குமுன்றுயியே. (சகூய)

ரசிம்போக்கு.

சயவேவயத்துதானென்பதாகும் இயலான ரசித்தின் போ
க்குச்சொல்வேன், நேயமாய்சங்கென்றபாஷாணந்தான் நேர்மையாய்
பலமொன்று தூக்கிகொண்டு, காயமாம்ரசமதுவேஒன்பதாகும் கரு
வாவெழுப்புபொன்பதாகும், சாயமாம்இந்துப்பு பல்காலாகும்
சாங்கமுடன்சிற்றண்டக்கருவாலாட்டே. (491)

கருவானவெண்கருவாலாட்டி மைந்தா கருவிளமே குயவனிட
ஞ்சென்றேந்தான், கருவானபுணவெடைதான்மூன்றுவட்டம் தியங்
காமல்செய்துவந்துதீருகேளு-குருவானகளுகிவெடை ரசிதயப்பா,
கொற்றவனேவாய்சரியாய்தகட்டித்து, மருவானசாககெல்லாம்மொந்
தையிற்றான் மன்னவனேதான்போட்டுதகடுவையே. (492)

வைத்தபின்புமேல்முடிசிலேசெய்து வளமானயெட்டெருவிற்பு
டந்தான்போடு, இத்தகையமுறைபாடுசெய்தபின்பு யியலாகஐத்து
க்குவொன்றுதாக்கு, கத்தனைப்போல் ரசிதமதுவித்தையப்பா கண்
மணியேதாம். ரேந்தான்வெள்ளையாகும், வைத்ததொரு பாகமெல்லா
ஞ்சொல்வேனே பா வளமானகெவுரியுடவேதைதானே. (493)

பஞ்சபாஷாணச்செந்தூரம்.

தானுபஞ்சபாஷாணப்போக்கு தகமையுடன்கொல்லுகிறேன்
உந்தனுக்காய், தேனுனதெள்ளமுதே காரியந்தான் தெரிவிப்பேன்
கெவுரிவங்கா ரசிதாநி, வானுனசாதிலிக்கக்கெந்தியோடு வகையான
மனோசிலைபாந்தன்னோடொக்க-கானுன ரசித்தோடுமினவகனெல்லாம்
கருவாகவகைக்குஒருபலந்தன்னுக்கே. (சகூசு)

பலமானசெருப்படைச் சாரோடொக்க பாலகனேபழச்சாறு
சமனாச்சேர்த்து, நலமாகசரக்கெல்லாஞ் சேர்த்தரைத்து நாயகனே
அயடப்பிதனிற்போட்டு, தலமாகச்சிலைமண்ணேமுஞ்செய்து தப்
பாதுபத்தெருவிற்புடந்தான்போடு, நிலமானசெந்தூரம்பவளம்போ
ல நிஷ்களங்கமானதொருவேதைதானே. (சகூரு)

வேதையாமதிமேலேழுப்பதுக்கு வேணபடிகுருவொன்றுதன்
னையி-பாதையாம் வயத்துவுமெட்டதாகும் பாலகனேநாலுந்தலன்.

அதற்கு - சாதையாய்க் கொடுத்த மெட்டதானும் தப்பாது துருநுசொன்ன
லாக்துமைந்தா - வேளதயாயின் மொருப்பாக்குகேரு வெளியான
கருவங்கவட்டைதானே. (சகக)

கருவங்கவட்டை.

வட்டையாய்காரி மத்தனைக்கொணர்ந்துவனகயாகயிலைகாட்டுதம
ட்டையா - சட்டமுடன் தானைத்துவங்கத்திற்குசாங்கமுடன் கீழ்மே
லும்பொதிந்துகன்று - கிட்டமாய்மேல்சொன்னசாறுதன்னைதிறமாக
க்குநிலவயிலவார்த்துமேதான் - கட்டமதுவாராதுசிலைசெய்துநாயக
னேபததெருவிற்புட்தான்போடே. (சகக)

போட்டதான்புடனமத்துபோட்டாயானால் பொங்கமுடன்கரு
வங்கம்வெட்டையாகும் - நீட்டதான்மதிமுன்று செம்புநான்குநில்கள
ம்கானதொருருவொன்றிய - வாடேதான்வகையாகச்சேர்த்தபின்பு
லளமாகவந்திற்குலன் அதங்கம் - சாடேதான்வயததுவுமெட்டேயா
ச்சு தப்பாதுசுசாரிக்கானதே. (சகக)

வேறு - கருவங்கவெட்டை.

தாமேதானின் மொருவெட்டைகேருத்ளராதேகருவங்கமதனி
லேதான் - சாமேதான்சொன்னகிலாவினாதானாகும் நலமாகத்தானை
த்துச்சவசமபுன்னு - சாமேதான்பத்தெருவிற்புடந்தானையானாந்துசெ
ம்புத்தருவொன்றிய - ஆமேதான் சொன்னபடி சேர்த்தபின்பு
ஆறுத்துதங்கத்தானென்றுயியே. (சகக)

சயவேவயததுவுமேமுபாகும் நடர்னகோடிவித்தை யென்னசொ
ல்வேன் கெயமுடனின் னுலைகைவிடாதே கெருங்காதேயினருக்குக்
காட்டிடாத காயமாய்மான்சொல்லும் வேகதயெல்லாம் கண்மணி
யே தப்பாது கருங்கிபுரு - சாயமாய்உப்பு செந்துரத்தன்னைசார்பாக
சொல்லுகிறேனுத்தந்தே. (ருா)

உப்புச்செந்துரம்.

சொல்லுகிறேன்செய்யுரு வப்பரைந்தா சொங்காமற்கொண்டுவந்
துகொழுந்துசிக்காய், வெல்லுவாய்சாரசதுலாட்டிபின்ளாய் வேறுக்
காதேஉப்புப்புலன்றையாகும், கல்லுவயிலைத்தட்டிகாயவைத்து நல
மாகவேட்டிவிட்டுசிலைசெய்து, கல்லுவாய் ஏதெருவிற்புடந்தானை
யா கருவாகவைம்பதுபுடந்தான்போடே. (ருாக)

புடமான ஆதெருவிற்புடந்தானைத்து புகழான செந்துரம்பவளம்
போலே, துடமான மிசைமீல் பத்துக்கொன்று திறமாகத்தானியவய
தேயொட்டி, துடமானதார்பாத்தின்மீதேயாகுந்தபங்காதே தக்கம்ஒன்
துகூட்சேரு, மடமானமடமனைக்கட்டிக்கொண்டு மயங்காதேபா
த்துக்குஅன்னம்போடே. (ருாஉ)

தூளகபற்பம்.

பரமனயின்னெவாருபோக்குசொல்லேன் பங்கானதானகத்தின்
வகைதான்னெந்தா, வராகப்பலமொன்றுதானகத்தான் வகைபுரனரச
மிடைதன் தானாவதும், தரமானெண்காரமினடையேனா தனரா
தே தந்திரப்பாசாறுமம்தா, திரமானந்தச்சுன்சாறோவாக்க திய
ங்காதேவகக்குவோ நுழக்குகானே. (ருரங்)

உழக்கானசரக்கெல்லாமொன்றுயச்சேர்த்து உறுதியாயிருபத்தி
நாலுசாமம், வழக்கமாப்சாறுவிட்டாட்டிபின்பு வகையாகத்தானுவர்த்
தித்தூளதாக்கி, செழக்காகக்குப்பியிலே யடைத்துமைம்தா செம்
மையாய் எழுசிலைகளைச்செய்து, முழக்குகிறேன் அழகனத்தசுட்
டிபுள்ளே மூன்றுவிரல்மணலதனைப் பரப்பிடாயே. (ருரச)

மணலதன்மேல்குப்பிவைத்து பற்பக்காரக்கால் மயங்காதேழு
டியின் கழுத்துமட்டும், கணப்பொழுதில்மணல்போட்டு சட்டிமூடி
தயங்காதே கணபதிடைப்பூசைசெய்து, கணக்காகவடுப்புமேல் சட்
டிவைத்து கண்மணியேசொல்லுகிறேன் கருக்காய்க்கேளு, தணலா
னதணலதனைமூட்டுமார்க்கம் தப்பாது ஒருசாமங்கமலந்தானே. (ருரங்)

கமலமாமக்கினையமூட்டிப்பின்புகருத்தாசபநினேறுசாமமை
தா, அமல்போலேகாடாக்கினிதல்னைப்போலே அடைவாகத்தானெ
ரிக்க வேண்டுமையா, தமரகேலேண்டுமையா யிரண்டுநாள் தான் தப்
பாது பற்பத்தின்பெருமைசொல்லேன், நிமலனார்நீர்போலே ஸூர்க்கு
மப்பா நிஷ்களங்கமானதொரு பற்பந்தானே. (ருரங்)

தானுமதிமேலே பத்துக்கொன்று சாற்பாகத்துருவதனை யியர்
துபின்னல் தேனாநங்கமதுஒன்றுகூட்ட தெவிட்டாத மாற்றதுநா
னென்னசொல்லேன், வாணவயத்தையொப்பதாகும் வகுத்து
ரைத்தேனங்கணக்காயிர்தமார்க்கம், மாணாகண்மணியே மகிபுகேளு
மானிலத்தில் ஜீவனத்ததை செய்துகொள்ளே. (ருரங்)

தூட்டிரவேகை.

கொள்ளே சாத்திரத்தை யாராப்கேகான் குணமாமவடிவா
மார் தன்னித்தேரு, தென்னமுந்தமான சிகாமணிபீடசேன் மே தேசந்
தில்சித்தரொலாமாய்மார்க்கம், கன்னமிலா துக்கனுக்குச் சொல்லேன
ப்பா கனமான தூட்டிரமாம் வேகையாகும், மென்னவேசமதனை சேர்
தான்கொண்ட மேன்மையுள்ள கறுக்கையாய் தன்னேவாக்கே. (ருரங்)

வாக்கிபேகருந்துளசி புன்னோடொக்க வகையானகறுப்புஹமத
னையப்பா, தாங்கவேமலைமுக்கு கண்டங்கத்திரி தப்பாதுஹனா
யக

யென்ற பூண்டதாலும், நாய்களெனுமமதையதையடக்குமூலி நலமா
காவில்வகதோ டக்கிபூண்டு, ஒக்கிவளர் சோதிமென்ற மூலியாகும்
ஒகோகோ நாதாக்காள் சொன்னவாறே. (நூல்க)

வாறாச் சொல்லுகிறேனப்பாடுகளு வளமானமலைதாங்கி வேறே
மொக்க, கேறாநாய்வணங்கி காஞ்சேரித்தான் தெளிவான உத்தா
மணி முருங்கையோடு, மாறாச்சொல்லவிலை திகைப்பூடோடு மன்
னவனோ சிறுசெருப்படைபூவல்ல, பேரானகாட்டாமணிசிகப்பதாகும்
பெருமையுள்ள சிறுமூலி விஷ்ணுதானே. (நூலு)

சிவமானபவ். நியது தோண்டியப்பா சிறப்பில்லா பீநாநிமூலி
யோடு, தவமானமாணிக்கப் பூண்டதாகும் தளராதேயிவையெல்லா
மனாத்துநன்றும், கவனமாய்ரசமதனையுட்பொதிந்து கண்மணியே
கெஜபுடந்தாச்சுதரமாகும், உவமையிலா ரசங்கட்டிசெந்துரிக்கும்
உண்மையுள்ள செந்துரப்போக்குகேளே. (நூலு)

கேளப்பாசெந்துரந்தனையெடுத்து கெடியானவலோகந் தன்னி
லேதான், வளப்பாசெருக்குஒருமாவீதம் வகையாகத்தான்கொடுக்க
மாற்றுசேனா, காளப்பாவாயிரத்தெட்டுமாற்று தயங்காதேயேமத்தின்
சொருபத்தாலே, காளப்பாபோக்காது நிலையில்தின்ன நாயகனேசித்து
வீணையாவோயே. (நூலு)

ஆ - வேயாறவித்து செய்யப்போரார் அப்பனேசிவயோகி செய்
வான்பாரு, நீ - வேடோடுக்குக் கிட்டிலல்லால் நீணிலத்தில்சமுசா
ரிந் செய்பாபட்டா, வாடவேதிரிகின்றபேயருக்கு வகையானயில்வே
கதகிட்டாபட்டா, ஆ - வேழங்கொன்ன வேளையெல்லாம் அப்ப
னே சமுசாநிக்கெய்யும்பாரே. (நூலு)

பாரோநீலேதையிலே தங்காஞ்சேர்த்தால் பாலகனையவ்வேதைக்
கட்டுமமா, சீரேதான் தாயில்லாப்பிள்ளையுண்டோ செகத்திலேசெ
டபார்க்களிம்மதப்பை, தேதோகான்வாதுடத் தனாக்குமேலே தெளி
யாது சமுசாநியாநிபெர்ந்து, சாரோநீசொல்லுகிறேன் சிழ்கைவேதை
சாங்கமுடன் சாட்சேருமெந்தானே. (நூலு)

உடபுமணிச்செந்துரம்.

வமமாய்உடபுமணி செந்துரங்கேள் எழிலானஆவாரம் பூவனா
தது, தாமதமில்லாமலே ரெண்டுபாதரம் தயவாகத்தானசெய்து கரி
யுப்புவிவத்து, வமமாய்த்தான்மூடிச்சிலேசெய்து நேர்மையுடன்புட
மதுவே துற்றெய்தி, வாமமாய்ஐந்தெருவிற் புடந்தால்போடு வப்ப
லோ மறுபுடந்தான் சொல்லக்கேளே. (நூலு)

சொல்லுவேன் ஆறெருவிற புடந்தரம்போடுசோராமல்புடத்து
க்கு பெருவொன்றேத்து, வெல்லுவாய்ப்படியை தூற்றியெட்டுவீனம்
பியதோ ரொருவனாயிலெத்திப்போடு, சல்லவேசெத்தாரம் பவளம்போ
லாம் சாற்பானதாம்பரத்தின் மீதேதாக்கு, நல்லபைத்துக்கு குரு
வொன்றித்து நலமானதக்கமது ஒன்றுச்சேர். (௬௦௮௪)

சேர்க்கையிலேவயதுதானென்னசொல்வேன் சேர்வைபாயி
ருநான்கு மாற்றேயாச்சு, பார்க்கையிலேயில்வேகை பசுமைமெக்க
பாலகனேவருவாமெனும் பிணியேபோச்சு, நாம்கமலத்தாயிராரு
ளினாலே நாயகனேயுந்தனுக்குக்கூறலானேன், மார்க்கமின்னுஞ்சொ
ல்லுகிறேன். மத்தாகேரு மானிலத்திவ்விரிவழக்கும்வகைதான்
கானே. (௬௦௮௫)

லிங்கச்செத்தாரம்.

காணவேல்க்கசெத்தாரக்கேரு கருவானகண்மணியே கழறு
வேன்பான், தோண்டிவையுக்கானையெடு தொல்லையசாத்திழி
து படிஒண்ணேகால், வேணபடிஅபக்குண்டார் பன்னில்லாத்து
வேடிக்கைகிருஷ்ணாவில் அபிரேக்கையா, காணவே அதிம்மீதில்
வைத்துபின்பு கருவான அதிம்மத்தி ல்க்கம்வையே. (௬௦௮௬)

வைப்பாஅதிப்பேத்திதீயைமுட்டி வகையாகாதுளையாம் வி
னாகினிலே, செயப்பாஅக்கினிதாக்கமலமாகும் செயலாகுன்று
ஒன்பெரித்தபின்பு, பொய்யப்பாயில்லையா சொன்னசாற்றாலபொங்
கமுடன் சுறுக்கதகாறொருனாரும், மெய்யப்பாயிகைபெடுத்து
பழத்துளவைத்து மேன்மைபெறவாய்மு சொல்லக்களே (௬௦௮௭)

கேளேநீகரியதுதான்பத்துசேறுசெடியான அளல்முட்டி ல்க்கம்
வைப்பாய், பாளேதான்வினாடிதுபத்தேயாகும் பாங்குபெறதானெ
டுக்க செத்தாரந்தான், காளேநீபவளம்போல்சிலுதுகானும் கருவா
னபொக்கிஷமேகண்ணேகேரு, வாளேநீஅதையெடுத்துமதியின்மே
லே வகையாகபத்துக்குஒன்று தாக்கே. (௬௦௮௮)

ஸ்திரீவசியம்.

தாக்கையிலேவயதுதான் நென்னசொல்வேன் தளராத்தேயிரு
னான்குமாற்றேயாச்சு, காக்கையிலேசொல்லுகிறவ்வுசியமையா கண்
ணாகண்மணியே கருதுவாய், னோக்குகின்றான்ஸ்திரீவசியபார்க்கந்த
ன்னை னொடுனொடிக்கும் ஜாலக்காள்முலப்பாய், தாக்குகின்றான்
டோடுமைதானும் தயக்காத்தவமணியின் கோர்தானுச்சே. (௬௦௮௯)

வேறுனகாஞ்சோரி திகைப்பூட்டோடு வெளியரங்கமானதொரு
நிழல்வணங்கி, பாறுனபார்தலில்லிருக்குமுல் பாங்கானபல

ணங்கிதன்னோடொக்கச், சீராகயிவையெல்லாம் கருக்கிக்கொண்டு
தென்னுமணிகொல்லுகிறேன் முதலாம் பிண்டம், நேருனகொடியதனை
கூடச்சேர்த்து கொழிவேதானலாட்பாய் மலைத்தேன்தானே. (ருஉஉ)

மோகினி மஞ்சம்.

சேனானதேனதுலாட்டிப்பின்பு தெரிவையுறும்மோகினியாள்
செபத்தைப்போதே, மாணவசிவசுகலசுத்தாட மங்கையோரினை
த்தேவர்க்குமமாட, வானுவையகத்துமாமல்லாம் வண்மைபெற
யெந்தனுந் தவணங்கவேண்டும், தானேதான்செபித்திலாய்க்குமாத
தபங்காதே மோகினியாள் தன்மைதானே. (ருஉ௩)

தன்னையாய்செய்தபின்பு மேருக்கேற்றி தாணிதனில்வழிநட
க்க பெல்லசொல்லேன், யின்சொல்லாமதர்கள்தான் நினைக்கண்
டால் வியங்கியேதான்றுபங்கி வருவார்பிள்ளை, உன்னியதோர்
கருமெல்லாமாடும்பாரு ஒகோமோனாதாக்களமறைத்துச்சொன்னார்,
கன்னியர்க்கம்மயங்கக்கொண்டே கிணந்தால் கலங்காதே அவர்களிடம்
சேருதென்னே. (ருஉ௪)

சேராதேக்கேட்டதெல்லாம் தருகாரமாதர் தென்யவேந்தென்னித்
தம்பித்தேரு, நேராகத்தால்போகமாதொல்லாம் மாமயுள்ளசதாசிவ
ப்பொருளையென்று, வானுவகையெல்லாஞ்சொல்லக்கொண்டு வந்
துவழித்தெரியாமல்போவாரையா, தேருதேபொல்லாமிந்ததால் தெ
ளிவாகக்கண்டுகொள்வார் மார்க்கந்தானே. (ருஉ௫)

புருஷவசியம்.

மார்க்கமடைச்சொல்லுகிறேனில்னக்கேளு மகத்தானசித்தெ
ல்லாமாய்ப்பீ, நர்க்கமலதரபாரினா, லினுல் நாயகனைபுருஷவசிய
மகிமைசொல்லேன், சோர்க்கையிலே அணாக்கினா ஆதிவாரம்செய
லாககாப்புக்காடி கொணர்ந்துவந்து, வர்க்கையிலேகருகியதை தே
னலாட்டி வாகாடாகவயிரவர்தன பூசைண்ணே. (ருஉ௬)

பண்ணபின்புல்லாடத்தில் திரைதம்போட்டு பால்மைபாய் அர
சுபிடஞ்செல்லுவாய்நீ, கண்ணப்பாசண்ணென்று வணங்குவார்கள்
கழறுவேன்வையகத்தோர் வசமேயாவார், நண்ணப்பாஇம்முணைபோ
லொண்ணோவித்தை நல்லமாகஅணாக்கினா பெருமமவத்த, தண்
ணப்பாபுதிபேரிலயிருக்குமாரட்டம் தாணியிலயிரக்கில்லை யிடு
தானே. (ருஉ௭)

யிடுமுறை.

யிடாயிடனுதான் சொல்லக்கேளு பெரிதான ஊமத்தை கறு
ப்பேயாரு, பிடைப்பாவித்தானே சுழல்வண்டோடு பொல்வகா

யிப்புள்போடல்விதானும், காட்ப்பாதம்பலப்பூச்சிபோலி எண்மணிமீர்
கொட்ப்பாக்கோடுமன்னி, காட்ப்பாமாணிக்மயாபாலுதும் மலமா
வசினுக்கிவிழல் வணக்கிதானே. (ருஉஅ)

தானுகருதலைப்பூண்டோடொக்க சாங்கமுடன் மதிப்பூண்டு
திட்டுச்சிலை, மாணுகண் டணியேகொண்டுவந்து மயங்காதே கருக்கி
யகைச்சுடச்சேரு, நானேதான் சொல்லுகிறேன் புழுநூலும் நன்ம
ணியேகஸ்தூரிதனதும்பூதேனாப்பணினீரா லாட்டிமைந்தாதிரட்
டியே நிழலுலர்த்திப் பதனஞ்செய்யே. (ருஉக)

செய்ப்பாழும்புறாநாறுபோது செவ்வையாய்ப் பஞ்சகருதன்
னைச்சேர்க்து, வையப்பா ஸ்ரீசுருக்குயிந்தவீதம் வணக்கியே யுன்ன
டியிலிவ்ழ்ந்திருப்பார், பொய்யப்பாயில்லையடாபுருஷருக்கு புண்ணி
யனே கண்ணியர்கள் மாட்டவென்றால், மெய்யப்பாவவர்கிறுப்ப
செய்து மெல்லயர்களுதானீய புரு - ர்தானே. (ருஉய)

புருடொல்லாமவசமாவர்க் கன்னிபர்க்கு பொய்யாதுயான்சொ
ன்ன மார்க்கமயா, அருடருகுமாத்நாளின் மகிமையாலே அண்டி
ன்தோர் கித்கெல்லாமாவாய், கருடனைப்போலேகு மொருசித்து
சொல்லேன் கண்ணிவீடகலங்காதே கருத்தாய்க்கேளு, வருடமதுக்
கொருவிசைதானுதிக்குழல் வளமானகேசரியாமுல்கண்ணை. (ருஉக)

கேசரமார்க்கமேகும் வித்தை.

கண்ணைகள் ஆதித்தவாரம்பா கருவிளமேகாப்பாடியெதித்
துவாயில், திண்ணையொடொடியில் மேலெழும்பும் திறமாக நீர்னை
த்தவீடமேபோவாய், விண்ணேபோய் மனிதருக்கு வதிசயத்தை விள்
ளுவாரீ கேட்டதெல்லாமீவாரப்பா, மண்ணைதான்விருப்பாதே மை
ந்தாசொல்வன் மக்யோகிமுன் சொன்ன வழியில்சொககே. (ருஉஉ)

சொக்கிபார்வழியதுதான்றிறந்துபோகும் சொகுள்ளாயவ்வு
ழிதான் கழனமெத்த, நெக்கிபார்வைகுண்டரிசவிடாச்சு நிஷ்குள
மாய்நின்றதிருபுகழேலே, வெக்கிபேப்பாவார்கள் சமபத்தோர்கள்
வெளியிட்டேனுத் தனுக்காய்விவாமாக, கொக்குபோல்நிறமையாகு
ழந்தாய்சொன்னோன் கொடும்பாவிபானோர்க்கு காட்டிடாதே. (ருஉங)

குஷ்டத்திற்கு அஷ்டதம்.

காட்டாதேவினைபோக்கு மூலயப்பா கழறுவேன் கையாளின்
மூலயோடு, நீட்டுவென்கறுகைகயன் மூலயாகும் நீடானகொல்ல
யடாமலைவீயம்போடு, ஊட்டுவேன்சினானுரின் கைப்போடொக்க உக்
துகெளமல்லவடபு வெ, க்குஞ்சுரி, வாட்டமின்றியிவையெல்லா மா
ன்றாப்ச்சேர்த்து வாகாகயிருப்பலக்கை யதனாசாடே. (ருஉச)

சாடுவாய்ரசமதுவேநாழிவாங்குசார்பாகவெண்ணெய்தான் நாழி மூன்று, கூடுவாய்ரசமதுதாவிசுண்டக் பாச்சு குணமுள்ளார்பணவிடை தான் மண்டலங்கொள், ஒதிமேகுஷ்டமுதல்வீராய்கொல்லாம் ஒகோ கோநாதாக்கள் மறைத்துச் சொன்னார், சாடினேன் உந்தனுக்கார்ப் தயங் காநேரீ தள்ளடாபுரிபுபையுமுப்புதானே. (௫௬௫)

உப்பானயிவைபெல்லாம் தள்ளினோர்க்கு உத்தமனேதிகமதுகா ந்திமின்னும், தப்பில்லைநாற்புதாள்பாலோடன்னம் சட்டமுடனுண் டாக்கால்குஷ்டமேது, ஒப்பில்லையெம்மருந்து மிசற்குவைவர் உத்த மனேயென்னசொல்லென்னமகிமைமெத்த, செப்பினேன்பத்திபத்தான் நன்றாய்க்காரு சேயெம்மையென்முயதாற் கூறினேனே, (௫௬௬)

தங்கபற்பம்.

கூறினேன்வரமுல் அநாதத்துநன்றாய் கூசாமல்தங்கமகிதைத்தக டடித்து, வீறியனேதக்கிமேற்கவசஞ்செய்து வீண்மணியேசிலைமண் ணென்றேபோதும், தேறுவாய்ப்புடமதுகாங்குஜமேயப்பா தெவிட் டாதேதங்கமது வெண்மைமெத்த, சாறுவாய்ப்பற்பமதுவெண்மைமெ த்த தளராதேபற்பமதைப் பதனம்பண்ணே. (௫௬௭)

{ பூகாந்தருக்கு வீரமாமுனி உபதேசித்த நவரத்தினச் }
சுருங்கம்.

பண்ணப்பாயின்னமொருமார்க்கமையா பகருகிறேனென்புள்ளா ய்ப்பண்புள்ளாய்கேள், நண்ணப்பாதேசமெங்குஞ் சுற்றும்போது நானேதான் கிஷ்கிந்தகரம்வந்தேன், கண்ணப்பாமலைபடிவாரத்தன் னில் கர்த்தாவாம்வீரமாமுனியைக்கண்டேன், நண்ணப்பாவவனா சுற்றிவலமாய்வந்தேன் நமஸ்கரித்தேநவரத்தினம் சொன்னாச்சே. (௫௬௮)

சீரானபிதாசுதன் யிஷ்டப்பிரித்துசார்து திருந்துவத்தின்பதம் போற்றி அர்ச்சியேசிஷ்ட, போரானகன்னிமிதி திருத்தாள்போற்றி பொன்மத்திரிமிக்கேலன் பாதம்போற்றி, சீரானமோகூவாசிகள் தான் போற்றி நிறைத்திலங்கும்நல்லிலாசபைகாள்போற்றி, கூரானவரத்தி னசுருக்கமலை கூறுதற்கு ருச்சிலுவைகாப்புகேளே. (௫௬௯)

நவாச்சாரக்கட்டு-

கோப்பாவொருபலத்தாவினிகாரம் கெடியானசரக்குபொரிகா ரமொன்று, ஆளப்பாமதமடக்கிரீரில் நிராய் அநாத்துபலங்காலது தான்நவாசாரத்தில் நோப்பப்பொதித்துசிக்ரமூலமாட்டி நிலமையாய்க் கவசமிட்டுசீலையைந்துசெய்து, நாளப்பாகோழிபுடம் போடக்கட்டும் நவாசாரக்கட்டிலே பலங்கால்வாங்கே. (௫௭௦)

நவாச்சாரமெழுது.

வாங்கியேவெடியுப்பு பலந்தானென்று வளமானபழப்பெருக்கஞ்சார்விட்டாட்டி, தாக்கிபெரவியில்சேர்த்தே யுலரக்காட்டி சட்டிக்குள்கோளிகாரம் பரப்பித் துளாய், ஒக்கியேயதினவே வுப்பைவைத்துவுத்தமனேசுறுதிபாய் யெரிக்கமேலும், தூக்கியேபோகாமல்கோழிசாரம் சுகமானபொடிபோட மெழுகதாமே. (ருசக)

ஆம்பாகட்டினதோர் நவாசாரந்தான் அருமையிதுகைகண்டகட்டதாகும், ஆம்பாவொருகாலுங்கசிந்துடாது அக்கினியில்போட்டுப்பார் வருகியாடும். வாமப்பாஅனேகந்தக்கட்டுமுண்மை அவனிதனில்சொக்கமொரு பலத்துக்கேதான், ஆம்பாமஞ்சாடிமெழுது நீட்டு ஐபிரண்டுவதுகண்டோமாய்துஆடே. (ருசஉ)

இரசகுரு.

தூபத

ஆடப்பாபத்திரசம் விராகனாகும் ஆனதொருகெத்தகமுஞ் சரியாயாட்டி, நீடப்பாமண்டுகெக்கொண்டுவாய்க்குள் நிறையாகசரக்கு தனைப்போட்டுவைத்து, நாடப்பாகயிர்தோத்து வலர்த்திரன்றாய் நலமானகுழிபுத்தில்லைலவாங்கி, டோடப்பாகுத்திசெய்ததாம்பூரமெட்டு புகழானசொக்கம்மொண்டி விராகனுச்சே. (ருசங)

ஆச்சப்பாவருக்கு முகந்தனைபறிந்து ஆகாகாதலமதில் துளிதான்குத்து, போச்சப்பாபிளையென்ற தெல்லாமிப்போ பொட்டயல்லமெய்யிதுகான்புகழ்ந்துகேளு, நீச்சப்பாசித்தாசொன்ன சித்துமெக்கதினைவாசச்செப்பாகவாசபாகஞ்செய்த, ஆச்சப்பாவிளளாதேவபகிட்டாகும் அருமைபரித்தொழிந்தா அபுரத்தஞ்சாத்தே. (ருசச)

சாத்தரியபாஷாணக் கட்டியொன்று தாள் வாங்கிப் பிங்கானில் முலைப்பால்கிட்டி, போத்தரியபொரிகாரம் விராகனென்று பொடித்திட்டுவெண்கட்டிரவியில்வைக்க, மாத்தரியபால்துக்குமிரட்டி நன்றாய் மைத்தனையுணர்ந்தபின்பு வாங்கிக்கொண்டு, ஆத்தரியவிலாக்குமின்பிடித்துவந்து அதின்வாயிலேபாஷாணம் போட்டுதையே.

தைத்தபின்புவுப்பிடித்து சட்டிதன்னில் சரிபாக அரையிட்டு அருண்மேல்மீந்தான், வைத்துமேவுப்பிட்டுவுலகான்மூடி வாய்சந்துசிலைசெய்து அடிப்பிலேற்றி, தைத்துமலாக்கினியாயிண்டு ஜாமம் நன்றா வெறித்தபின்பு ஆறவாங்கி, பத்திருப்புகரண்டிதன்னில் பலந்தாலிட்டி டன்றிறநய் அரைபபடிசாங்கருக்குகாட்டே. (ருசசு)

காட்டியேவக் கபற்பக் களஞ்சியொன்று கனமானகட்டிபாஷாணமொன்று, ஆட்டியேசுண்ணாம்புஜலத்தைவிட்டு அள்ளியொரு.

களஞ்சியென் வக்கங்காய்ச்சி, நீட்டிபேவுந் துமுக்குந் துவும்கூடும் மே
 ர்க்கு நகர்க்கொண்டு து பாதிநிலை, பாட்டியேபெருந்தி கந்திச் சரிபி
 ரகன்மான் மேற்புது பாக்கலுமே. (௧௮௭)

உயரகநிலையில் சிந்திநுநர்ச்சி நோட்டில்லவத்து அகின்மே
 லுஞ்சில்லடிகச்சிலை மணசெய்து, வலாத்துள்ளுப் காணொருபு
 டக்கைபபோடு வரகாசுவகக்கி வலமுதலாகும், உலாத்திசும்
 சுககிசெய்துநாற்களஞ்சி வக்கமனேமன்னா உலகதும்போது, கண்
 திவ்வையான் புதுக்குவபதுமறு காசினியில்லுதரத்தின் துலதுகான
 ச்சே. (௧௮௮)

ரத்தினமாம்பீரமுனிசொன்னவாக்கை நாயகனெயன்சீஷாயா
 க்கோபென்று, சித்தானசித்தெல்லாமிருக்காசான் கிற்பானுட்பூதந
 ந்தரிவிசொன்னார்பார், முக்கானென்சீஷாவுக்கனுக்காய் முதையிட்
 டேனெக்கனுடனுல்லையா, எத்தினசயில்லாதாக்கள்பூதர்போல எதித்
 துனாத்தோர் கைமறைப்பையார்நான் எதின. (௧௮௯)

யாக்கோபுரம்.

பாருயில்லையெனதாசான்பூதர்போல யடுக்கடுக்கார் நூனவழிக
 ன்னைச்சொன்னார், பாருமேயார் பாலப்பாலாய்ச்சொல்லார் பாரிபி
 லேசிக்கொல்லா மறைப்பார்ச்சொன்னார், கெருமேயார்மொழியை
 யின்னஞ்சொல்லேன் செத்தரிவின நூனவழி ஷோகாய்ச்சொன்
 னார், காருமேயின்னூலப்பகலமபன்னு எண்ணியேகாட்டாரே
 கழறுமேன். (௧௯௦)

யாக்கோபுரம் நக்கூறல்.

சாட்டார்கள் நூனென்ற குக்கும் நத கருத்தாய்ச்சொல்லு
 கிசொன்னனைசேரு, பூட்டானென்னுச்சாடாந் தந்தானம்புகறு
 கிசென்புண்ணியலேசண்ணியாக்கள், பாட்டிதேனரிநப்பிரப்பு மற்
 றுப்பாக எங்கூறுவாறதனைக்கவன வாய்ப்பார், காட்டாலத்தனைத்தே
 டதரணியிதகனமைபாய் யென்னைப்போலாச்சொல்லாரே. (௧௯௧)

ஆருமேசொல்லார்களவனியிது ஆளகாபென்சீஷா செப்பக்கே
 னு, பாருமேயுலமுதலாதுஸ்சானம் பாருதெறச்செங்கலாய் கென்ம
 பிடம், கெக்கமேயாகாயக்கன்கொத்து கெவிப்பாக்காமாரின் பதி
 பைகாரனு, கெருமேனிற்புருவாய் மேலேகோடுபெருபீர்க்காலு
 ன்செப்பக்காரே. (௧௯௨)

செப்பாசீதாதிநுநர் செபித்தாரு சிவவொருவென்ற
 மணசையுறு, தப்பாட்டில்லாலேறுகதிது நயங்காக்கெம்மீசொ
 குச்சீமாக்கள், ஒப்பமுட்டைசெருன்னையுந்நித்தாரி ஒக்கோகூரி
 யனில்மெளளவாகுது, உப்பானுப்பதுவுடொகுகிதமுஞ் ஓருடொ
 ருருமொளியாது உண்ணமகேன. (௧௯௩)

கோடாசூரியகலையதனில் தாக்கு கொடியாகாற்பதுநான் பழி
கம்பண்ணு, கோளடாயில்லாது சொன்னேன் சொன்னேன் கோபித
மாய்ப்பழகமுதலானபின்பு, நாளடாபோக்காது விண்ணைப்பாரு
யகனேழும்மூர்த்தி தேவரங்கே, பாளடாபரமங்கேகாணுங்காணும்
பட்சமுடனெனையழைக்குத் தாபாரங்கே, (ருருச)

தாயானபஞ்சகர்த்தாளாட்டமங்கே தளராதேயெழுமுகையாஞ்
சத்தியாங்கே, சேயானயென்செவா செப்பக்கேனா செகமதுலே யாடு
கின்ற சிவனுமங்கே, நாயாகத்திரிபாதே ரங்கிராயம் ரவிலுகிறேனா
ந்தெழுத்தின் பெருமைகன்னை, பேபாகத்திரிபாதே பிரணவர்தான்
பேர்பெற்ற கணேசரவர் பீஜமாச்சே, (ருருரு)

ஆச்சப்பாநகாரமது பிரம்மாவாகும் அறிபார்கள் மகாரந்தான்
மாலேபாகும், பேச்சப்பாசிகாரமது ருத்தினாகும் பேருலகில் வகா
ரந்தான் மபேசனாகும், காச்சப்பாபகாரமது சகாசிலந்தான் கழுநாதே
யாறுதலமிதுவேயாகும், பாச்சப்பாபொய்பேசித்திரியாதேயே பாருல
கில் கருவாளிகாண்பானாமே, (ருருச)

ஆமேதானித்தகைய மார்க்கமெல்லாம் அடுக்காககாண்பித்தேன்
கண்டுநொன்று, நாடேதான்சொன்னபடி யுமையத்கான் ராயகமே
கண்டோர்கள் புண்ணியவானும், தாமேதான் உப்புஅப் பக்காண
வேணுத் தாட்டிகமாய்க் காணாமையருக்கு, வேமேதான்ராதமய
கிடைக்குமோசொல் வெட்டவெளிகண்டோர்க்கு கிடமித்தானே, ()

தானுனஞானிக்குபத்தியந்தான் தடைபறவே சொல்லுகிறேன்
நன்றாய்க்கேனா, தேனாபெண்ணினுடமோகமாகாதெரிவிப்பேன் தா
க்கமுதற் சோம்பலாக்கா, பாணுவவறுசுவையைக்கள்ளவேண்டும் பா
லகனை தானென்றமகசகூடா, மாணாபென்செவா மகிழ்வாய்க்கே
னா மாறாதேமதிபைவிட்ட யேகிடாதே, (ருருஅ)

ஏகாதேமனமதுவே வாசிபாகும் எட்டாதவெட்டவெளிமனதி
லேதான், போகாதேமனமதுவெப்பாகமாகும் புகலுகிறேன்னானமது
மனமேயாகும், சாகாதேசந்தேகங்கொண்டாதே சார்பானாற்பதனி
மனதினாலே, வாகாகச்சொல்லுகிறேன் மனமேமந்தரம் வகையறிபார்
மாணிமாமு கூட்டந்தானே, (ருருக)

கூட்டிபேமனமதுவே நில்லாவிட்டால் குணமில்லை கருந்தாத
யொன்றாப்ச்சேர்க்காவிட்டால், தாட்டிகமாயிபயமிவிட்டேன் மறைப்
பையெல்லாம் தாரணியிலென்னேப்பாலைருஞ்சொல்லார், தூட்டான
தூட்டெல்லாமிதுலேகாண்பாயப் புண்ணியனேசொல்லவிட்டே னுள
மிஉ

வைமெல்லாம், காட்டாதேயொருவருக்குங் கைபாகங்கள் கண்மணியே யமலமயவன் கார்ப்பாள் தானே. (ருகூய)

யாக்கோபுமூலிவகைக்கெல்லாம் சாபிவர்த்தி கூறல்.

அம்பரத்திலாகிவிற்ற ஆங்காள்பாதம் அரகராவர்ச்சித்து மூலி சாபம், பம்பாம்போல்போக்குதற்குப் பங்கீர்யானும் பகரினைன்குரு வினுட கடாசுத்தாலே, தொம்பாவளி டார்களுஞ்செப்பவில்லை தொ ல்லுலகிலுக்கனுக்காய்ச் செப்புவேன்பார், வெம்பியகோருரோகங்க ணீ கிப்போகும் வேதார்த்தமந்திரத்தின் சுளுக்குதானே. (ருகூக)

மந்திரத்தைச்செல்லுவிதேன் மைங்காகேளு மகிழ்வாகமூலிவ கைக் கெல்லாபொன்று, தந்திரமாம் வாதித்தவாரந்துன்னில் தயாப ரவே மூலியிடமேகியேதான், சுந்தரனைவடமுகமாய் நின்றுகொண் டி துல்பமறக்கணைசுரை நீ யானஞ்செய்து, வந்திப்பாய்ச்சூரியனில் மெள்ளவேதான் வாசிதனைப்பாச்சிபுவாய்க் கலைமாராமல். (ருகூஉ)

மாறாமல்தாசிவத்தின் பதியில்நின்று மாட்டுவாய்மனக்கண்ண ல் நமசிவாயம், வாறகவைத்துவிடுவனாகடோறும் வகைபெறவேயுந் துப்பார் மனக்கொண்டாப்போல், கோறாதமூலியடா சாபம்போச்சு தோற்றுமடா நீ நினைத்த சித்தெல்லாந்தான், வீரானவீரியனெபஞ்ச முத்தினா விறுதுபெறத்திபானமதை மறந்தி டாதே. (ருகூங)

யாக்கோபு சேஷனுக்கு கூறல்.

மறவாசேயெனதாசான் பூகானந்தர்பாட்டினார் நவரத்தினமெந்த னுக்காய், திறந்துமெயுளவகனைக்காட்டும்போது திறமாகத்தர்க்கமது செத்துக்கட்டேன், இறந்துமேபாகாதவழிபாக்காண் யிப்பம்பினார் பக்கிரமிபாக்கோபுக்கு, மறப்பானமாதபூனை மார்த்தத்தோடே மா ட்டுவாய் மனக்கண்ணுல்மாளுந் நோயே. (ருகூச)

மாளுமேசேதிபெல்லாஞ் சொன்னுழந்தி மகத்தானசாத்திக த் தோருக்கப்பா, கேளுமேபொருது வில்லாசேஷா சேசராய் நிற் கின்ற வெழுத்தைபெல்லாம். வான்போலவீசினார் ஞானமெல்லாம் வகையறியரசுண்டாளர்க்கெய்துமோசொல், காள்பணிந்துகேட்டகொ ரு யெத்தனுக்குச்சான்றினார் நவரத்தின சுருக்கமாமே. (ருகூரு)

பூகானந்தர் யாக்கோபுக்கு நவரத்தினக்கூறல்.

ஆமெவாங்கண்மணியே நிறைந்த பூணத்தால் அரகராவியாதி யெல்லாம் நிக்கும்நிக்கும், போமேதான்கண்மணியே மனக்கண்ண லே பூரித்துநிசித்து வைகெழுத்தைநாட்டி, மாமேதான்கண்மணி பேகுமபகத்தில் மாட்டுவாய்மனக்கண்ணுல் மாளுமவியாதி. காமே

தான்கண்மணியேரிறைந்து பூரணத்தைக்கண்டவுடன் வியாதியெல்
லாம்பறக்குட்பாரோ. (௫௯௬)

யாக்கோபு வினவல்.

பாரென்றுஞ்சொன்னோபூகாணந்தமூர்த்தி பார்க்கும்வகைப்ப
படியோபகரவேண்டும், போமென்றுஞ்சொன்னோ புண்ணியமூர்த்தி
போகும்வகைப்படியோபுகலவேண்டும், மாமென்றுஞ்சொன்னோ
மாபுனமூர்த்தி மாட்டுமவகைப்படியோமார்த்தஞ்சொல்லீர், காமெ
ன்றுஞ்சொன்னோ கம்பமூர்த்தி காலுக்கேகும்புளரங்காட்டுவீரோ.

காட்டுவேன்கண்மணியே கலங்காதேநீ. கனகசக பபூரணத்தின்
கியானபார்வை, மாட்டுவாய்க்கண்மணியே ஓங்கவீர்திறைண்டியா
தி மகத்தானமூலத்தில்பிரணவமிட்டி. காட்டுவாய்க்கண்மணியேய
வனாக்கொண்டு, நன்னிலத்திலுமனிடர்க்குநாய்கள்வந்தாலு, ஓட்டு
வாய்க்கண்மணியே சகலமூலதேவாவென்று ஓட்டையிலேபார்மன
தா யோட்டும்பார்வை. (௫௯௭)

பார்வையென்றால் கண்மணியே பெற்றிக்கண் பார்வைபற்றமறோர்
பார்க்கின்றபார்வைவடப்பா, சேர்வைமென்றால் கண்மணியே ஞானசேர்
வை சினமறோர் செய்கின்ற சேர்வைவடப்பா, கோர்வையென்றால்
கண்மணியேபண்டசேர்வை கோர்த்தாக்கால்கண்மணிகளெல்லாம் கொ
ட்டுண்டேபோம், மார்வையிலேகண்மணியேயண்டத்திலுநுந்து மா
றுமாறுமேபுது பூரணத்தை மருவியேறே. (௫௯௮)

ஏறுவாய்க்கண்மணியேமூலத்தில்பிரணவமிட்டி மெய்வனசொல்
வேன் சுதாரத்தில்காரமிட்டி, திருவாய்க்கண்மணியேபிறையிலு மகார
மிட்டுதிருபாக்குக்கோணத்தில் சிகரமிட்டி, காருவாய்க்கண்மணியே
சட்கோணத்தில்காரமிட்டி கருத்துகந்துவித்துவிலேய யகாரமிட்டி,
சேருவாய்க்கண்மணியே பதியில்கீர்ப்புசெய்து சிவசிவாபூரணத்தில்
சொக்கிடுகே. (௫௯௯)

திர்க்கையிலே கண்மணியே வுச்சியிலோங்காரமோது திடமாக
விந்துநாதகோஜபிஜக்தையோது, சேர்க்கையிலே கண்மணியே வுபி
ரொழுத்தையோதுசிவசிவாவின்வாய்வு வண்ணிரீர்மண்ணேறுது, பார்க்
கையிலே கண்மணியேதுபானத்தாலுட்பா பாருவையிலும்கொட்டப்பார்
வேரிலலை, கர்க்கையிலே கண்மணியே யிவர்களைவேண்டி கைக்கொட
பூரணத்தில் சொக்கிடுகிலே. (௬௦௦)

வில்லுவாய்க்கண்மணியே வுட்பொருளாவிதத்தஞ்செய்து நின்
செயலேபென்செயல்லைபென்று, சொல்லுவாய்க்கண்மணியே சாஷ்
டாங்கஞ்செய்து சோதிமணிமாத்திரைகாண்டசொக்கியிலும், கள்ளுவா
ய்க்கண்மணியே பொய்க்கோபங்களவை தாடினியிலுயிர்களெல்லாம்
ன்னுயிர்ப்பாற்காரு, வெல்லுவாய்க்கண்மணியே விடாதிடெல்லாம்வே
தாந்த கலரத்தனமாதிசானே. (௬௦௧)

யாக்கோபுக்குப் பூகாந்தர் உபதேசித்த அதிதமபம்-கூஉ.

ஆதியிலே அருவருவாய் நின்றானாக்காள் அரகராகம்பவொளி யானான்மை, வீதியிலே சிவபரமானான்கன்னி வில்லொளியிலாகாய மாணவலை சோதியிலே காத்தணல்ரோனான்சக்தி சொருபிலையா னறிந்து சொல்லப்போமோ, சேதியிலேய்ச்சேதி பூகாந்தர் சொன் னசெங்கணலாபிந்த ண்டபாதக்காப்பே. (ருஎக)

காப்போபெங்கும்வொன்றாய்க் கிபானியப்பா கருத்தைவொன் றுபச்சேர்ப்பாடா போகியபா, சிபாசுதேகோழியைப்பிபால் மன்னுள் ளப்பா சின்மயமாப்பொளியில்நின்றசிக்கிரமாக, பாப்பா ஆளுடா ட்டிகம்போலே பளிக்கென்றவாகாயம்படாஸ்சென்று.சேர்ப்பாரோ ஆவி பெங்குமாகவப்பா செங்கணலாபிந்த ண்டவண்ட கொலுவில்காணே. ()

தானுவொலுவில்நின்றதுகேமாகி தன்மயமாப்பொளியொருப மாணா பா, தானுவொளிக்கொலுவில்மயமாய்ப்போனார் தூக்காதே யம்மா மாபுதியுமாய், தேனுவலர்களுக்குப் பிறப்போயில்லைதெ வி ட்டாகத்தென்றமுது வுண்டதாகிலே, கொனுவருபகத்தில் தொண்டு செய்து குப்பிட்ட ஆந்தாங்குறியில்லைதே. (ருஎரு)

நல்லபாமணிபாங்க் கொலுவினுடனே நிம்மலமாப்பிந்தவனா யார்தால்காண்பார், சொல்லப்பாபூபாநந்தர் சொன்னமார்க்கம் செய லானநாலுபில்லையறியவேண்டும், இல்லப்பாவுன்னீட்டில் இருககு ம்வஸ்து இதைபறியாமானிடர்க ளையுறார்கள், வெல்லப்பாநாலுபி ல்லே வுண்டோன்கித்தன் கொள்விட்டேன் விபரமதாய் விள்வேன் பாரோ. (ருஎசு)

பாரோநீநின்மாய்வுவல்லிரீத்தில் பார்மனேநாலுபிள்ளையுண் டாச்சப்பா, ஊரோநீநிரித்தலைந்துசிக்கக்கந்தேடி வுளதனில்பேட்டிடிக்கா துண்ணைமொண்ணேன், சேரோநீநாலுபிள்ளையறிந்துகொண்டு திப ற்பாநீக மர்மமத்தைதெரிபச்சொல்வேன், ஏரோநீநாலுபிள்ளையறிய வேண்டிலே பேசாதருகுபாலை வணங்கிக்கேகோ. (ருஎஎ)

யாக்கோபுவினவல்.

கேனென்றீர்பெங்குருவேபூகாந்தமூர்த்தி கிடைத்தபொருள் நீயிருக்கயங்கேபோனேன், மேலென்றீரெங்குருவே யானந்தவாழ் வே மேநிலியிலும்பை வி யாருக்காணன், புகளென்றுயெனக்குடீர் சொன்னதாலே கேட்டனையென்பேரில் பட்சம்வைத்து, வானென் றீ ரூனாவா ணெனக்குத்தந்து வழிகாட்டிவுளவதனைவழங்குகோ.()

பூகாந்தர்குறல்.

விருனவீறியலெய்யுன்னோனோ விரித்துநீக்கெட்டினால் யா கனுஞ்சொல்வேன், சிறுவசிப்பபென் யுதிவனோனோ சிக்கிரம்தய

வன்னியிலேபிறந்ததொன்று, மாறானமாறலிதுவறிந்துகொள்ளு மய
ங்காதேசுக்கேந்திரசமதானப்பா, போருனபோர்செய்யும்சமயத்தோ
ரோ பிழைக்குட்டாது நீயறிதேயோருயேயோ. (ருஎக)

ஏருமேநாலு பின்னே ின்றுபோட்டு யேகாந்தவொளிக்ஞள்ளே
பதியைக்கண்ணி, சேருமேமனத்தைநீயலைவாட்டாமல் செப்பினேன
சையறிந்து கெளிந்துநிலு, ஆருமேயினைப்பக்கே நோணுதப்பா
அரசாராதிபதியை யறிந்துசொண்க, பாருமேயுன்னையும்நீ பற்றி
கொண்டு பாப்பிரபப்பூணந்தான் பளிக்குகாரோ. (ருஅய)

காராமல்போனையென்றால் பொய்யாய்ப்போச்சு கருத்திலே
லோக்காட்டால்சாணமாட்டாய், சேராமல்போனையென்றால் இயிலை
கத்தில் ஜெனமைப்பாஜெனமைப்பாதெரிந்துசேரு. போராமல்வொளி
க்குள்ளே புழுந்தமானுபூவுலகில் பிறப்பிறப்புயில்லையப்பா, பாராமல்
வாசியைநீ பாச்சிப்பாருபாருலகில் ஜெனனந்தான் பற்றுபோச்சே.()

போச்சப்பாஆவியெங்குமாவப்பா போராட்டஞ்செய்யாதே கா
யயிங்கே, ஆச்சப்பாகருநெல்லகற்பத்தாலே அரசராவெண்சாரா
அடைந்ததாலே. பாச்சப்பாருனாக்கண்ணுனக்குகந்தேன் பாடிவை
த்தேன் வேதாந்தரச்சியத்துன், வீச்சப்பாருனவாளெடுத்தநீயும் வி
தத்தனடாபஞ்சமுத்திரா திபாவம்பாரோ. (ருஅஉ)

யாக்கோபுவினவல்.

பாரொன்றுஞ்சொன்னோபூகானந்தமூர்த்தி பாருலகந்திரிந்தலைந்
துவும்மைக்கண்டேன், சேரொன்றுநீரெனுக்குவழியுஞ்சொல்வீர் செப்
பினீர்சருநெல்லசாரையென்று, ஊரொன்றுகாடென்றுதிரித்தாலுண்
டோ வுண்மைசொல்லும் மலையேரிப்பார்த்தாலுண்டோ, தேரொன்று
யெனக்குகீர்சொல்வீரப் பாடேசிசோபொன்னடிக்குதெண்டந்தானே.()

பூகானந்தர்கூறல்.

தெண்டந்தானென்றுகேட்ட பிள்ளைய்கேளு திறப்பேன்பார் நீல
மணிக்கட்டைநன்றாய்; விண்டந்தான்கருநெல்லகற்பயிங்கே விரித்
தேன்பார் வெண்சாராமல்தில்சண்டாய், அண்டபகிரண்டமெல்லா
மாடிந்தற்கும் அரசராகருநெல்லவெண்சாராகண்டாய், உண்டம்தான்
சித்தவொலமிந்தகற்பம் உடைத்தேன்பார வுண்மையிது விண்ணில்
சேரோ. (ருஅச)

விண்ணிலேயிருவி ருளவைத்துப்பார்பார் வேதாந்தமுடிவறிந்து
வொளிகண்டோர்கள், வன்னியிலேயிருவி ருளவைத்துப்பார்பார்வழி
ரெண்டவொன்றாக்கி வொளச்சண்டோர்கள், உன்னிலேஆடுகின்ற
பொருளிதுதான்பா ஓகோகோவுலகமெலாமலுளிதான்கண்டாய், த

ன்னிலையைத்தானறிந்தால் ஞானியாவான் தாகரத்தின்நிலையிலுந்
றுதாக்கிப்பாரோ. (ருஅரு)

தாக்கையிலேகனகசுப்பகோலங்காணும் களதளென்றுமின்
மின்னுந்தாரகத்தில், கார்க்கையிலே ஆயிரத்தெட்டிநழிநேறே கர
கமலர்நீரளொண்டும்மெதுவாய்விட்டு, நோக்கையிலேபளிச்சென்று
மின்னல்மின்னி நோகோகோ ஜெகஜோதிமணிசொருபம், பார்க்கை
யிலேபஞ்சவர்ணங்கோலங்காணும் பரப்பிரமஞ்சொருபத்தில் பளிங்
குசாரோ. (ருஅசு)

காரப்பாவன்னிக்குள் பொளியினுட்டம் கருக்கைவொன்றுச்
சேர்த்தல் லாகண்டார்க்கித்தர், ஏரப்பாஓர்மனையப்பிராணஞ்செய்து
யேகவெளியொளியின்மேல் நாதவோலச ஆரப்பயிதையறிந்து நிற்
கப்போரார்அரகராஞானியல்லோ அறிந்தேறிப்பான், யேரப்பாபூரணத்
தில்மனதைப்பாட்டி யேகவெளிகரிசனத்தை விளம்பினேனே. ()

விளம்பினேன்தரிசினக்கைவெளியிடாதேவீணரு' - ன்சேராதே
விழலாய்ப்போகும், தளம்பினைவென்றுகேட்டபிள்ளைய்கேளு தட்டி
விதயகர அஸ்வலகாணப்பற்றி, அளம்பினேன்மேருவினில்லவத்தே
னப்பா அரகராபசியாளிடறிந்துவுண்பான், களம்பினேன்யித்தகாயம்
வுண்பொனும் கயிலையக்கிரியொளியில் கலந்தேன்முத்தி. (ருஅஅ)

முத்தியாம்வொளிமயத்தில் சேர்த்தோர்க்கெல்லாம் முனிவர்கித்
தர் யிவ்வொளியில் கலந்துன்றா, சத்திபாம்வுகரநாதமணிகொலுவி
லநின்றார் சதாநாட்டமதிலருந்து சார்வுசொன்னேன், வெத்திபாம்
அகாரசிவம்விந்து சேர்த்தல்லாவொளிவிட்டேன் வொளிமயத்தில்
சேர்நாயப்பா, வத்தியாமதிபவொளியில்சேர்த்தால்முத்தி வாழ்க்து
வாடபதினாழில் முத்தித்தேன்காணே. (ருஅக)

இயாக்கோபுவினவல்.

முத்தி - டிப்பூரணபால் யெனக்களித்தீர் முத்திகரும்மார்க்க
மதைமுழுதுஞ்சொன்னீர், எழ்த்திட்டிப்பெனக்குச்சொல்லா ரசங்கா
னையா பென்னசொல்லேனொருசேதியிதக்கிசொல்வீர், விழ்த்திட்டி
மறைத்தெல்லாந்நிறந்துசொன்னீர் விவரமகாய்வுயிர்கொடுக்கும் வு
ளவைச்சொல்வீர், தொடுத்தி - டிர் நவரத்தினம் நன்றாபச்சொன்னீர்
தோஷமில்லைவுயிர்கொடுக்கும் நிலைசொல்வீர். (ருசூய)

பூதானந்தாகூதல்.

வீரோழுலோகமெங்கும்பிறைந்துவொன்று வினோதமுள்ளசுஞ்
சிவிழுனோதுதானுப். பாசாழுலோகமெங்கும் படர்ந்துகப்பா பதியி
னிடம்பசுவாகியிருந்துவுண்பாய், சேரோழுலோக்குமேல் தின்றால்கா
ணும் செப்பிக்கெனச்சஞ்சிவோதாநாய்க், லீவோழுலோகமெங்கும்
பாய்ந்துதப்பா லீவதாந்தவொளியில் கலந்துண்ணுவுணனே. (ருகக)

உண்ணப்பா வுயிர்நிலைதான் கண்டு கொண்டு வந்துப்பார் தசதிட்
சைவொன்றாய்ப்போச்சு, பண்ணப்பா அந்தரங்க பூசைநன்றாய் பக்கு
வத்தொடேருந்துபயில்சேரு, அண்ணப்பா அங்கிருந்து விளைந்த
தல்லால் அரகரா அறியார்கள் வலகத்தே தார்கள், சண்ணப்பா மேல்நோ
க்கியோட்டிப்பாரு கண்ணொளியை விண்ணொளியில் கலந்துபோடே. (

போடுவாய் விஸ்வரூபம் பூரண திரேகம் பொருந்துவாய் யொளிக்கு
ள்ளே நாதக்கேட்கும், கூடுவாய் மணிநாதம் சேட்டுக்கொண்டே குறி
வோட்டி நாதவொளியில் சொக்கிப்பார்த்து, நாடுவாய் பரமக்கேகாணுங்
காண்பாய் நாதமாம் வொளியில் சொக்குசிவந்தானப்பா. ஒடுவாய் சிவம்
தாண்டி அண்டம்சேர்வாய் ஒகோகோயெய்ப்பொருள்தான் வோட்டி
ப்பாரே. (ருகூ)

யரக்கோபுவினவல்.

ஓட்டி மிசப்பாரென்று மூர்த்தி சொன்னீர் வொருபொருளும் வொ
ளிக்காமல் வுண்மை சொன்னீர், கூட்டி மிகவிஸ்வரூபம் நன்றாய்ச்சொ
ன்னீர் குறியோட்டி மவுளவை மிகக்கூறிப்போட்டீர், நாட்டி மிகநயன
வொளியே சொக்கா சொன்னீர் நாதபரம்சிவம்தாண்டி அண்டசேர்வை, காட்
டி மிகச் சொன்னீர் ஒருமே ஐயா கைவிள்ளக்கனியெல்லி கண்டேன்
வுன்னி. (ருகூ)

உன்னி மிகச் சொன்னீர் தாரந்த மூர்த்தி வுற்ற பொருளெனக்
குரைத்தீர் வுண்மையாச்சு, பன்னி மிகச் சொன்னீர் தூல்கடோரனும்
பட்சம்வைத்து யென்மீதில் பளிங்காய்ச்சொன்னீர், சென்னி மிசைகா
ங்கு பிடுதெண்டிட்டேன் செப்பினீர் யென்னிடத்திலிருக்குதென்றீர்,
எண்ணி மிக யெனக்கு நீர் சொல்வீராய் என்னிடத்திலிருந்த வொன்
றை யெனக்கு காட்டே. (ருகூ)

பூகாந்தர் கூறல்.

காட்டென்று கேட்ட பிள்ளாய்கேளுகேளு கனகமணிமாடத்தில்
காட்டுவேயான், ஓட்டென்று வுனக்கு முன்னே சொன்னேனப்பா ஒரு
மனதாய் மணியில் சேர்ந்து துப்பாரு, பூட்டென்ற பூட்டெல்லாமிதிலே
கண்டாய் புண்ணியனே பொருந்து பொய்யோயில்லை, ஆட்டென்ற
ஆட்டெல்லாமிதிலே சொல்வேன் அம்மணிமாடமதிவறிவிப்பேனே.

அறிவிப்பேன் அறிவுள்ளாய் அறிந்து கொள்ளு வப்பெனமாடம
தில் வொளிகாட்சுண்டாய், விரிவிப்பேன்கருமணிதான் சண்டாய
ப்பா அம்மணியில் நின்றிலங்கும் பரத்தைக்கண்டாய், தெரிவிப்பேன்
பரத்துக்குள் சிவத்தைதாரு தேசிகனையவாசிரசு அண்டமாச்சு, குறி
விப்பேன் இக்குறிதான் கொள்வாருண்டோ குருமக்களானுக்கால்குறி
கொள்வாழே. (ருகூ)

வாறெல்லாம் வழியாகச் சொன்னேனப்பா வழியறியாவே ஷகுரு
வருவார்கோடி, கூறெல்லாங்குறியாமல்குளறுவார்கள் குருமக்கள்

நானெனவே கூறிகொண்டு, பாரெல்லாந்திரித்தலைத்து பணம்பி பார
பாலகனேயவர் கவிட்டுஞ்சேராகேநில். ஊபெல்லாந்திரிவார்க்கு நக்க
மென்று வுண்மைபொருள் கேட்டாக்கால் துங்குவாரோ. (ருகஅ)

பதுங்குவார்பாசாண்டவேஷத்தே கார்கள் பாசேசி நானெனவேவே
ஷப்பூன்பார், ஒதுங்குவார்க்கு மூக்கின் பொருளைக்கேட்டால் ஒரு
மொழியஞ்சி ராகச்சொல்லமாட்டார். சதுங்குவார்க்கு சொருபங் காட்
டென்றாக்கால் சடிகாட்டுபின்ம்போலேசேரங்குகொண்டு, வதுங்கு
வார்வந்தவழி தெரியம்ல் தான்வழியுனாத்தால் குருவேனவேவணங்கி
நில்லே. (ருகக)

நிலலப்பாபெரிபோர்கள் வருவாருண்டு நின்னோடே பேசார்தன்
நிலையில்லிப்பார், செல்லப்பா அவகைண்டால்விட்டிடாதே செப்பு
வாரியென்னாலும் மொழிக்கபாஷை, கல்லப்பாவானுலுங் கறைந்து
போகும் கண்கொள் அவர்மனது கறையாதப்பா, செல்லப்பால்கொ
ல்லும்பொய்வறு துசொன்னாக்கால் ஆதியத்தஞ்சொல்வார்போற்றே. ()

போற்றப்பாபித்தனாப்போல் திரிலார்கிபானி பொய்க்குருக்காள
ல்ல மெய்க்குருவேயாரு, ஆற்றப்பாவுன்மனைதபவர்வாக்குகொண்டு
அதிகமயசொருபமதில் அடைவாப்பா, ஏற்றப்பாமணிவிளக்குவுள்
ளேசொன்று மெய்நைக்குமவிபாத விளக்ககருகண்டு, வாழ்த்தப்பா
பூணத்தைத்தொழுதுபீயும் வழிசொன்னேன் நீயதனில் கலந்து
கொள்ளே. (சூரக)

கொண்டங்கேநீபதனில் கலந்துபோற்று கோடிமுப்பதுமுன்று
தேவரந்தே, தொண்டங்கேதொழுதங்கேபூசையங்கே துறாதுரைச்
சி அதுபதின் கொலுவினுள்ளே, பண்டங்கேப் பரணக்கேயயன்மலங்கே
பலதுலும்போற்று கின்றபொருள் கானங்கே, அண்டங்கேபட்சரக்க
ளெல்லாமங்கே அதிகம்பாயாணுனக்கு அறைந்திட்டேனே. (சூரஉ)

அறைந்திட்டேலிந்ததூலதிகம்பா ஆரநியப்போரார்களவனி
யுள்ளே, திறந்திட்டேன்முப்பத்திரண்மல் தில்விபகசதிட்சையெ
ல்லாங்கெரியன்றும், சொந்திட்டேன்பாடாகபுஷ்டபாக சொர்ன
சுயவநிஷ்டையபிள்ளைகட்காய், வறைந்திட்டேன்வொளிர்த்ததெல்லாம்
வெளியகாகவாதி வயித்தியார்கொனியாழ்த்தும்தாலே. (சூரங)

தூலேணிமிதுவல்லோயர்வகற்கு துணுக்கமகாய்க்காலேவைத்
துதுழைத்துயேறு, காலேணிசோலையிலாவததேனப்பா கண்டேரு
அண்டொண்டுக்கொண்டுபோகும், மேலேணிமுப்பாழுக்கப்பாலப்பா
மெய்ஞ்ஞானியப்பாலுக்கப்பாலநிப்பார், பாலேணிபக்தர்போகிஞானி
க்காகும் பாடினேன்முப்பத்திரண்டுகானே. (சூரச)

யாக்கோபுக்குபூதானந்தசுவாமிபார் உபதேசித்த அதிதமய
மூப்பத்திரண்டிற்கு திறவுகோல்கூறல்.

கானேதான்பென் சிஷ்யாங்கோபையா தட்டி னியான்சொன்ன
மார்ச்சம்போல், நானேதானியட்டியனற்புத்தியாக நாட்டாவுன்மன
சைசிவத்தினோடு, மாணேகேள் அதிதமயமூப்பத்திரண்டிற்கு மாட்டு
கிறேன் திறவுகோல் சூட்சுந்தன்னை, வாணோர்களறியார்களெந்தநூலை
வழங்குகிறேனுந்தனுக்காபாதிபோற்றே. (சுராடு)

ஆதிபரஞ்சோதிபாயமர்த்தாளம்பாள் அரகராவம்பாளே அர்ச்சித்
துபோற்றி, சோதிபரம்பளாயானசொலுபிதாயே ஜொல் ஜொல்க்கும்
ரூபிபைத்தான் தொழுதுபோற்றி, நீர்பரம்பளாயானயாக்கோபையா
நீளிலத்திலசாக்திரத்தில் மறைத்தசெல்லாம், சேதிபரம்பளாயாக
நிலைக்கச்சொல்வேன் செப்புவேன்சாம்பனியின்பாகவாப்பே. (சுராசு)

காப்பிட்டிகுந்ததாதான்கொழுதுபோற்றி கனகசடையனேவோ
நாநமஸ்கரித்து, கூப்பிட்டிவுலகோர்கள்பிரமைதீர கூறுவேன்திறவு
கோல்கூட்சுந்தன்னை, சாப்பிட்டியிளைப்பாரியிருக்களென்று சமுசய
ங்கள் திரன்றரூப் சாற்றுவேன்கேள், ஆப்பிட்டிதென்றுசொல்லு துள்
ளவேண்டாம் அடுக்கிக்காய்ச் சுவரமெல்லாமரைகுவேனே. (சுராஎ)

அனாகிறேனாதிமுரலகாரத்தன்னை அப்பனே அநாமது சிவமதா
ச்சு, உனாகிறேன்தீமூலமப்பூவாச்சு உக் கருனேருகரசநென்றுமாச்சு,
நிலாகிறேன்வாசித்து வங்ல்காரமாச்சு நிசங்கண்ணன் போவசும்து ஆ
திதம்பம், சொரிகிறேன்தீசைக்கூக்குமுதல்கந்தியாச்சு சொர்ணசுப்பின
னாகளே சொக்கிகேளே. (சுராஅ)

சொக்கிமிகப்பார்த்தோர்க்கு முகலெழுத்துமாச்சு சொல்லவொ
ண்ணமுதல் மூலமிதுவேயாச்சு. செக்கிமிக அகாரதிசைக்க செபத்தேபர்
க்கு நிலைகண்டால்முதல்பாழாமென்றுமாச்சு, செக்கிமிகப்போவார்கள்
சமையத்தோர்கள் வெளியாகயிதினெலான்மைசிட்டபோது, புக்கிமிக
ஜென்னத்தில் வழல்வார்மாண்பர் புண்ணியனேசெங்கும பெருளி
துதானுச்சே. (சுராசு)

பொருளானவென்சாராடாகிப்போச்சு பொய்யங்கேவிட்டதின
லவிட்டமுமாச்சு, அருளானபொருள்வுண்டால்சாரமாச்சு அப்பனே
சாகாக்கால் துவேபாச்சு, அருளானமச்சேத்திரமா கிட்டச்சுழல்காற்று
யிதுவாச்சுவாய்வாப்போச்சு, இருளானமருநர்சொல்லெகெட்டும. மக்கா
யியங்காதேயியங்காதே யின்னங்கேளே. (சுராவி)

யாக்கோபுவினவல்

இன்னங்கேளென்றுசொன்னீர் பூதானந்தமூர்த்தி இயல்பான
அகாரமத்திவ்வுவவுஞ்சொன்னீர், முன்னங்கே அகாரமதை சிவம
யிட.

கென்றிர் முனிநாதா எப்படியோ முழுதுஞ்சொல்வீர், பின்னங்கே
நதிமுல மப்புவென்றிர் பிசகாமல்வொவ்வொன்றின் சேதியெல்லாம்,
பொன்னிங்கோபித்தாலும் வேண்டாம்கலாமி பொருள்சொல்லும் பொ
ன்கோழிக்கொக்குந்தானே. (கூறியக)

ஒக்குந்தாஸ்கொக்குபோல் பார்த்தபோது ஒமென்றவிந்துவட்டத்
துள்ளே சென்று, சொக்குந்தான் சொண்ணவிற்துலிமகாச்சு சொற்ப
மென்று எண்ணுகே அகாரமாச்சு, மெப்குந்தான் உச்சியுள் ராவுமே
லே மேலொழுது மழற்கந்திமுலமாச்சு, சிக்குந்தான் சிவங்கிரசில் கெ
ன்கையையா சின்மபனே சிவகங்கையகாரமாச்சே. (கூறியுட)

ஆச்சய்யா அடியேனுக்கனுக்கிரகித்திர் அடியேனுக்கண்முகைத
யுண்டி னையா, பேச்சையாருகாசமென்றுஞ்சொன்னிர் பெருமையுள்.
ளபில்விரண்மம்பேசுவீநிற், வீச்சையாய்விவேளிகள்தான் பெழம்
பொட்டாமல் விர்துவென்றபாம்பையுண்டால் சூதமாச்சு, பாச்சை
யாவுந்தனுக்குச்சொன்னையா பற்பலவாய்தெரித்ததனால் ரசமாய்ப்
போச்சே. (கூறியுட)

ரசமாகக்கெரிக்கதுதான் அகாரமாச்சு ரவவரவையாய்த் தெரி
த்தரசம் வொன்றாப்ச்சேர்த்து, நிசாய்ச்சேர்த்துண்பார்க்கு சூதமாச்சு
நினைவபெழும்பொட்டாமல் வுண்டதாலே, எசமானுப்போகாதே
சொன்னேனென்று எவர்கன்வர்காலும்முன்னேவணங்கிசில்லு, விச
மாய்க்கபிதுலப்பா வறிந்துகொள்ளு விவரிப்பேன் வங் வகாரவாறு
கேளே. (கூறியசு)

வாறாபீவறியாகச்சொல்வேனப்பா வறியறியாலோகர்செய்யும்
வாறுபேரிலே, போறாபீமூச்சிமூச்சுமுறடாதேகேள் பொருளான
ரோங்காநென்று சொல்லி, கேராபீபாலங்காந்தெறித்துபோதும்
கேசிகனேவாசியோகவழிகளெல்லாம், கூராபீபிதுவாசியோகமென்
பார் குரியோட்டியின்னாலேப்பதனஞ்செய்யீய. (கூறியுடு)

செய்துபாரியின்னாலேசெவ்வையாகச் செப்புமித்திறவுகோல்கு
ட்சத்தனனைக், செய்துபார்ப்பலவாய்ப்போகொட்டாமற் குழந்தாய்
நீகேட்டினால் கூறுவேன்யான், உய்துபாலாய்வதுதான்மனமாய்ப்
போச்சு வுக்கமனையம்மன்தானகாரமாச்சு, எய்துபார்த்துண்டாக்
காலாதிதம்பம் என்மகனேவாய்வதுனால்வகாரமாச்சே. (கூறியசு)

ஆச்சுசப்பாவாபவானமாதமெள்ள வழிமாறிப்போகாமல் வச
மாக்கிக்கொள், ஏச்சுசப்பாய்ச்சொசிலே மனம்போனாக்கா லென்ன
சொல்வேன் சுழல்காற்றிலுசப்பட்டாப்போல், போச்சுசப்பாதுரும்பா
சிசுறலுங்கண்டாப்போனமனங்கழண்டாக்கால் பொருந்துமோசொல்,
பேச்சுதப்பாதுலகொல்லாமிதெவர்த்ததை பேம்மக்காள்மூச்சிமுத்து
கேசிப்பாரே. (கூறியெ)

கோசிப்பாரோசுகந்தானென்றுசொல்லி ரெந்தனுடநூல்பாராதோ
ஷத்தாலே, வாசிப்பார்தூல்பேசுமழிசையக்காணர் ல்க்படிபேசியல்
லோ வழக்குசெய்வார், பூசிப்பார்ஜககிய:னியின்னூல்கய்னை புவி
திரிந்துபோகாதேபுகழ்வென்கண்டாய், நேசிப்பார்தவசிகளெந்தனூலை
நேர்வாகயான்சொல்லும்வாசிகேளே. (சூயஅ)

வாசிப்பாரிதுவாசிகோசிப்பாய்கேள்வண்டிண்டசர்வத்தில் நினா
ந்துநீயும், கோசிப்பாய்ஒங்கரத்தானேநீன்று ரெவ்வுயிரில்நிறைத்த
ப்பாகண்டுவாங்கு, காசியப்பாயென்றுசொல்லப்போய்விடாதே கங்கை
தீர்த்தஸ்தானமென்றசங்கைவேண்டாம், போசிப்பாய்முச்சிழுக்கச்
சொல்லவில்லை ஒமைந்தாயுந்தனுக்கே யுனாத்தேன்தானே. (சூயக)

உனாத்தேனப்பாஅகரத்தின்விவரமெல்லாம் உள்ளபடிசொன்
னோனப்பாகண்டுகொள்ளு, மறைத்தப்டாவுந்தனுக்குச்சொல்லவில்லை
மார்க்கமிதுமயங்காதே மர்மஞ்சொன்னேன், குறைத்தப்பாயில் னூல்
தான்சொல்லாதப்பாகுருபுத்திராளின் னூலேச்சுணஞ்செய்வார் உனா
த்தப்பாயான்சொல்வேன்கேளுகேளு நிடரில்லை பிராமயந்தாதுகாரக்
கேளே. (சூஉய)

கேளேதானுகாரத்தின்வாமெல்லாம்நீ கேசாம்போற்சொல்லுமிந்
ததிறவுகோல்தான், பாளேதான்பிராந்திரீங்கச்சொல்லும்பா பஞ்சி
லிட்டத்திபோலப்பகருமின் னூல், கோளேதான்சொல்லாதாயின் னூல்
தன்னில் கோஷ்டமினிச்செய்யார்களின் னூல்பார்த்தோர், மேலுநீ
தான்மெய்ஞ்ஞானியாகிப்போவாய் மேதினியில்பந்தமதில் சிக்காய்
காணே. (சூஉக)

காணேதாதுகாரமதைசொல்லுவாரேன் கண்மணியேவிண்ணுச்
சுகருநெல்லியாச்சு, ஊணேதான்ஒங்கரமாகிப்போச்சு உமைக்கூட்ட
யட்சரந்தான்வருதிபாச்சு, தேனேதான்கெய்வமணிமாடமாச்சு தேன்
கொளிதான்கயிலாயமாகிப்போச்சு, நானேதானுந்தனுக்குச்சொன்னே
னப்பா நாட்டிப்பார்வைகுண்ட நிசவிடாச்சே. (சூஉஉ)

வீட்டுக்குள்விளக்கொளியாகிப்போச்சு விதுசிகாசத்திபலேர்க
மாகிப்போச்சு, எட்டுக்குள்பாட்டிருந்தால்காணப்போமோ யேகநிரா
மயமானசொருபந்தனை, நாட்டுக்குள்நாயோட்டுமந்திரமிதாச்சு நானு
னக்காய்ச்சொன்னேனப்பாநடந்துபாரு. கோட்டிக்குள்ஒருவனல்லோ
அறிவாலிததை கோடிசித்துசனைத்துக்குள் ஆவிகளே. (சூஉங)

ஆடிப்பார்அகரமதை யுகாரத்தில்தாட்டி அகராஅகரஉகரா
ரெண்டுஞ்சேர்த்தால், பாடிப்பார்நிராமயந்தரென்னென்றுசொல்லி பளிங்
கேழாம்பூடியின்நீமல்கின்னுதப்பா. ஆடிப்பாரசொருபவெலிக்குள்ளே

நன்றாய் ஒன்றுகேள்நாதமங்கே கேழ்க்கும்கேழ்க்கும், கூடிப்பார்குரு புத்திராச்சேரச்சொன்னேன் குருக்குவழிநேர்யிதுதான்கூடுநம் தே.()

யாக்கோபுவினவல்.

நன்மென்றீர்என்றகுருவேபூதானந்தமூர்ந்தி நாதாந்தவுகாரமது க்கிவ்வளவுஞ்சொன்னீர், கன்மென்றீர்குருநெல்லிவுகாரமென்றீர் கண் க்காகசொல்லுமையா விண்ணென்றீர்முன். ஒன்மென்றீர்ஓங்குரசத் தநென்றீர் உகாரகயிர்பமாய வங்கையச்சொல்லீர், சென்மென் னீர்மான்சேர சொல்லியாயா செவ்வையாய்லவ்வொன்றின் சேது சொல்லே, (சுஉரு)

பூதானந்தர் கூறல்.

சொல்லுனீரானென்றுகேட்டபிள்ளாய்கேளு சொற்பமல்லஉகா ரமதுகற்பமல்லோ, மெல்லவேநோக்கிப்பார் உன்மைதோன்றுமே னமை ருத்திரசரசத்தலுவிண்ணதாச்சு, வெல்லேதான்கைலாயங் கொலுவாய்ப்போச்சு வேதாந்தஞ்சொல்லவிட்டேன் உன்கண்மை யம், சிலஓநீதான்மைபவுமையுடஸ்தனாச்சு, நிரமீலம்திலாதமப்பா கருவெல்லசேரே, (சுஉசு)

சேர்நெல்ல்சோலையாய் நிலைத்துப்பார்நீ செப்பியதோர்சத்திய லோகாவருண்டங்கானும், பார்நெல்ல்சோலைபோய் பஞ்சவர்ணம் பாங்கானபூரகத்தான் அநிலேசெய்வாய், வேர்நெல்ல்சோலைபோய்தே டவேண்டாம் வெவ்விட்டேன் உகாரஅகார உளவையெல்லாம், ஆர் நெல்ல்சோலைபோய்நிலைக்கப்போறார் அரகராஅறிவுள்ளா யறிந்துநா டே, (சுஉஎ)

நாடறிந்துசோலைசிலேநாட்டிப்பார்ப்போர் நற்குறியுனக்குணாத் தேன்றாதத்துள்ளே, வீடறிந்துவிளையாடவுனக்குச்சொன்னேன் வி னைதபுருவமையமென்றேவின்னும்நாற்கள், ஆடறிந்துஜோடிகலையாம ல்வின்று அந்தந்தசெயலறிந்து ஆடிப்பார்அங், கூடறிந்துகூடித்தான் கம்பத்தாட்டம்குறிமையம் பூஞ்சேர்த்துண்டால்தானே. (சுஉஅ)

சேர்த்துண்டால்பூரகத்தான் செப்பிப்போட்டேன் சேயெம்மை யண்டியதால்செமையாய்த்தான், கோர்த்துண்டல்வ்வாறோ யெ ன்றுகேழ்ப்பாய் குறையாமல்கினாயாய்த்தான் கூறிப்போட்டேன், பார்த்துண்டல்வேறுமென்றால்சொல்லிவாததேன் பத்தொன்பதாம் அறிகபாட்டுக்குள்ளே, ஆர்த்தொண்டல்செய்தங்கே பார்க்கப்போறா ரஅதிதமயமுப்பத்திரண்டிலறியிள்ளையே, (சுஉக)

அறிபிள்ளாய்ப்பரிபாவஷ்சொல்லவில்லை அந்தந்ததூல்களிலேம ஹைத்துச்சொன்னார், தெரிபிள்ளாய்வினிகாக்கொன்னேனின் னூல் தே ன்கொளியைத்தட்டிங்மி தேஜோனந்தம். வெரிபிள்ளாய்வெட்டவெ றியாகச்சொன்னேன் வேகவென்றால்வேறில்லைபாருபாரு, குரிபிள்

ளாய்கொரியிள்ளாடன்புள்ளாய்ரீ சும்புகக்கொள்கொலுதாண்டு பதிய
தாமே. (செய்யி.)

பதியதுகேபர்த்தொர்த்து அக்கொன்றிலை பாடபல கெளந
மவொபெற்றாரிலை, வித்யதவேபதி லொடார் கண்டோரிலை வித்ய
ட்டம்மட்டென்று சொல் பபேலோ, கெத்யதுர்வது, வகையான், ச
ன்றுபார்த்தேன் கேள்பிள்ளாய்க்கொசொசாமகண்டம், பதியதவே
டங்கலுந்தா வித்யத்குபம்மகாபெத்தமது வகத்யம்பரிசுத்ததந்தான்.

பரிசுத்தமானவிடங் சாட்டி விட்டேனுண்மை பாருலகெலாமனி
த்தியமது நீதிமபபா, இந்நகத்தமானவன் கொலுதாண்டிமேல்நீ
யிடமது, வேபொருளதுவிடே கிடில்லல், நெரிசுத்தமானபிள்ளாய்க்
கிருமீமவனம் கோர்நாகார் சொதிட்டச்சுக்கிலை. குரிசுத்தமானசும்
நீசொககிதூங்கக் குவித்தாபெக்கேரில்லு சும்பந்தானே. (சுரு.)

யாக்கோபு வினவல்.

தாலமது சனிச்சும்பமெனக்குறாதத்தீர் தங்கமிடமதுவினவே
தனிமையாகிலை, தீமானதுவினே கிட்டயிருக்கச்சொலார் கொ
ழியிலெமைகலக்கலவத்திரொத்துக்கொண்டன், கேனபதுசலர்து
ண்டவிலம்பட்டோலோர் கேவரிடம்பொருளெவல்சொன்னி, கோ
மதுன்மேல்கேக்கி பார்த்திட்டேனுண்மை கோர்த்தகுறிசிலைமலு
வெப்போற்றுவேனே. (சுரு.)

பேற்றியுணம்பொம்புலாலர்ச்சித்தேன்யான்பொன்னுலகக்கண்
ணிலகண்டபோதே, ஆறநீரெயன்மனைதப் பொன்னிலை, அ
ககாறுகண்டபால நீன்மேன்பாது, பேற்றநீரொருதிபெம்க்கும்
சொதி மெல்லெயேகோபமதாயுதாட்டினையான், மூறநீரெயும்
மூலமெனக்குசொன்னார் முத்தப்பதமென்குருவெயதுமெய்வாற்றே.

பூதானந்தர்கூதல்.

அதுவாட்டிபதுவாகலக்கேரீர்ப்பாய் அல்வருளேயுன்வாக்குழி
யேயொககும், பொதுவாயுன்தனிவாக்குபொயாதபாபேர்த்துமபுவி
பொறசி லக்பாலகேகல்லு, மெதுவாயவதுகையாழைப்பாரீர்ப்பாகா
தே மெல்லெவவேதேடிவதுகையாழைப்பாரீர்ப்பாகா
கேட்டாலது, வைசேவி யென்மகல்லை, ஜனகெருவினாவலப்பபாரே. (.)

வனப்புளார் லகண்டமதாய் கண்டபிள்ளாய் வண்டமதுகண்ட
க்கேவழிவேறில்லை, திவாமக்கேசேர்வையாயிருநான் சொன்னென் தி
ங்குறவிபுரணம்போலெககும்பாரு, ஜெனம்மந்தவதுண்டைணிகு
லார்கள் சேர்வைதுபார்வையதாய் சேர்த்ததில், மமக கலவத
திருமீமற்றொன்றில்லை மண் ணுலகிலமுண்டாவாய் கனைதத்தாம். (.)

ஆம்மினைக்கவாறெல்லாமதினலாகும் அஸ்வருளின்வினையாட்
டையறியப்பெயோ, நோமினைக்கேவாறெல்லாம் மனக்காணப்பா
போகவிட்டால்பொருள் விட்டாற்பொருள்மீட்டில்லா, நோமினைக்கவா
றெல்லாம்மம்மாவில்லைநானுபாச்சாப்சொன்னோன்ப்பாணுப்பென்று,
ஓம்மினைக்கவாறெல்லாஞ்சித்திசென்னோன் ஓக் ஓக் ஓக் வுண்மை
யாய்க்மயினைக்கே. (சுந௭)

நோக்கினைப்பெயர் சொல்லிப்போட்டேன் நோங்காக்கினு
ளவைபுழுதைத்துப்போட்டேன், காக்கினைக்கனித்துமீட்டம் சொல்லி
போட்டேன் காப்புறவுகலையகேதமவ்வாதெல்ல, போக்கினைமன
னையினுமுமப்பா பொன்போலையுன் மனதை யுதனாலாககு, ஆக்
கினைபுன்மனதையெயொட்டாமல் அங் அங் அத்தலை ஜெபம் ஜெ
யமதாமே. (சுந௮)

ஜெபமாகும்பூணத்தின்மகிமையாலேசெய்காரியங்கொல்லாஞ்
சித்திபாகும், லயமாக்குவுன்மனதையுதனாலாககு லரிக்குமுகலெழுத்
தெனலேபறித்துகொண்டு, லயமாகும்பகாரத்துளசென்றுநன்றாய் வள
விட்டுசொல்லவொண்ணாநனன்சோதி, சுயமாகும்சுயப்பகாச அரு
பாருபம் சுருவாயான் அங் உனக்காய்வெளியிட்டேனே. (சுந௯)

விட்டேன்யான்மாணக்காயுனக்காய்சொல்ல விதிக்குதுயில்லைய
ப்பா விவேகத்தோனே, பட்டேயான்விட்டபோ தகண்டாப்போலே
பாரிற்சித்தார்பரிபாஷைபாகச்சொன்னா, தொட்டேயான்காட்டிவிட்ட
துபோல்சொன்னேன் துலங்குவரத்தினம் வொளிதிப்பம்போல்தான்,
முட்டேயான்யினியுனக்காய் சொல்வேனப்பா மும்முரத்திகள் அருபன்
சொருபன்தானே. (சுச௮)

சொருபத்தின்வரலாறுகேள்மாணக்கா சொல்லாதயென்னால்
போலெக்கதாலும், இருபத்தின் மார்க்கமதாயின்னால்குபாலின்னா
ற்குள் சர்வநூலயிக்கிபம்பா, குருபத்தின்வழிநம்பி வந்தோற்கெல்
லாம் குறிகாட்டியிட்டம்பொருளுமீம் ஸ்கந்தன், அருபத்தின்சொருப
மதைபடியார்காண அக்கணனுந்தத்தென்ப்பாயதனாலானே(சுச௯)

காணப்பாரான்சொன்னமார்க்கத்தன்னைக் கழறூதகருமிகட்கு
யித்தகுட்டம், வேணபடிப்பொய்ப்பேசுமவீணரோங் விணிலேதிரியா
தேயாக்கோபென்று, தோணவேசொன்னாபூதானந்தர் தோய்த்த
பொருளிபாவற்றுமபாலபோலாக, ஊணிப்பாபென்சீஷாஆசான்பூகர்
ஆத்தனிலேயவனாப்போலார்தான்கானே. (சுச௯)

யாக்கோபுசீஷனுக்குவரத்தல்.

ஆருமில்லைபாகமலையினைக்கான் அருக்கும் வேனையிலே
நூலைச்செய்தேன், கோரிவன்றென்றரு ராக்கொணப்பண்ணி குவ
லயத்திலவரத்தின்திறவுகோலும், கடன்னைக்கனியாகவழுநாறுங்

குரியாகச்சிவயோகம் துறுஞ்சொன்னேன், காரியமாய்க்குள்ளெழுந்
ஹுறுஞ்சொன்னேன் காட்டாசெய்யப்பட்டபாசின். (சுசசு)

பக்காவிரைமயபதுவந்து சிவனோடு புகழ்வுவையெழு
மீரமுஞ்சொன்னேன், தெருவையுடையவர்க்குத் தெரிந்த
தற்குமாப்பீரார், நுகரின் வதுவாய்ப்பேரே கேள்புன் னுந்
க்காணுகற்றுகூறியதுறு, எகராபுராவின் துயம்பம்நுறு
எய்தது. தத்தன்மைபோக்கு வைய ஹுறுமே. (சுசசு)

ஆடாபென்னேப்போலார்தான் சொல்வார் அரகரவுளவையெல்
லா மெய்ததுநாதேன், தாமடாவகத்திசொந்தஞ்சான் தடையற
வேயுளவையெல்லாமெனக்குச்சொன்னார்; நாமடாவவர்வுளவுக்கைபா
கங்கள் நாட்டினேனின் னுலல்வித்தவுண்டு. ஆடாபுகருடவாக்கு
ஞ்சொன்னேன் அன்பாகக்கார்த்திவாய் துலைத்தானே. (சுசசு)

தாம்பிர வேதை.

நூலான நூலதனைப்பதனம்பண்ணு துணுக்கமதாய்ச் சொல்லுகி
றேனின்னங்கேரு, பாலானதாம்பிரமாம்வேதையப்பா பகருகிறேன்
கருங்கையான்கருவூழ்த்தன். சேலானகருவுள்வீழ்ந்தோடாகக சே
ரத்தகரைத்துச்செம்புக்கு கவசஞ்செய்து, மாலாகப்பத்தெருநிற்புடந்
தான்போடு மகத்தானசெம்பதுவுமுறலபோமே. (சுசசு)

போனபின்புமுசையிலைவைத்துருக்கிபோக்கோடேகண்ணிட்டு
ஆழிமோத, மாணமுள்ளியெச்சிஷாகருங்கையானின் மாத்கானசா
றகனைப்பிழிந்துபாரு கேனமுதமத்தகாரபாம்கங்கமாச்சு சேரடா
முப்பதுக்குலுந்துதங்கம், வானவருஞ்சித்தர்க்களும் வாழ்த்துவார்பார்
வையகத்திலுனைப்போலவார்தான்பாரே. (சுசசு)

துருசுருநு.

பாரடாதுருசினிடபோக்குசொல்வேன் பகராதேதுருசதுலேப
லமதாகும், ரேரடாஜெயரீராலலாத்துமைபோல் ரேர்மையுடன்பி
ல்லைசெய்துராவிரில்வைத்து, கோரடாசிவகரங்கைவண்டுமூல் போர்
த்தரைத்துபிலைக்குவசஞ்செய்து, பாரடாபத்தெருநிற்புடந்தன்
போடு பாலகையென்னசொல்வேன் சுன்னமாச்சே. (சுசசு)

சுன்னத்தின்காரமகத யென்னசொல்வேன் குக்குமத்தானில்
வேதைசிவககைகை, பின்னமதுவாராதயிச்சபாகட பிழைப்பதற்
கு மருமெலைபத்துக்கொன்று சொன்னபகருவதனைப்பாய்ச்சிடாய்
கொல்லபதும்வபதுபிறைதாரும், என்னக்கமசொன்னேன்னென்ற
ண்ணகிவன் டாம் யென்னசானகத்திரசொன்னவாக்கே. (சுசசு)

வாக்கான அவர்வாக்குபாய்பாதப்பாலை பகத்திலவர்போலவுண்
கோசுத்து, போக்குகளைவிளக்கேருமிடக்கு பத்தியுள்ளாய்ப்பூசி

த்துப்பகவம்பண்ணு, காக்கலலதாயாரினருளையுன்னி நடத்தா யான்சொல் லும் வேகையெல்லாம். காக்குவேகின்னமுண்டு சிழுகை வேகை தயங்காதேசொல்லுகிறே னன்றாய்க்கேளே. (சுருஸ்)

இரசச்செந்தூரம்

நன்றா னிரசத்தின்செந்தூரநீகள் நாயகனோரசமதுவே பலந் காண்கொண்டி, குன்றானதுவறுசுவிசிறந்தழவி குணமுன்னாய்த் தேர்பூண்டிலலா ததான் றும். பன்னுகிறேன் ரசமனைபுட்பொதிந்து பிச்சமு ன்எழுதில் லுபாசிச்செந்து, னன்னயமாப்க்கெசுபுட்தான் வைத்துப்பின்பு நல்லுவே வுடாநிறிபெயித்துபாரே. (சுருக)

எடுத்துபார்சகந்தி செந்தூரிக்கும் யேநாந்தகரிசனிடமெசுபு புமெத்த, கொடுக்கிட்டேன்முடியுடபரிட்டசேசுந செல்லுகிறேன் சேர்ப்பிலசார் சிழித்தால், மெத்தபேய்க்கெதுவுமுல்லையே மாட் டுகிறேனாவதுநின்றுநெறித்தால் கபந்துமேபோகதுதடையாய் நி ற்தும் கண்மணி தியயகையெடுத்தா லேகுந்தானே. (சுருஉ)

எதுமேபேர்செல்லவேர்சிறங்கில் என்னசொல்லேன் மாரண மாந்தாநுமமபிம், வகு வேகாதாக்காருரினிலேவகாந்திட்டேன்சா த்திச்சென்மவாப்பையெல்லாம், சாகாதவரம்பெற்றேன் ஆசானுலே தரணியில்வாசிக்கலகேபாகுத்தகை, போகாமல்சடலத்தையிநுத் திவென்னும புண்ணியகையெடுத்தகைகான் ண்டேனே. (சுருங)

கண்டேனோனமுசல்லுந்தரீகம் காரியமாய்வுக்கியத்தினு னவந் தாசின, சண்டை நுதம்போலரிதப்பார்க்குமை சாகாமலரி தமுதகம் குவனவகண்டேன், என்முதாநிந்தாரிநுக்கு மூலபெ லலாம் பெய்குருவாமத்தசைர் னாநாண்மேன், கண்ணேயுத்த னுக்காய் சிவமெல்லாம் விருப்பமாய்ச்சொல்லுகிறேன்விண்ணகிகே ளே. (சுருச)

சொல்லுகிறேன்செந்தூரம்பத்துக்கொன்று சொருசாக மரிமே லேயிப்பதுபாரு, வெல்லுவாப்பகதுவிமொன்பதாநும வேகடா செந்து பார்த்துண்டைய் கலலந்தாரியிலேகைகண்டி ரகதே கா டதலிர்கிணங்காதுயிடுமேய்க்கு வல்லவாபாபா பப்பார் சொன்ன தெல்லாம் வாய்நிறபாழ - குக்குபெய்நாதென்ன. (சுருரு)

வெள்ளிசித்தை

எப்பாதுரின்னமொருமீபாக்குசொல்லேன் பெழிலானகெமது விடையேது, பெய்யாதுதுநாநார் சொல்லவாக்கு சுவலெலுக்க லுமலா லுயாபுமீன்பார், பெய்யாத் தபாபாத்நகை கருக்கீர்தான் மேய்கமபுள்ளாய்கெட்டிண்சின்சாநிலசோப்த்து; கைகலவாய்யேழு விசையுருகிக்காய்க்க கண்மணிபேதாம்பரந்தான் வெளுத்துபோமே.

வெள்ளவந்தப்பம்

பேரட்டிவெண்பிறகுசொல்லக்கேளு புதழான்வபுபதினாறா
கும்- தாமடாவந்தப்பஞ் சொல்லக்கேளு தபுவானதார் பூணை வ
ரைத் தருநாய்-தாமடாவந்தத்துக்கவஞ்செய்து வகையாகப்பிச்செரு
விப்புடந்தான் போடு- தாமடாயிம்பியதோர்வகத்தானும் நய்கனே
திருந்நாய்கீறிப்போமே

சுருள

நீதிப்போபுபத்தமது பத்துக்கொன்று விலையாகத்தார்ப்பரத்தாக
கிய்துபாரு- வீறியனைசெய்தபுதா-கசத் திபாச்சு விலையெப்போர்கா
மல்லாலுக்கொன்று- காரியமாய்த்தகமதுசெய்துபாரு கண்மணி
யேவயததுவெயொப்பதாகும்- காரியப்பாழ்ப்பாகாதே தர்மஞ்செய்து
நன்றாச்சாத்நித்தையய்த்துபாரே

சுருள

பாரேநீசுவனதகசெய்துகொண்டு பண்பாகவெந்தது - தூயி
பாரு- சீரேநீயொருவருக்குகாட்டாதய்பா சிம்பரனார் தம்பானேதி
புரானம்பண்ணு-ஊரேநீகிரியாதேயுற்றுப்பாரு ஓகோகோவம்பாவினா
ட்டம்பாரு - காரேநீகண்மணியேபதியில்சொக்து கருத்தாகாததீர்
தைக்கண்டிடாயே

சுருள

செய்புகத்தி

கண்டிடாயின்னமொருகருவைச்சொல்வேன் கழறேசெய்யின
டசுத்திகேளு - விண்டுபார்செய்பதுவைத்தகடதாக்கி விண்மணியே
உத்தாமணியின்பரைத்து- சண்டமாருகம்பேரலகவஞ்செய்துசாங்
முடன்பத்தெருவில்புடந்தானெண்டு- கண்டபதே- னிரிசெய்ப்படபி
ரண்டு காட்டாதேஊம்ச்சிப்புடமொன்றுச்சே

சுருள

புடமதுதான்தீர்த்தபின்பு குருசெய்ப்பாச்சு புண்ணியனேதக்கம
துவாலுக்கொன்று- தடம்போலச்சேர்த்தப்பார்வயக்கழாச்சு தாரணி
யிலிவ்வைதவெருகுருக்கு - வடமாபகசடருக்குகாட்டொனது வ
காச்சிவவத்தைசெய்துகொண்டு- மடமா-வஸ்கம்பததைநோக்கிப்பா
ருமைந்தனேவா தமெல்லாம்சிக்குந்தனை

சுருள

தங்கப்பம்

சிக்குந்தானின்னமொரு பேர்க்குசொல்வேன் செயல்மையண்
டியதாலுசெவ்வையாக - ஒத்தூர்காவ்வுதுபுமைத்துண்டி-நூல் ஓகோ
கோவைதத்தூரன்றாய்தங்கத்திற்கு- புகியெய்கவசித்தப்புடமேயொன்
றாரோட்டுவெய்திருநீராய்கீறிப்போமே - தகரா-சென்னனை-செயுந்
தனுக்காய தயவகாதேவசிகரத்தினவுவைவகேசே

சுருள

வசியம்

உளவாண்மையிமா- யென்னசொல்வேன் உற்றுப்பார்நாங்கூறு
ய்வகையென்றாய்- தளவாண் ஆறுமாதக்கற்பெணித்தான் தாசனியில்
மாண்டபிழம்புமான்மேயவான்- களவாக ஆவன்சாம்பல்வலும்புவாக்
கிசுமுறுதேபனிநீராலறைத்துபில்லை - உளவாசுத்தட்டிநீகாயவைத்து
உததமனையத்தெருவில்புடந்தான்போடே

சுசுந

போட்டெடுக்குவிலவத்திப்பலகையின யொங்கமுடன் தான்பா
ப்பியைக்கோணமிட்டு - தாட்டிநமாய்ச்சிவினேயகாரம்போடு தாயன்
காதேமறுவரையிலநகாரம்போடு- டூட்டடாமறுவரையிலமாரம்போ
டு புண்ணியனையதன்பிறகுசுகாரம்போடு - நாட்டடாவதற்கப்பால்வ்
காரம்போடு நாயகனெபிரணகமாமத்திபோடே

சுசுசு

மத்தியாம்அரைகோறுஞ்ஞகம்போடு மைந்தனே ஓம் மநமசிவ
வசியவசிய- பத்தியாய்மந்திரக்கைதியானம்பண்ணு பாவகுபெறவட்ச
முறுதன்னைப்போடு - சித்தியாம்செகமேழும்வசமேயாகுர செய்கின்
றதொழிலெல்லாமாடுமாமம்- எத்திசைநீபோனாலும் பணிசுவர்கள்
யென்மகனேகசடருக்குகாட்டெனாதே

சுசுந

மநீனகேள்விபூதிதனைமேருக்கேற்ற மன்னதன் தோல்நீனொலி
ப்பாய்வையந்தன்னில்- தகமைபெறமேவார்தருணைக்கண்டாக்கால்ந
யருவார்அதிமோகசையோகத்தால்- வகையானமானிடர்க்குநிபாதித
ண்டால் வளமானவிபூதிதையவர்க்குப்பக்கால் - சகந்தனிலேகோயெ
துபில்லியேது சார்ந்துவருஞ்ஞனிமங்கனெல்லாமம்போமே

சுசுசு

ஸ்திரீவசியம்

போமேதானின்னமொருகருவைக்கேளுபுகலாடுக்குத்திரஜை
யேறுக்கப்பா- தாமேதான்ஆதித்தவாரதன்னில் சார்பாகக்காப்பாடி
யெயித்துவந்து- நாமேதான்சொன்னபடிபூசமப்பா நலமானகட்சத்தி
சராவிலேநீ- காமேதான்வாயதனிலடக்கிக்கொண்டு கண்மணிபேசாம
மறுகொண்டுதானே

சுசுஎ

சாமமறுவெண்டான வேளைதன்னில் கையலர்க்கிடமேகொதி
லுசு- நேமத்திலிடம்பெர்த்தவருவாளப்பா நீபெப்பிசுபேமகாதே
நீணிலத்தில்- காலமதுபெருகியுண்ணைடைவற்ற கட்டிமுததற்கத்திநி
வார்க்குன்னியப்பா- கோமாளேமாமலையிலகிக்காதையா குணமான
யாக்கோபுசுந்நேனே

சுசுஅ

செம்புகத்தி,

குணமாகச்சொல்லுமிகேறன்வாதவித்தாத குவலயத்தில்சொல்லா
தையென்னுல்போல மணமான நூலப்பாயெந்தனூலு மார்க்கமெலந்
தோயமடாயிந்தநூலிங் - சணமானவேதையடாசெம்புகத்தி தாரணி
யில்செம்பதனைத்தகடதாங்கி - கணப்பொழுதில்நீயேகி சுருட்டிமுடி
கண்மணிபெகொண் மிவந்துசொல் க்கேகளை

௬௬௬

கேளேதானறைத்துறன்றாய்செம்புககப்பா செடியாகக்கவித்து
மாணுககாநீநாளே ான்போககாமல்பெருகோ திசெநாய கே புடம
போடபூறல்போச்சு - காளைகான்புத்தரை ான் காம ச்சு ாட்ட தே
சேவனத்தைசெய்துகொண்டு - வாளைந ான்சொன்ன கித்துவெல்
லாம வையகத்தில்துடிப்பார்வநுமைந ளே

௬௬௭

வெள்வங்கமீர்வமிச்ச

அருமையா ம் வெள்வங்கமீர்,காலேக வப்பினைகாடியினைக்கொண்
டுவரு - பொருகமய யவகத்ததைத்தாறு நுக்கி போக்கிபோட்டோர்
ழித்தால்மீர்,காலேகம் - நருமமதுடாத்திப்பா தாரணி நுக்கித் தம
பானைதவிபானித்துசொக்கிதுக்கு - கருமத்திச்சிக்காதேவேதையா
ர்ந்து க. ரிய மாயக்கண்ணியேவிண்ணைப்போற்றே

௬௬௮

போற்றடாசொமத்தின் தியானம்பாரு மொன்னுலவநிசையிமா
யென்னசொல்வேன் - நாற்றிகையில்லாதாந்தித் தொல்லா நபனரை
தகாண்விலக்கிகெ லுவிடலின்றார் - காற்றடாவாநிதைத்தாடேகிப்பா
ருகருவினமேகொட்டாவிசுழியைப்பாரு - சாற்றடாசிறுவாசலகன்னை
நோக்கி தற்பரனூர்பதிவேகும்பானைதாளை

௬௬௯

பதிபானதம்பத்தைக்கண்ணிகேறு பாகருபமகழிவினேயிச்சேயா
ட்டிப்பாரு - கதியானஉள்வாவு துண்ணுவித்தாக்கு கற்பககேகச்சிவெ
ன்றபதியைக்காணு - சதியானஉளூரின்பதியை,ந் தாண்டி சாதகமாய்
நாட்டுகாள்பழககப்பண்ணு - சிக்குப்பபஞ்சவர்ணத் கூத்துகாணு
லர்மனசாயிரிநுந்துசொக்கிப்பாரே

௬௭௦

பாரேநகசிட்டிசை பொன்றாபக்காணும் பாருவின்பஞ்சகத்தா
ளாட்டமாட்டம் - சீரேகாண்வழிச்சுக் கண்ணம்பாரு சிற்பாரு,மெல
தாசானக, திசுப்பாதம் - காரேநீமொன் றுபண்ணிநியனாபாரு கண்ம
ணியேகாட்டியவர்கலங்காமேகீ - ஊர்நாண்டிரிக்கலெந்துபோகாநப்பா
உற்றபொருளியாவந்துஞ்சொல்லல்போற்றே

௬௭௧

வசியயத்திரம்

சொல்லுவார்தன் மணியே யின்னமொன்று சொகுசாகக்கொல்
லுகிறேன்வசியயத்திரம் - வெல்லுவாய் ஆறுவரைநேரேகிறி வேகமுட
ன் ஆறுவரைகுறுக்கேகிறி - வல்லமைமாய் யநமசிவவென்றுமாட்டு வ
கையாகசிவயநமவென்றுபோயி - அல்லலநமசிவவென்றுஆறு அ
டைவாகவயநமசிவென்றுசுற்றே

கள்ளி

மோகனயத்திரம்

என்றுமே-மசியயந-வெழுத்தகையுறு ஏகாந்தவசியமடாயிவெ
ழுத்த - ஒன்றுமேயொளிக்காதுசொன்னேனப்பா ஒளிவானமோக
னமாமெழுத்தகக்கேரு - குன்றுபோல்முன்னொன்னபடியேதிறிசுண்
மானவனாகேகாறுஞ்சுவம்போட்டு - கன்றேதேன்-மசியயந-வென்று
போட்டு தலங்காடுகமுன்சொன்னபோக்குகானே

கள்ளி

போக்கானவெழுத்ததனைத் தலைகிழா போட்டாமுன்சொன்ன
வாறுபோல- தாக்கானவரைநேரையுமெழுத்ததமாறு தளராதேயக்கா
த்தைதப்பிசுகிடாதே - நாய்க்கமலததாய்ரினருளினாலே. நாட்டினை
மோகனத்தின்மார்க்கமப்பா- நோக்கிப்பார்மோகனம்போலுண்டோசி
த்து நொடிதானதம்பனத்தின்வாறுகேளே

கள்ளி

தம்பனயத்திரம்

கேளேதான் தம்பனத்தின்மார்க்கமையாகெணிதமுடன்முன்சொ
ன்னசைகைபோல- பாரேநீநமசிவவென்றுகாக்கு பாலகனைதலை
முாயரைகடோறும்- நாளேதான்போக்காதுஎழுத்ததமாறு நாயகனை
தம்பனம்போலுண்டோவாட்டம்-காளேக்கிழறாதேயொருவருக்குகரு
ந்தாடிப்பேதனந்தான்சுருக்கேளே

கள்ளி

பேதனயத்திரம்,

கூறுவேன்-வநசியம-வென்றுதாக்கு கூட்டாமுன்போல வெ
ழுத்ததமெல்லாம் - விதியனைபிசுகாதுபேதனத்தான் விண்மணியே
விள்ளாதே?பதனத்தை- மறியேபோகாதேயாகான்போல மீட்சியுட
ன்சிலைபோதேசிப்பாரு- மாறுவாய்ஆகருஷணமெழுத்ததக்கேளுந
கத்தானவென்சீஷாசெப்புகேளே

கள்ளி

ஆக்ருஷணயத்திரம்

செப்புவேன்-சியமவந-வென்றுபோயி சேயேகீமுன்போலமாறு
புற்று- தப்பிசிலையான்சொன்னமாறலைபா சாவுதமுடன் ஆக்ருஷணஞ்

சொல்லொணுது- ஒப்பமுடையெனைப்போலயார்தான்சொல்வார்ஒளி
வுள்ளாய்ஆக்ருஷணம்போலேயுண்டோ- இப்புவியில்வித்துபேஷ்ண
மெழுதையப்பா விளவேனையுனக்காகயின்னங்கேளே சு அடி

வித்துவேஷணயந்திரம்

இன்னக்கேள்-மயநவசி-யென்றுவூணு இகபரத்தில்கிண்பரிசு
துவப்பா- நன்னயமாயமுன்சொன்னவாறுபோல நாட்டாவரைதோ
றுமெழுத்தைநமாறு- தன்னியனேவித்வேஷணயிதுநானப்பா தப்பா
துயான்சொன்னவர்க்குமடா-உன்னிடேமெனக்கேட்ட வப்பாபாரு
ஊர்தளிலேஉச்சாடனபியம்புவேனே சு அடி

உச்சாடனயந்திரம்

இயம்புபுவன்-வயநமசி-யென்றுமாட்டு யெழிலாவரைதோறு
முன்போலாக- சயம்பெறவேபோட்டுவிடுவன்புள்ளாய்நீ சாற்பாண
வச்சாடனயிதுநானப்பா - நபமானவட்சரக்தி மகிமைமெத்தநான்
சுடறம்வகைபதுவேபொய்யாதப்பா- லயமாக்கியுன்மனைதத்தேற்றிக்
கொள்ளு லுலாடத்தன்விதிபதனையுறித்துப்போடே சு அடி

மாரணயந்திரம்,

அறித்துமேயாயுனைவனாத்திக்கொண்டுவாத்தாளின்பாதமகை
த்தினமும்போற்று - லுழகதுகிறேன்மாரணமாங்கருமமப்பா வகை
யான-சிவநம-வென்றுபோடு- பழிப்பானவித்தையடா யிந்தவித்தை
பாருலகில்வெகுசுதகுக்கீசெயயாதே - அறிந்துமேபோகாதேஜகந்
ள்பாதம் அப்பவேயார்ச்சிப்பாய் அன்பாய்தானே சு அடி

செர்க்குத்துள்

தானானயின்னமொருபோக்குகேளு தயங்காதேமதிமயக்கிபுண்
டோடொக்க- காணாமயக்கிவோபஞ்சுவெட்டு கண்மணியேக்கொப்பி
ண்டகடுகாடியினோடு - வாணவநிழல்வணங்கிகொட்டால்வாடி வப்ப
னேபொடிசெய்தது தியானமோகி- தேனானயெனகுழந்தையமோசனந்
துன் செபிப்பாயேவுளககீயார்தான்அடேனே சு அடி

காணவேபொடியுள்ளரி மாதர்மேலே காட்டிவிடுவெள்ளவடுபொ
டியைசுதுவ- தோணவேயவர்களைவுமாறிப்பா கொல்லுகின்றோர்
திருப்பாபொடியினுலே- மாணமருங்கல்லியள்ளாய சொல்லவேருந்
மண்டலத்தினிது காண- செர்க்குத்துள் நான்வேயாதது நீபுலகவே
ண்டலம் நாயகநீ பிச்சிதவாத்கண்முகவானே சு அடி

பேரளித்தை

கொள்ளடாவினாநேயமெய்தினை கூறுவென்வார்மூல்கொண்
டுவந்து- உளையடிமதியுணையுருக்கிப்பாவுத்தமனைகண்ணிட்டு
கும்பேறு- நள்ளடாசார்பிறிந்துயென்குதுப்பாரு நானிலத்திலெயன்
னசொல்லென்வார்தேதென்றா - கன்மமதுமில்லையடாயிருபத்தைந்
தும் கண்மலரினியெவெமதினவயதுதானே

கூவுள்

அயதக்கம

தானு- அயதக்கம்செய்ப்பக்கென அயவுள்ளாயென்னசொல்வே
ய்மயினைமெகத- தேனுனயென்செய்வட்டம்பத்திரி தேவனென்று
குறுமுனிசான்சொன்னவாக்கு- காணாகானகத்திடுக்குமுலீ கண்
மணியெய்துரைக்குமெய்க்கையா - கோணமலைவகுதைதானே
வறு கொற்றவையெய்திவசுப்பார் குமாரசித்தே

கூவுள்

சித்தானகாசித்து குமாரசித்தவர் செருக்கின்றியம்மலையில் துவா
பரத்தி- பத்திசெய்யவந்தனரமின்னாமட்டுர் பாலகனேயிருக்கின்
னாநாட்டத்தோடு கத்தனைப்போல்ஜெலிக்கிறகேதேகம்பா கம்பக
ம்போல்வளருகின்றதையாவாய், இத்தகையசித்தருக்குமலையினே
ரம் இலங்குதேவட்டப்பத்திரிகான்கானே

கூவுள்

காணுமெய்க்கூறு மூலியெல்லாக் காட்டுவார்துமாரசித்தைக்
தொண்டிபண்ணு, தோணுவார்ப்பணிந்தவர்க்குமென்னாலுங்கண்
பிசொல்லுவாரென்னாலில்மொழிந்தபாண- ஆணுவமாம்அயதகை
காப்பச்சியப்பா அடைவாகவட்டப்பத்திரிசாரில்தேய்க்க - காணுமையி
ரும்பதுதான்தக்கமாச்சு நாதாந்தயோகிக்குசொன்னபோக்கே

கூவுள்

நாதாந்தித்தருக்காயிந்தவித்தை நலயில்லாசமுசாரிககெய்யாத
ப்பா- வேகாந்நிரிவிசுக்குசொன்னவித்தை விண்ணுலகம்மண்ணுலக
ஞ்சொலிக்குமேகம்- வாதாமெய்தினெட்டுசித்தாப்பா வகையதனைக்
காண்பிக்கப்பயற்காரையா, மூலகன்சண்டாளக்கருமிமாண்பர் முன்
னெனத்தேயுமலுங்குடக்கும்பாரே

கூவுள்

பாரேதாந்திரிந்தலைந்து வருஞர்போது பாங்கானஇயங்கிரிமே
தகேயயா- சீரேதாந்வாரிவிதியோமந்தான் திழாநாரலையாறு
கைகள்முன்று, நாரேதாந்குணக்குள்ளேயுமார்தானு கனியாகவி
தறிருப்பார்க்குதாபோகில்- தேதாந்வரைச்சுதறிவாலப்பா தேர்
ச்சுயுள்ளகாவுபுச்செய்தானே

கூவுள்

சிந்தியுடனெசநாயுள் கருநாயற்கான் லெகமதித் துஞ்சுரத்
கோடாளிதானும், இவகிதமாய்ப்புலியோடுகாவிதானும் இயலானது
றளிருட்டிசைநீயோயி- பொங்குமுடனமாடனாருளானே புழாநீ
வீரபததிரன்முனிகுறுப்பன், சகைகயிசுநிகாவலப்பாவவரைச்சுறநி
தயாபரனெயென் சொல்வென்மகிமைதானே

கககஉ

தானுனவாமரைமயமோன்போமென்றால் தாரணியில்பனிர்நீண்டி
வருடமப்பா, தேனாக தியானமதுசெய்க்கென்மீம சேசகசின்உவா
ருளதாநீகிடமப்பா, கோனுவாமரிவிசுநீகைக்காணுருமுனியே
வனாநீகைவென்முககொண்டேன், மாளுனவென்செனா பையவாவெ
ன்று மகத்தானமுலீசைகைக்காண்பித்தானே

கககஉ

மகத்தானமிருகத்தின்வணங்கியுள் மாட்சியுடன் கைக்கோதித்
துமிருகத்தின்முன், உகத்தியனாநீசென்யானியாக்கோபென்று அரை
யடாமிருகமெல்லாமோடிப்நீபாருட்- சகத்திலெழுதகனமெல்லாமோ
மீம் சார்ந்துநீவாமரிமுகதன்னைக்கண்டி வகமகிழ்ந்துயெந்தனுட பெய
ரைச்சொல்லு வரிசையுடன்றானைழைப்பார்வளமைதானே

கககச

வளமையுடனழைப்பாரேயென்மென்னசான் வாகாகச்செல்லி
விட்டார்யாக்கோபென்று, இளமையுடையென்வயதுபதினாற்பா என்
மகனேருமுனிதானைறந்தாற்போல, களவின்நிசென்றேனவாம
ரன்னட கருத்துவந்துமெனையழைத்தார்புணையாக - உளவானபே
கமெல்லாங்காண்பித்தார்பார் உததமகே ஞானமொடுகாதத்தானே ()

வாதந்தான்முன்சொன்ன வயப்போக்கையா வளமையுடன்வட்
டபத்திரிசிவப்பதாகும், நீசமு. வயப்போலில்நக்குதையா நெர்மையு
டன்கொண்டெவ்ந்துசெப்பக்கொரு, சாதனமாயதகாணதைத்து வயந்த
னாக்கு சாங்குபுடன்கவல்த்தப்பு- நகாணைய, தோதகமாங்கொதுபுட
ந்நான்போட்டுப்பின்பு தோராமலையெங்குக்ககத்தானே

கககச

உங்கமனுசினையோக்கெய்துர்பாரு தாரணியில்யாந்தருத்து எய்
தாற்பா, சங்கையின்றிசொல்லிவிட்டே னுந்தனுக்காய் சார்பானசிக்
கவலையிதிலேதாயும், ககைகயெடுகிங்களணிசங்கரன்றான் நாட்
பு ஞானமுனிக்குஞானமெல்லாம், புலககிததுவெம்பியி துறமுனி
த்தான் புகட்டி ஞானலிணைள்ளிததுதானே

கககச

சித்தானாகருவிக்கரணங்களெல்லாம் செப்பினூர்துறுமுனிதானெந்
தனாகரு, எத்திசையிலென்னுலுக்கெகிர்நூலுண்ம என்னுசான்முத
ற்கொண்மிசுத்தரெல்லாம், நத்தினுரென்னுலெவருவாய்ப்பா நாயக
னேமறைப்பில்லையென்றுசொல்லி, முததானுரானமுதல் மந்தரீகம்
முன்னின்மவாதமொடுவியத்தியந்தானே

சுசுஅ

தானுனவதுபத்து நாலுசித்தம் சாற்றினைன்மறைவின்நிறிவு
கோற்போல் - தேனுனகண்மணிபேறுலெய்ப்பா தேசத்தில்கருமிகட்
குகாட்டாதையா, கோனுவருநுவதனை வணங்கிசிலு கோழபொரு
ளியந்தாலும் நூல்கொடாகே, ஆனலும்ஆகாகாயெழுநூற்போல அ
றையவிலையாகுகோபுகூறினேனே

சுசுசு

யாகுகோபுவாதத்தின்நிறவுகோல்தான் யவனியிலேசொல்லிவை
த்தேறுணுக்காய்ப்பா, வாக்கடிவம்பொய்யாதுசெய்பாகக்கான் வரை
ந்தேனைபூட்டிற்றுகாவிபேரல, நாக்கமலத்தாயாரினுனினுலே நவி
ன்றேனேபக்கீர்யாக்கோபுதானும், நோக்கிப்பார்கண்ணடி முகம்போ
ற்காணும் நொடிக்குளளையெழுநூறுமுற்றுமுற்றே

என்

முததானமுதநிலேவர் வாழிவாழி மூப்பாமுக்கப்பாலேகின்றோர்
வாழி-பத்தானவாசைதனையொழிக்கேதார்வாழி பதியறிந்தமதியநீந்து
நின்றோர்வாழி- சித்தானதசதீட்சையறிந்தேதார்வாழி சிவசிவாபூரணத்
தில்கலந்தேர்வாழி - அத்தானகர்த்தனைதானொழுதேர்வாழி அர
கராயெழுநூறுமவாழியாமே

என்க

மகாமகத்துவப்பொருந்திய பக்கீர்இயாக்கோபு

சுவாமிகள் அருளிச்செய்த

வாதத்திறவுகோல்-என்

முற்றுப்பெற்றது,

(-)-(-)-(-)-(-)



உ

சிவமயம்.

இயாக்கோபு அருளிச்செய்த வாதத்திறவுகோல் சூத்திரம் - ருய.

கடல்சூழ்ந்தபுவனங்களசாசரமெங்குமா
கருணையோடமர்ந்ததேவைக்
கமலமலர்தேஜோமபாரத்தம்பொழியுமெழிற்
காலடியினைத்தொழுதுயான்
மடல்பெரும்வைத்தியமைப்பதுஞ்சொல்லுவேன்
மாணிடர்கள் கொண்டாடவே
மன்னுமுயர்ப்பற்பொடு செந்தூரஞ்ஞான
மகிழினியதிராவகங்கள்
தடமிகும்லேகியம் கிரதமெடுகனும்புகள்
தடவாகசொல்வதற்கு
தரணிகனையொருநொடியில் தவிழ்ந்துவினைபாடிய
தற்பரானந்தபொருளை
நடனமிடுமயிலேறி வருகின்றகுருநாத
நாராயணன்மருகனை
நடிமைலர்பாதமதைதம்பியான் சொல்கின்ற

நன்மொழிக்காத் தருள்கவே. (க)

எருவதனைத்தகடாக்கி மூசுசாற்றில் யேழுதிரம்தோய்ந்தாட்டி
யிடிக்கத்தூளாம், பசுருமுன்னிலைச்சாறநிலனாதத்தாத்துடரும்புட
மாய்ப்போடச்செந்தூரமாகும்; அகிலமதிலேநோயாளன்புகொண்டு அ
றிந்தனுபானத்துடனேயியக்குளம்; மேகுமேபிணிபகற்ற யெகுதூளா
க்கி விளங்கவைக்குமிந்திரியவினைவுமாமே. (உ)

நல்லீரும்புறப்பொடியைக்கார்த்ததாலே நாட்டியெடுத்தாளகனை
க்கல்வத்திட்டு, சொல்லியநன்முத்திய்கோர்ச்சம்பட்டை துவைக்க
விழும் சார்வார்த்துசாமம்மூன்று, மெல்லியநல்லநீதமாகுமட்டும் வி
டாததைத் துல்லித்தியதைவைத்துக்கொண்டு. சொல்லுமனுபானமு
ட ளீர்தாலபாண்டுதொந்தகுணமகண்டு லும்சொர்மாமே. (ங)

தாம்பரப்பம்.

சுத்தமிட்டதாம்பரத்தைத் தகடதாக்கி துணிக்க்புளிப்பதிரம்
போல்தாக்குநோய், சூத்தமற்றகெடுதலைப்பொடியாட்ச்செய்து கூட

ரு

யிதிர

டிமங் * கிலாசல * முத்தன் * பான்சாறு, வத்தவத்தவெய்யல்தனிலி
ருநாவிட்டுவகுப்புடனே துளசுருவிமேனிச்சாறு, நித்தம்நித்தம்வகைக்
கொருநாளுமச்செய்து, நிகட்டிப்பாந்தாய்சிறந்தமெழுகுமாமே. (ச)

மெழுகதனையுலாந்தபின்பு, பொடியதாக்கி முக்கடுகுஞ்சீரகமு
மிந்துப்பய்த்தும், பொழுத்தையிற் கழஞ்சிப்பம் தேனிலுண்ண
பொல்லாதேராய்கள்தில் குவம்மெட்டும், பழுவதனிற் பிறந்தமகா
சூலையாறும் டாடுஞாயின்பனிபோலாமென்றுபீசன், மழுவெடுத்தா
ரிம்மருந்தினுண்மைக்காக வானவருமனமறியமகிழ்த்தானே. (ரு)

ஆய்ந்தெடுத்தவறைப்பொடியைப் பழச்சாறிட்டு அரைத்துநன்
றாய்வில்லேதட்டி ரவியில்வைத்து, காய்ந்தபின்புமுன்போலவகைத்து
தட்டி காய்ந்தெடுத்தும்படியுமுன்போல்செய்து, மாய்ந்தபின்புகெ
ந்தகத்தைச்சத்தியாக்கி, களர்பிரண்டைக் காகாக்கொடிசாற்றில்விடும்,
தோய்ந்திடவே வியலிட்டுவலவைத்து சூதத்தைப்படுத்துகிட்டு து
ய்ப்பதாக்கே. (சு)

ஆக்கிவைத்தகாம்பாத்தைத் தகடாய்ச்செய்து ஆறிரண்ட்சாச்
சதிரம் வில்லேசாற்றில்; போக்கதிலேதகடாணைக்குப்பிசெய்து பொடி
யாக்கிமூன்றிலொன்றுபாணக்கெந்தி, தாக்கிஅறைமுன்சாற்றால்தகட்
டிச்சேர்த்து தளராமல்புடம்போட்டுவாற்றிப்பின்பு, தூக்கிப்பின்தா
னநனையறைத்தறைத்து துலக்கமிடுமாகுமட்டும்புடத்தைப்போடே.

போட்டுவரில்புடத்திலுதிர் தாம்பரபச்சை புரவாட்டால்புகந்தி
டுமுன்கூதப்பம், நாட்டொருநல்லீரமது கெந்தியாறு நாண்மூன்று
தாம்பரபுற்பராலுதானுந் கூட்டியிதைக்கல்வத்தில்பழமும்வன்னிகும
ரியின் சாறதினால்காமமூன்று, ஆட்டிநன்றாய்மெழுகுபடவகைத்து
வாங்கி ஆதவன்றன்னொரிபடவே தட்டிவைவே. (அ)

தட்டிவைத்துதாலமதின்புரத்தின்மேலே தணற்பிறந்துவெந்து
நீராகுமித்தை, கட்டிவைத்தனுபாவித்தத்திலீய கடிமாமாகுஷ்டங்
களைட்டுந்தீரும், முட்டிவிடுசூலைகளுமுதிரவாய்வுமூவருண்டுபாண்
டுகருங்குஷ்ட ரோம், குட்டமதம்வாதபித்தமையத்தாலே கூடி வரும்
வியாதிசுருங்குணமதாமே. (க)

காந்தம்தாலாய்ந்தவயம்பலமோபத்து கனிவானநிம்பதுவுநான்கு
பத்து, சேந்திருக்கநாலாகக் கீறிவைத்துதினமொன்று தினமருந்தை
தொலும்பைக்கி, மாந்தர் துஞ்செய்தகும்மத்தால் காந்தமகாசத்திகு
ன்மமெட்டுங்கிரிகூட்டத்திற, பூந்தவரிமுனிந்தகதை போலேயாகும்பு
கலாதே மெவர்க்குமிதுபுதுமைதானே. (ங)

இலுப்பையெய்யில்சாரத்தை பொடித்துதுவி இருபத்தோர்தார
முருக்கிசாய்த்தராகம், வலத்ததிசைவேண்டியதுசட்டிதன்னில் வை

* கிலாசசப்புக்லா. * முத்தம்கோரை. * பாணி- சூரியகாந்தி.
* உருவி பாயுருவி. * மேனி குப்பைமேனி.

த்துருக்கிகளளிதனிற் பழுத்துதிர்ந்த, உலர்த்தசருகாய்ந்தெடுத்து
பொடியேசெய்து ஊட்டிலரமுச்சாமம் பற்பமாகும், நிலைபடமே சொ
ண்டியுட்சரகைசுட்ட நீரதினேநீர்வார்த்து களைத்துதேறே. (௮௧)

தேறினேதாரீர்வார்த்து அனைத்தனைத்து திரட்டியிதைப்புடம்
போடுகசுநீங்கி, மீறியினிவெஞ்ஞப்பாருமட்டும்போட்டிமென்மைபெற
வனுபானத்துடனேயிய்தால், கூறியிடுமேகங்கனிநுபத்தொன்றுக்கு
ஷ்டங்கன்பதினெட்டிக் குன்மமெட்டிக், மாறியிடும்வாதக்களென்ற
ரோகம் மாற்றிவைத்துவுடலொளிரும் வாலையமே. (௮௨)

சுத்தமுள்ளதாம்பரத்தைத்தகடதாக்கி குடனையும் பொடித்திட்
டுநெர்ச்சிச்சாற்றில், பத்திரமாங்காய்த்தோய்பிரண்டைச்சாற்றில் பதி
னென்றே புளியறணைகிழங்குமோரில், குத்தமுறுங்காச்சிதோயதனை
வெட்டி கூட்டுவதுக்கெந்தகமும் நாலத்தொன்று. வைத்தறைநலபழ
ச்சாறுதகடிற்சேர்த்துவாய்முடி கனக்கவொருகசப்புடத்தைப்போடே

போட்டெடுக்கபற்பமா முன்சாற்றுவேபுகட்டியுடைப்புடந்தோறும்
கசுநீங்கி, காட்டிமதநீலவாண்மடக்கிற்றானால் கனகமென்றப்பயிது
வனுபானத்திற், கூட்டியிடயீரோமுள்ளாறெட்டி கூறுகின்றவிபாதினெ
ல்லாங்காரத்தாலே, கேட்டுயிடைகெந்தகமும் பலத்தையிய்த்து கீர்க்
திபெறவாழ்வளிக்கும் கிரியைதானே. (௮௪)

காரியம்தாம்பரமும்நாசவங்கம் கசுடறுத்து சமனாக்கிக்கனல்மே
லிட்டி, மீறியதிடபவறுகிற் சிலையைத்துவி பருக்காரண்டியிட்டதனை
வறுத்துக்கிண்டி, ஆறியபின்னெடுத்துகுழிகல்லலட்டி அருக்கன்பால்
விட்டறைத்துப் புடமாற்போட்டு, வேறினியவச்சிராங்கிப்பால்விட்டா
ட்டிவினாந்துபுடமுவேழு மிகவும்போடே. (௮௫)

போட்டெடுத்துகல்லத்திற் பொடியாய்ச்செய்து பொட்டிவெல்ல
த்தனுபானத்துடனேயி, மூட்டியபின்னீவினை என் முன்னேவந்து மு
டிக்குமே முன்னோர்களெயமுதிவைக்க, எட்டிலுளாயஷ்டகுன்மவித
னமீக்கிளளிதாருயிம்மருந்தைப்பற்றியுண்ண. வோட்டிவைக்குந்திரு
வுளமே யென்றுயென்று வறுதிபெறவினையகலு முண்மைதானே. (௮௬)

கல்லுப்புசேரானஞ்சமனதாகக் கல்லுரல்லிடித்தகனைகலையத்
தூட்டி, சில்லட்டுமுடியதைப்புடத்தைப்போட்டு தியாற்றிலகண்டயி
லேச்சார்விட்டு, மெல்லபதாயறைத்துருட்டி க்காயலைத்து மென்று
தின்னமாத்நிரத்தில் குலைபாறும், சொல்லுகின்ற ஈஷ்டகுன்மமெல்
லாம்திரும் சோதனையாய்வருந்தியுண்ண சுவஸ்தமாமே. (௮௭)

சுத்ததாம்பரத்தைநீதகடதாக்கி சொல்லுமுட்டைப்பரத்தியடாசு
ட்டசாம்பல், மத்திக்குமுபிரண்டைச்சாற் தகட்டிற்பூசி வாய்குவிர்க்கு
கையில்டுகில்லுமூடி, மெத்திட்டிப்புடம்போடபற்பமாகும் விஸயபிது

மனுபானத்து - னேனொள்ள, சத்தித்தவலிகுன்மமெல்லாம்நீங்கி சத்தியமாப்பிரம்மதைசாதிப்போர்க்கே. (யஅ)

தேக்கல் - த்தான் - லோகோலும் வேலினித்து சிறுநாலல்லவிர உருக்கல் வேரிப்பட்டை, யித்தையிடித் தாளகனைசமனேசெய்து யிருத்தியுண்ணத்தேனுடனையிருநேரத்தான், பத்தியுடன்மண்டலக் திலஷ் - குன்மப்புத்துவிநிபிம்மருத்தினுண்மைகண்டு, சத்தமாய்ப்புசிப்புமிஷுண்ணச்செய்து சமனிக்குங்குன்மவலிதுலைவுமாமே. (யக)

வரிக்கடுக்காய்தோற்குமுணி யிரும்பின்சிட்டம் வராகண்டு காரம் வெறுப்புபொட்டி, கரிப்பன்னை ஆட்டுநீர்பதக்குவிட்டு கத்திரித் துபசம்பனையின் வோலைப்போட்டு, யிரவிபுடமிட்டிருநான்வாலையேற் றி ரேசியிந்திராவகத்தையுண்டாபானல், பெருவபறுவிஷப்பான டு மகோதரங்கள் பேரந்தகலும்பத்தியமும்பிடிக்கத்தானே. (உய)

சல்லுப்புபுண்ணுக்கியிரும்பின்சிட்டம் கருந்தும்பைவகைனாலு ஞ்சமனேசெப்து, நலவயெலுமிச்சுஞ் சார்படிநாலுக்கு நாலிலொன் றுகத்தாழசாறுங்கூட்டி, மெல்லியதாயறைத்ததனை புலர்த்திக்கொ ண்டு மேலனியவ்பத்தாம்புரநாகக்கூட்டி, துல்லியதேனனுபானத்து டனையுண்ண துடர்த்தவஷ் - குன்மககைதுலையுந்தானே. (உக)

செம்பினுடவரப்பொறுப்புலமோவோட்டு செலுத்துமாற்பாண்ட த்தினுள்ளேவிட்டு, கொம்புகொண்டபுகிலைச்சார்பதக்களந்து கொட் டியெறி தீவிரிப்பு மலம்போல, தெம்பியிட்டச்சார்வத்திசரம்பலாக்கி கிண்டயகாகல்வத்திச்சாறவிட்டு, பம்பு - வேயிலிலைட்டி காயவை த்துப் பருப்புடமாய்லட்டிபகத்தப்போடே. (உஉ)

கருனூலிம்சோனின் பாலையுட்டி கடைக்கெண்டை சதைநடு வேமருகாலதன்னில், அதுநாளேதனித்துவிடகரணமாகும் ஆரா விவ்வெப்பேவு புதுவிரைத்துக்காச்சி, உலவானகம்களவுமெழுகு போட உலர்ந்தகளிம்பதையிடவுமுலருட்புண்ணு, விராவாதம்கலு மெவயாக்கோபுசொன்னுர் விளம்பிவேனலார்பெருவிளங்கத்தானே ()

புண் - ரிகக்கொழுப்பதனை காச்செய்யாம் போடதிலேகிராம்பு ரெண்டுபலமுள்ளாக, கண் டுவுடவோபாமல்ல வியிலவைத்து கிளரிவரி ல்லங்கம்நிறவிட்டெப்பை, புண்டின் புல்லததயதைதின்மோவோட்டு புண்டிபுண்டுகவாச மென்றிராகமெல்லாம், சென்றிடுமேபொய்யா துசெகத்தோர்க்கென்று செப்பினுர்யாக்காபுதிடமாயத்தானே. (உச)

காவாவோகொணை - வேறும்நேராய் கண்டத்துயிருதூக்கு கியாழமிடும், நீரானைவடித்தறிப்புகுழம்பகாக்கி நுறுத்துவர்கிரா ம்புபுணைமபலமேபோட்டு, ஊரினபின்குழப்புடனே அரைத்துவிண்

டை உருட்டிபுண்ணவாதஞ்ஞம்சுவாசகாசம், தீருமென்றுயாக்கோபுசொன்னுரித்தை செகத்திலவாபேர்விளங்கசெப்பினேனே. (௨௫)

வெழப்புசேரையிலாழிதண்ணீர் வீட்டுவொருசுட்டிதனிற் கணாத்துநீருள், அடிபடவும்நடுவிலிடுபதுகலசத்தண்ணீர் அம்புவிட்ட, மிசட்டியினீர் திற்சேராமல், வடிவடனேமொந்தையைத்தான் சுழட்டிநீருள் வகையுடனேகடிக்கையதுவைத்துப்பினேனே, குடிக்கவிதைநீர்க்கட்டுகுணமாமென்று கூறினாயாக்கோபுகுவலையோர்க்கே. (௨௬)

கல்லாய்ந்தஜலமதுவம்படியுமைந்து கைக்கடங்கும்பிடியெடுத்த தண்ணீரோடே - மல்லாந்துவிழுங்கிராப்படுக்கும்போது மண்டலத்திலம்ணியிறுக்கிட்டிண்டாகும், பொல்லாதசயரோகம் மேகப்போச்சும்புகலாதேயெவர்க்குமிதைபுண்ணச்சொல்ல, செல்லாதவிடங்களிலேசெலுத்தாதையென்றுசெப்பினாயாக்கோபுதிமாய்த்தானே. (௨௭)

நீருமுள்ளி துட்டிடைபின் வினாபிஞ்சுவாங்கி நெருங்கிநின்றகதலிபழம்பிதுக்கியொன்று கேரதுமுன்வினாகூட்டி பனியில்வைத்து திண்ணுமெண்ணேனோழநாளதிலேயுண்டு, நாரியராசேராதேபுளியாகாது நலந்தருகும்துவித்திருக்கிட்டாமென்று, கூறினாயாக்கோபுகுவலையோர்க்கு கொண்டவர்பேர்தான்விளங்கக்கொடுப்பதாமே. (௨௮)

கசடருந்தகெந்தகழும்பலமுநான்கு காசிசுப்பிதனிவிற்க்கிணிகட்போல, உசரவித்தியயாவிப்பமுப்பினசாறு குட்டிவிடுவத்தவத்தவெய்யலிற்சேறு, பசப்படவேறாற்பதுநாளதன்னிறதயிலமாபாதாகுமுனுபானத்தடனேயிய, திசைவிளங்காரோகமெல்லாம்குணமாமென்று செப்பினாயாக்கோபுதிருந்தானே. (௨௯)

பெருவாயன்பாலனாக்கால் படிநெருக்குள் பிச்சியதைகாலமே கொண்டுரித்தம், பொருபொழுதுயேமுநாள கொடுத்தாய்நூல் உரநதுநின்ற, உட்காச்சல்லரத்தகாசம் குணயானசயரோகம்சுவாசகாசம்குணமாகுமிம்முந்தைமுக்கால்லகொள்ள, பரையாதேபிரம்பித்தனைகண்டதென்று பக்கிரியாக்கோபுதான்பகர்ந்திட்டாரே. (௩௦)

சுனாவியின்பருப்புவொருசேருவாங்கி சூட்சமுடனறுபவம் நீர்தெளித்து, அனாயத்தனீர்வாங்கெண்ணைக்கக்கும் அத்தயிலம் சோவிலடைததுக்கொண்டு, புரையறவேநசியமிட்டு முழுகிவந்தால் போய்விடுமேதும்பலசலபீனிசங்கன், சிரசிலுள்ளரோகமெல்லாம்கலுமென்று செப்பினாயாக்கோபுதிமாய்த்தானே. (௩௧)

சுத்தித்ததாம்பரத்தைதகடதாக்கி சூசுதமுற்றுபெரியோர்களுண்ணுங்கர்ப்பம், மெத்தித்துபுடம்பேர்கனக்கவாரில் வெந்துதிருந்றுபோல்வெண்மையாகும், பத்தியதையனுபானத் தடனேயிய்தால்

பலரோகங்குணமாகும்பசுமையாகும், சித்தத்தில்கருணைவைத்துயெ
ந்தன்மீதற் செப்பினாயக்கோபுதிமமாய்த்தானே. (௩௨)

சொல்லவெள்ளை வங்கமதுபலமேநா லுசண்ணும்பிற்சுத்தித் துதெ
ளியகட்டி, முள்ளங்கிசாத்திலிட்டுமூணுசாமம் முருகலாயர்க்கியபின்
கல்வத்திட்டு, துல்லியவெங்காயச்சாரமுள்ளங்கிச்சார துடர்ந்தரைத்து
நாலுநாளெப்பிலேற்றி, மெல்லியநல்வாலுக்கையில்யெரித்துவாங்கி மி
ளகுநீரைகொள்ளவெகுவியாதிபோமே. (௩௩)

வெண்மெழுகுக் கல்லுப்புலகைக்குச்சேறு வெள்ளை பென்றபாலு
ணம்பலமும்காலு, வண்மையுடன் பொடித்தரவாய்க் கலேயத்தேற்றி
வாலையிட்டு தணலேத்திகயிலம்வாங்கி, திண்மையென்ற வாதமென்ற
நோய்க்கெல்லாம் தேய்த்திடவேகுணமாகும்சொரிசிறங்கு, புண்கள்
சிலையாறுமேமுதிரோகம் புகழ்ந்துரைத்தா ருண்மையெனப்பூட்டிப்
பாரே. (௩௪)

சாறுமிருசோம்புகளைபுடைத்துசாலில் சலம்பதக்குவிட்டுமதை
க்கவிழ்த்துமுடி, ஊறிபநாளிரண்ட தின்பின்வாலேவைத்து உற்பன்
மாரியெத்துவடிதிராவகத்தை, வாரியிதைகுப்பிதனிற்றினமேகொள்
ள வாகபித்தம்மெய்யெரிவுதாகசோகம், நீரிழிவுவயரொரிவுசலத்தாக
கம் நிற்குமென்றுமுன்னோர்கள்நிகழ்த்தினாரே. (௩௫)

சந்தணமும்விழலவெட்டியேலம்சோம்பு சமநிறுத்துபொடியாக்
கிசாலிலூட்டி, சிந்தவிநீர்பதக்குயிருநாலுநில செலுத்திவிவிவாலே
யிட்டுதிராவகத்தைவாங்கி, கந்தமுள்ளகம்பூரம் பொடித்துப்போட்டு
காசிகுப்பிதனிற்றக்கியுண்டாயானால், யிந்துவின்போல்குளிந்துவுடல்
தாகசோகம் பெரிவடங்கிதண்மைமிகியுந்தானே. (௩௬)

வரகுவைக்கோல்பிரியில்வெல்லம் தெளித்துகட்டி வந்தடைப
யிக்ரிகளபசுப்பின்பு, சிருகுழிபாலிட்டுமுடிநீர்தெளித்து செய்யமு
ளைபடாந்திடுமேபுதினாவெனறும், தருகிவைத்திடுநீர்பதக்குசாலே தண்
லேத்திவாலையிட்டு திராவகத்தைவாங்கி, பருகியிடவுண்ட்சமனசீரண
ந்தக்கி, பசியெடுக்கும்வாதமரும்பலிதமாமே. (௩௭)

காவாட்டின்பூக்கிதிராயித்து தூளாய் கவடதனிலிட்டு நீர்மித
க்கவிட்டு, ஆவாட்டின்பதமாகவெயிலிட்டு ஆரணாநட்சென்றபின்
புவாலேமூட்டி, தீவாட்டயிறங்குகின்றதிராவகத்தை தினமந்திசந்தி
யுண்ணவாதக்கிராணி, நாவுட்டம்செய்யாதவையம்போக்கி நயந்தரு
மேதிபனமும்நயந்துபாரே, (௩௮)

போட்டகன்றவோமமதுபதக்குத்துளாய் பொடியாக்கிசாலிலிட்டு
தூணிதண்ணீர், விட்டுயிருநாலுநிலவாலேவைத்து மெத்தெனவேயெ
றக்கவரும்திராவகத்தை, தொட்டகண்டமேலிலிட்டுகொண்டாயானால்

குடச்சியுள்ள வாதமையங்கிராணிநீங்கி, உட்டணத்தின் வாதமைய
ங்கிராணிநீங்கி ஊண்பெருகஉண்ணவைக்குமுண்மைதானே. (௩௯)

கனமொளகுஅரை தூக்குயுடைத்துநீருள் கலந்திருநாளுநீயபின்
காச்சலுண்டாய், முனைசொங்கலுண்டானபதத்தில்வாலை மூடியிது
மணசெய்துஅமிப்பிலெற்றி, அலெலரித்துதிராவகத்தைவாங்கிமேலே
அமைத்துயிரு காசிடையீகொண்டாயானால், வினையகலும்வாதமை
யம் பித்தகத்தாலே வரும்பிணிகளாகற்றிவிடும் வழங்க்பாரே. (௪௦)

சதுர்மரையிலாய்ந்துணர்ந்து பலவோர்சொன்ன சாத்திரத்திலு
ணர்ந்திருக்கும் துரவிலலாகே, முதலவனுதவிகொண்டதொந்தித்தந்த
மூலிகையாமாவுலிகந்தன்னி மீனாடே, மதியுதையகாலமதி லுண்டிரித்
தம் வாதமையத்தாலெழுந்தயிருமல்போகும், ஒருதிரமாகிலும்செ
வியிற்கேட்டாரானால் ஒழுக்கமுண்டிகவிக்கெனவே செப்பினுனே. (41)

செப்பினதோரமுதமுதசேருமைந்து திரண்டிருக்கும்கண்ணி
சேருமைந்து. அப்பதனிற்பாவாக்கியருண்முன்னாவில் அரைத்துநன்
றுய்கிண்டியதைதேனைவிட்டு, ஒப்புரவாய்க்கிண்டியுண்ண மந்தகா
சம் முயர்சுவாசகாசமொயிரும்மளீனே, துப்பிரவாகுணமாகுமுண்மை
யித்தை சொமிலொண்ணுக்கைகண்டகுட்சந்தானே. (௪௨)

ஒலித்திட்டவெளியாலேவைம்பூதத்தாலே உடலெடுத்தவினைய
தலைடாந்தரோகம், வலித்திட்டஅடியைத்தில்சலத்தைகட்டில் வாண
வுப்புக்காரமிருவகையுங்கூட்டி, பலித்திட்டமருந்துரைப்பேன் பனாயா
தெங்கும் பாணிகுநாநாழிகருத்தடச்சை, குவித்திட்டிகாச்சியிருகார
முப்பும் கூட்டியுண்ணநீர்க்கிப்புகுணமதானே. (௪௩)

காழிதெளிக்தொதியத்தால்தவாறுவாங்கு கல்லாய்ந்த அயப்பொடி
யால் மியக்கவிட்டு, சூடதிகவெய்யலில் வைத்துவாவா தொக்குநீர்
விட்டுகிண்டியுண்டு நுள்ளபின், கூடுகின்றமுன்சாத்தாலரைத்ததைத்து
குவித்துமுட்டைபரும்புடமாபெட்டுந்தீர்த்து, போயிடுன்புதண்ணீரா
லரைத்துமூன்று புடம்போடமாதனையின்பூப்போலானே. (௪௪)

ஆமிதனையனுபானத்துடனையீய வரும்பிணிகள்வாதபித்தஐய
த்தாலே, நேமிவருமநேகமகாரோகமெல்லாம் நீங்கிதிராடிசுருமுறு
ககுமேறி, காமசலமபெருகிருகிவிந்துகட்டிக் கண்களசெவ்வரியேரிவீ
ரம்செய்யும், தாமரைப்பூமணக்குமுடலிருகுநன்மார் தளிர்மேனியே
ருமதுபாருந்தானே. (௪௫)

பாதிரிவேர்ப்பட்டைதனைபாலிற்கொள்ள பத்தியமாக்கற்பத்தை
பத்துராளில், வாதமெழுக்கோபத்தால்கணுக்களவீங்கி வருத்தமி
குஞ்சரோணிதங்கள்மிகவுங்கொண்டு, சூதமுண்டுபாதகா மிகவும்

வீங்கி சுருக்கெனவேகுத்துகின்றசூலைநோய்கள், தீதகலும்பத்திபமா யுண்டாயானால் செய்மராகுங்கண்டதிதுசெப்பிடாயே. (சுசு)

நற்பரங்கிபட்டைகளைசேரிரண்டு நன்றாகநுக்கியதை, செம்பு செப்பில், சிற்பரியுசிபதில்பொடியையேபோட்டு தீயெரியுமதுவொண் பிபடியுள்வார்த்து, பிற்பதிவாய்சில்லிட்டுசீலைசெய்து பிலக்கபூபுடத்தி லிட்டுபெட்டுந்தீர்த்து, கற்பமதைதிறந்தெடுத்து வடிவேகட்டி. காலே அந்திரேமரைப்பலந்தான்கொள்ளே. (சுசு)

கொள்ளையிலேகரத்தைப்பற்றி புளிப்புசுடியும்வராகக் கூறுகளும் குளுமையொடுக்கப்பினிப்பு, தள்ளியுண்ணமேகமுதல்வராதகுன்மம் தனுவலிப்புசுணுபிடிப்பு வீசங்குத்தல், அள்ளியுண்டரசவேதைகை கறுப்பு மாராதரணக்கிரந்திரங்கால்குத்தல், விளறுமிந்தரோகமெல் லாம்குணமதாகி மெய்யுடலைசுகப்படுத்தும்விஷயந்தானே. (சுஅ)

நாயுருவிமுத்தினதாய்நுக்கிமிக்கநற்பகவின் கோமிபத்தில்தனை யப்பாண்டம், வாயிலிட்டுபருப்புத்திலிரக்கிவாங்கி வைத்ததனை வெகரிலைல் மென்றுதிண்ண, நோயிலகுபருமந்தாரசுவாசகாசம் துணு க்கிருடளின்கண்டக்கரிப்புரீங்கி, காயத்தைப்பிலப்பிக்கும்சித்தர்சொ ன்ன கற்பமிதுதப்பாதுகண்டும்கொள்ளே. (சுசு)

பெருமரத்தின்பச்சைபட்டைதூக்குவொண்டு பிலத்தவட்டத்திரு ப்பிசீவர் கண்ணீர்பாதி, சுருக்கருக்கவடித்திடித்துகியாழம்வைத்து கா ச்சிவடிபட்டிவெல்லமதுக்குகாலு, திரிகமிகிலநடுக்கி யேலம்கிராம்பு சிசுமிலவங்கிலைதோல்வாகமல்லி, மருவுகுரோசாணி யதிவிடையம் போஸ்தம் மணியபிணிசாபத்திரி சாதிக்காயே. (௩௩)

காயாதுவடித்திடித்து பாகுகன்னில் கலந்துவெள்ளாட்டு நெ ய்யுஞ்சேருவார்த்து, தீயாக்கியிருகாசயிடைதானுண்ண சிழ்முலக்கி ருணிரத்தகடுப்புமாரும், நோயகலுக்குதவாதமாக்கிராணி துணுக்கு மலமிரங்குமுன்னேரத்தம்சாயக்கு, வாய்வுபித்தசேத்துமத்தின் பே திரீக்கி வைக்குமிதைபுகலாதேமனதிலவையே. (௩௩)

இயாக்கோபு அருளிச்செய்த

திறவுகோல் குத்திரம் - ௩௩.

முற்றிற்று.